Um banhista salvo por um avião na praia de Copacabana

MORTE DE GABRIEL D'ANNUNZIO

«Juro» e «Pastorinhas» venceram o concurso de musicas carnavalescas

Edição das 11 horas

Um reporter que será sempre o arauto das aspirações cariocas

DIARIO DA NOITE

ANNO X — Quarta-feira, 2 de Março de 1938 — N. 3.175

[illegible] na praia, quando evoluia sobre o banhista e caiu ao mar perto da Praia do Leme

2 AVIÕES E 3 LANCHAS EM BUSCA DE UM BANHISTA

Arrastado pelas ondas para o meio da bahia — Fazia signaes angustiosos para o Posto 2 — Providencias do "Yacht Club" para salvar o engenheiro — Agarrou-se ao casco de um velho navio — Caiu ao mar um dos apparelhos

Com residencia á rua Santa Luzia n. 9, o engenheiro Arthur Eugenio, branco, com 23 annos de idade, filho do engenheiro Arthur E. Gernagno, dirigiu-se ás primeiras horas da tarde de hontem para Copacabana, onde, no posto 2, se dispoz a tomar um banho.

Com negua e afeito, começou a nadar desassombradamente, distanciando-se muito da praia.

ARRASTADO PELAS ONDAS

Arthur Eugenio gozava alegremente o banho confortador do mar, quando, em dado momento, se viu sem forças para enfrentar as ondas furiosas que o arrastavam para mais longe. Fazia esforços titanicos para retroceder e cada vez via-se impellido para mais longe.

Lutando angustiosamente, conseguiu por fim agarrar-se aos destroços de um velho navio naufragado, muito embora corresse outros perigos e ntal situação.

SOCCORRIDO POR DOIS AVIÕES E TRES LANCHAS DO YACHT CLUB

Na triste emergencia em que se encontrava, agarrado aos destroços inseguros do velho barco semi-afundado ao longe, contudo, o engenheiro fazia signaes repetidos com as mãos, para o vigia do posto 2.

Aconteceu, porém, que áquella hora, 14,45, não havia ninguem no Posto de Salvamento. Alguem, entretanto, presentindo o perigo que corria o banhista, telephonou para o "Yacht Club", solicitando soccorros urgentes.

Recebendo a communicação, e como se tratasse de um socio do club, immediatamente foi ordenada a partida para o local de dois aviões do "Yacht Club", um pilotado pelo sr. Oswaldo Cox Schuback e outro pelo capitão Armando Level, o aviador que salvou recentemente, na ilha Maricá, os dois casaes perdidos numa lancha, facto amplamente noticiado pelo DIARIO DA NOITE.

Afim de collaborar no serviço de salvamento, partiram do Yacht Club tres lanchas a gazolina, dirigidas, respectivamente, pelos senhores Sylvestre, Danillo Bracê e Darke de Mattos, que cortaram velozmente as aguas da bahia, na direcção do banhista em perigo, que continuava a acenar angustiosamente para a praia.

CAIU UM AVIÃO — SALVO POR SI PROPRIO

Quando o primeiro avião de soccorro evoluia sobre o local em que se encontrava o engenheiro, já este se encontrava fóra de perigo, visto ter, usando suas derradeiras energias, conseguido installar-se numa saliencia do navio afundado.

O avião pilotado pelo sr. Schuback, chegando minutos depois, procedia evoluções sobre o banhista quando, num voleio perigoso, soffreu uma panne no motor, caindo nagua.

O sr. Schuback, entretanto, com agilidade notavel, saltou da direcção antes da quéda, nada soffrendo.

Juntamente com o banhista foi o sr. Schuback salvo pelo avião do capitão Level, sendo transportados por uma das lanchas até á praia de Copacabana, onde já se formava grande multidão de curiosos e socios do Yacht Club, que receberam o engenheiro Arthur Eugenio e o capitão Level.

(Continúa na 3ª pagina.)

O INTERVENTOR PAULISTA NO RIO NEGRO

LONGA E CORDIAL CONFERENCIA COM O PRESIDENTE DA REPUBLICA

PETROPOLIS, 2 (Pelo telephone) — O sr. Cardoso de Mello Netto, que viajou de São Paulo, de automovel, esteve nesta cidade no mesmo dia em que chegou ao Rio, na segunda-feira, avistando-se com o presidente da Republica no Rio Negro.

O encontro do sr. Cardoso de Mello Netto com o sr. Getulio Vargas estendeu-se por cerca de hora e meia, nelle tendo sido ventilados, dentro da maior cordialidade, os problemas de administração de São Paulo, sendo sobre elles identicos os pontos de vista federal e estadual.

A' noite, o sr. Cardoso de Mello Netto jantou no Tennis Club, a convite do sr. Wolff Klabin, participando do jantar, entre outras pessoas, o sr. Abelardo Vergueiro Cesar.

Fez as honras da reunião, com a sua habitual distincção, a senhora Rosa Klabin, esposa do sr. Wolff Klabin.

D'Annunzio

A VIDA CHEIA DE BELLEZA DO QUE FOI O MAIOR POETA CONTEMPORANEO

A MORTE SURPREHENDEU D'ANNUNZIO QUANDO, HONTEM, SOZINHO, TRABALHAVA EM SUA BIBLIOTHECA

[illegible] Gaetano Rapagnetta [illegible] ser o nome de [illegible] ou de seu correcto [illegible], não o nome [illegible] poeta. Por isso o poeta inventou outro nome e se chamou Gabriele d'Annunzio. [illegible] nome do archanjo Gabriel e da Annunciação, e como o archanjo, o poeta tinha uma mensagem a trazer: a [illegible] do seu genio e da [illegible] sensibilidade.

[illegible] complicado e discutido, [illegible] profunda e indiscutivel, esse Gabriele d'Annunzio [illegible] hontem laconicamente, foi, de qualquer maneira, o maior poeta da Italia contemporanea, mais poeta talvez em sua vida que em sua obra. Em sua vida elle poz o enthusiasmo [illegible], a "ma-chilita" que [illegible] reclamava, e tudo isso [illegible] vezes, na sua obra em que sobra o rendilhado e o enfeite sobretudo na parte poetica, porque em contos e novellas [illegible] em que elle attingiu a [illegible] lapidar de um Pirandello, o menos enfeitado dos escriptores italianos.

[illegible] de vida, cheia de belleza [illegible] paixão foi a sua e datam [illegible] dos seus grandes amores [illegible] que teve com Eleonora Duse [illegible] seus mais [illegible] "[illegible] morta" e "La nave", os versos da "Gioconda". Esse amor, por mais grandioso e sincero que fosse, deveria ter seu quê de ridiculo porque tanto d'Annunzio como a Duse eram demasiado theatraes. Uma caricatura de Sem, o perfido desenhista francez, dizia bem o que eram aquellas relações tão literarias: o poeta e a actriz appareciam vestidos de gregos da idade classica, coroados de louro e queimando pétalas de rosa numa pyra...

Essa theatralidade de d'Annunzio revelava-se mesmo na sua vida publica: nada mais theatral que a sua aventura de Fiume, embora de gloriosos resultados. Em Fiume teve d'Annunzio o seu momento maximo e ha mesmo quem considere a constituição que elle redigiu para a cidade como o seu canto do cysne, a sua ultima obra prima.

Pareceu, então, que D'Annunzio ia ter uma alta funcção politica no seu paiz e o seu nome andava na baila entre os grandes do internacionalismo. Sobreveiu, porém, o fascismo e D'Annunzio aceitou o novo regimen. Mussolini, elias, cumulou-o de honras, fê-lo membro da Academia da Italia, deu-lhe a sumptuosa residencia do Victoriale e o rei Victor Manoel nomeou-o principe do Monte Nevoso.

Os ultimos annos de vida do poeta são por demais conhecidos. D'Annunzio vivia retirado no Vittoriale, não gostava da imprensa e o silencio daquella mansão principesca só era perturbado pelos disparos de um canhão com que o escriptor saudava os seus visitantes illustres. Sim, porque D'Annunzio dispunha de um navio de guerra com todos os seus petrechos e mais necessario, mastros, velame e canhões. Só que esse navio estava em terra, mas tinha a sua tripulação e D'Annunzio em pessoa commandava as salvas.

Não saia do Vittoriale e andava, quasi sempre, vestido de frade. [illegible]

Quando estava só encerrava-se longas horas num salão de musica cujas paredes estavam revestidas de seda preta salpicada de lagrimas de prata, e ficava tocando piano.

Do ponto de vista literario, podia-se considerar a sua producção terminada, porque desde então não fez mais do que extravagancias, como romances compostos em francez archaico e coisas semelhantes em que achava um extraordinario prazer. A sua decadencia foi attribuida a uma aggressão que teria soffrido e em consequencia da qual perdera a normalidade cerebral. Essa, porém, foi uma das lendas d'annunzianas que estão fadadas a não serem nunca esclarecidas.

O certo é que teve um melancolico fim de vida, sobreviveu á propria gloria — coisa das mais desagradaveis para um artista — e ultimamente, presentindo que ia morrer, annunciou que estava inventando um preparado com o qual pretendia tomar um banho em que se dissolvesse o seu proprio corpo. Não se sabe se a morte lhe deu tempo para ultimar semelhante invento.

QUANDO TRABALHAVA SO'

ROMA, 2 (U. P.) — O professor Arturo Marpicati, secretario geral da Academia, confirmou o fallecimento de Gabriele D'Annunzio. O desenlace verificou-se precisamente ás 20,15 horas de hontem, quando D'Annunzio trabalhava sózinho em sua bibliotheca particular.

CAUSA MORTIS

ROMA, 2 (U. P.) — Annuncia-se officialmente que Gabriele D'Annunzio falleceu em consequencia de uma hemorragia cerebral.

75 ANNOS

Gabriel D'Annunzio nasceu em 12 de março de 1863 em Pescara, no Abruzzo. Era filho de Francesco Paolo d'Annunzio e Luiza de Benedictis. A casa em que nasceu foi declarada monumento nacional.

D'Annunzio revelou-se [illegible] [illegible] idade. O seu primeiro trabalho foi um poema ao rei Humberto, publicado em 1879.

O poeta estudou no collegio Cicognini em Prato, na Toscana. Quando completou os seus estudos veio residir em Roma, iniciando desde logo a carreira jornalistica. Passou a fazer criticas literarias, contribuindo com artigos, poemas e "sketches" para as revistas literarias. Foi tambem collaborador do conhecido diario "Tribuna".

D'Annunzio fez o seu serviço militar no 14º regimento de cavallaria aquartelado em Roma. De 1891 a 1900 dividiu a sua residencia entre Roma e Napoles. Durante esse periodo desenvolveu grande actividade literaria, escrevendo para o "Mattino" de Napoles, a Anthologia Nacional e o "Marzocco" de Florença.

Em seguida de 1897 foi eleito deputado á Camara de Ortona. De 1901 a 1910 viveu principalmente em sua villa de Settignano, perto de Florença. Encheu a sua casa de obras de arte, custosas sedas e tapeçarias e mobiliario carissimo.

A lenda de D'Annunzio começou a crescer por esse tempo, pois o poeta levava uma existencia faustosa, vestia-se [illegible] e gastava muito. Em 1910 partiu para a França, onde residiu até 1915.

ACÇÃO MILITAR

Vinda a guerra, decidiu retornar á Italia e empenhar-se na campanha pela intervenção do seu paiz em favor dos alliados, fundando o Partido Intervencionista. A entrada da Italia na guerra foi sem duvida uma victoria pessoal do grande poeta, que logo se alistou no exercito para combater pela patria. Serviu na aviação e na cavallaria. No dia 16 de janeiro de 1916, perdeu o olho direito.

(Continúa na 3ª pagina.)

AS MUSICAS carnavalescas que venceram o concurso

A nova commissão designada pelo secretario do Interior para julgar as musicas do Carnaval opinou pela seguinte classificação:

SAMBAS

1º logar, "Juro"; 2º, "Sorrir"; 3º, "Camisa Listada".

MARCHAS

1º logar, "Pastorinhas"; 2º, "Quando canta o gallo"; 3º, "Ali Babá".

A FORÇA PELA ALEGRIA

Pode-se tirar do Carnaval uma lição em favor do povo brasileiro: a de que possuimos grandes forças vitaes que se expandem num sentido, apparentemente leviano, mas que se fossem disciplinadas muito produziriam de beneficio para o Brasil.

Quem sabe dos sacrificios que fazem os membros de ranchos e blocos dos morros e suburbios para dar lustre ás suas passeatas, avalia do dispendio de energias de que são capazes para chegar aos objectivos que têm em vista.

Um psychologo concluirá que essas superabundancias de forças espirituaes e physicas empregadas no Carnaval bem poderiam ser applicadas, pela intelligencia dos dirigentes, em propositos mais elevados e fecundos.

* * *

Um jornalista estrangeiro, de passagem pelo Rio, vendo commigo o desfile de um "rancho", quedou-se admirado. "Só um povo profundamente bom e gentil realizaria coisa semelhante", disse elle. "Em meu paiz essa ordem, esse rythmo, essa submissão aos fins desinteressados da organização seriam praticamente impossiveis. Doravante tenho mais um motivo de admiração e de esperanças no povo brasileiro".

* * *

O povo brasileiro está apto a realizar a força pela alegria. As reservas potenciaes da sua alma são immensas. O Carnaval é, em certo sentido, uma revelação surprehendente, que nos permitte considerações soberbas de fé nos destinos nacionaes.

Basta que appareça o grande motivo de cohesão para que esta collectividade se lance a realizar os seus objectivos, com a mesma tenacidade, energia e confiança, com que celebra a grande festa, a que acabamos de assistir.

AUSTREGESILO DE ATHAYDE.

O BAILE DO MUNICIPAL

Uma grande parada de elegancia, bom gosto e alegria

Um aspecto da platéa transformada em deslumbrante salão de baile

Constituiu a nota mais elegante do Carnaval carioca, o sumptuoso baile de gala realizado, na noite de segunda-feira, no Theatro Municipal. Foi uma festa de extraordinaria significação para o brilho e successo do reinado de Momo no Rio de Janeiro.

Pelos portões e pelas escadarias do grande theatro, desfilaram as figuras mais representativas [illegible]

(Continúa na 3ª pagina.)

O craneo de Thomaz Antonio Gonzaga está completando o esqueleto de um vice-rei da India

Fala ao DIARIO DA NOITE o sr. Augusto de Lima Junior, que fez a repatriação dos ossos dos inconfidentes, sustentando sua autenticidade

A divulgação que demos a um artigo do sr. Lourenço Moreno, no jornal "Noticias", de Lourenço Marques, onde affirma que o craneo do vice-rei d. Ruy Lourenço de Tavora, teria sido trocado pelo do desembargador Thomaz Antonio Gonzaga, um dos conjurados da Inconfidencia Mineira, teve grande repercussão.

Era uma revelação verdadeiramente sensacional e que, de qualquer maneira, carecia ser explicada, para restabelecer-se a verdade deante de uma tal duvida.

Em summa o articulista argumentava que o craneo de Gonzaga, trazido com os seus ossos, para o Brasil, pelo sr. Augusto de Lima Junior, ainda permanecia no exilio, tendo havido um lamentavel engano.

E o sr. Augusto de Lima, que officialmente teve a incumbencia da repatriação daquelles ossos, logo ao ter sciencia das affirmativas do sr. Moreno, deu-se pressa em vir a campo defender-se e refutar como improcedentes as duvidas oppostas.

OS OSSOS SÃO AUTHENTICOS

Escrevemos assim o sr. Augusto de Lima Junior, dizendo:

— O disparatado artigo do sr. Moreno vem, tardiamente, trazer ao caso seus suspeitos conhecimentos de historia, os quaes não appareceram quando as autoridades civis e religiosas e os historiadores idoneos de Moçambique se empenharam em pesquisas, exhumações e homenagens aos degredados de 1789.

A seguir declara que não garantiu a authenticidade dos despojos, esclarecendo:

— Não o fiz, porque não me cabia fazel-o. Essa authenticidade, que vem maltratando o socego de tantos espiritos frivolos, segundo informa o articulista, é sobejamente garantida pelos documentos que acompanham as urnas e pelos sellos que sobre ellas estão collocados por autoridades com fé publica. Para poupar trabalho a esses espiritos, devo informar que os termos de exhumação e de pesquisas são fundados em assentos parochiaes e têm as assignaturas das autoridades civis e religiosas de Moçambique, Angola e Guiné Portugueza.

ONDE FOI SEPULTADO O POETA DE MARILIA

— Gonzaga não foi sepultado no convento de San Domingo, que não existia mais em seu tempo. A reconstrucção é de 1851. Foi inhumado na Sé de Moçambique, segundo se verifica no respectivo termo. Em 1855, conforme o auto existente, foram seus ossos transferidos para o jazigo de familia na igreja de Nossa Senhora dos Remedios de Cabeceira Grande, de onde foram solemnemente exhumados para virem para o Brasil.

QUANDO MORREU THOMAZ ANTONIO GONZAGA

— A lavrara de Gonzaga é cousa liquidada ha mais de 30 annos. A morte de Gonzaga, em 1803, é outro facto surprehendente para os que conhecem uma escriptura de 1803, na qual o poeta de Marilia, vende um coqueiral de sua propriedade, em Cabeceira Grande. Deve ser falsa a escriptura... Em 1809, o desditoso Gonzaga estava exercendo o cargo de juiz de Alfandega e assignando despachos em letra firme e estylo claro. Seria tudo isso por algum phenomeno espirita?

A HISTORIA DO PADRE THOMÉ

Concluindo, escreve o sr. Augusto de Lima Junior:

— Os descendentes de Thomaz Antonio Gonzaga, a distincta familia Magalhães, de Moçambique, não se oppuzeram e, pelo contrario, concordaram com a trasladação dos despojos de seu illustre antepassado para o Brasil.

Existe ainda um tópico do sr. Moreno, no qual surge o testemunho de um padre Thomé (?) que, em 1716, contava ao articulista que Gonzaga, os versos que fizera... Que trapo completamente doido, atirava ao mar lhada! Ou esse padre era muito velho, para saber coisas de um seculo antes, ou máo repetidor de coisas inverosimeis, como ficou demonstrado.

Mas o pobre do padre Thomé não existiu nunca, ou já morreu, não podendo, assim, protestar contra o que lhe é attribuido...

E assim, o sr. Augusto de Lima Junior sustenta que é de verdade o craneo de Thomaz Antonio Gonzaga, o que veiu, por elle trazido para o Brasil, junto com os ossos dos demais inconfidentes.

DIARIO DA NOITE

Propriedade da S. A. DIARIO DA NOITE

DIRECTOR: — Austregesilo de Athayde

REDACTOR-CHEFE: Jayme de Barros

TELEPHONES:
Gerencia: 22-7452
Secretaria: 22-7965
Redacção: 22-8498, 22-8280, 22-6004, 22-7197 e Official
PUBLICIDADE: 22-8761

REDACÇÃO: Rua Rodrigo Silva, 12

ADMINISTRAÇÃO E PUBLICIDADE
Rua 18 de Maio, 83 e 85, 3º andar

Preços das assignaturas

DUAS EDIÇÕES:

Anno	100$000
Semestre	55$000
Trimestre	30$000

UMA EDIÇÃO:

Anno	55$000
Semestre	30$000
Trimestre	15$000

EXPEDIENTE

EMPRESA NACIONAL DE PROPAGANDA

Pedimos comparecer á Gerencia do "Diario da Noite" para tratar de assumpto urgente.

Convidamos os srs. Antonio Zappa — de Andrelandia, Minas; Benedicto Campos — de Faxina, S. Paulo, e Constantino Cardoso — de Santo Antonio do Amparo, Minas, a comparecerem á gerencia deste diario afim de solucionar assumpto de mutuo interesse.

Recebeu um coice e fracturou o braço

Foi medicada á tarde de hontem no Posto Central de Assistencia, Lourdes Rosa, branca, casada, de 28 annos de idade, domiciliada á rua Francisco Prainha n. 45, apartamento 6.

Lourdes soffreu fractura do braço esquerdo, em virtude de ter recebido o coice de um muar, no momento em que lançou lança-perfume nos olhos do animal.

Depois de medicada, retirou-se para a residencia.

Colhida por auto na Avenida Mem de Sá

Prudencia do Nascimento, branca, de 20 annos de idade, solteira, domestica, residente á Avenida Mem de Sá n. 126, solicitou á tarde de hontem os soccorros do Posto Central de Assistencia, victima de um atropelamento por auto nas immediações de sua residencia.

Prudencia apresentava fractura da coxa direita, contusões e escoriações, ficando internada para tratamento.

A policia não teve conhecimento do facto.

Entornou a caçarola de agua fervente no companheiro farrista

Isabel Ribeiro de Freitas vivia ha varios annos, maritalmente, com Bebiano Alves de Almeida, na casa n. 129 da rua Pereira Figueiredo.

O Carnaval, porém, transtornara inteiramente a cabeça do companheiro de Isabel.

Desde sabbado ultimo que o homem iniciou a farra, mettendo-se numa pandega louca pela noite dentro, até á tarde de hontem. Appareceu Bebiano em casa no momento em que Isabel preparava o jantar, com uma caçarola cheia de agua, no fogo.

Assim que viu o farrista, Isabel que já o esperava de muito, terrivelmente indignada, entornou o conteúdo fervente da vasilha no inquieto folião, queimando-o de maneira atroz.

Soccorrido por uma ambulancia do Posto do Meyer, Bebiano, em consequencia das queimaduras graves, foi removido para o H. P. S., onde ficou internado.

O commissario Sá Peixoto, do districto, compareceu ao local, prendendo a impetuosa Isabel, remettendo-a para o 23º districto, jurisdicção onde se deu o facto.

O commissario Carlos de Oliveira ouviu Isabel e em seguida trancou-a num dos xadrezes.

Victima de uma explosão

Victima de queimaduras de 1º e 2º grãos, produzidas pela explosão de um fogareiro de alcool, na rua Laura de Araujo n. 96, foi soccorrida no H. P. S. Candido José Maia, preto, operario, casado, de 30 annos de idade, residente á rua Maracanã n. 1.

A policia do 13º districto teve sciencia do facto.

Nada providenciaram sobre o cadaver

Desde o ultimo sabbado que se encontra na casa n. 185 da rua Paraopeba, em Marechal Hermes, o cadaver de uma mulher, tendo o 23º districto pedido já a sua remoção para o necroterio, sem que, entretanto, até á noite de hontem, tal providencia fosse tomada.

Caiu do bonde, no Meyer

Foi victima de uma quéda de bonde, na rua José Bonifacio, Dora das Neves, de côr parda, solteira com 16 annos de idade, a qual, além de contusões e escoriações generalizadas, soffreu commoção cerebral.

Dora foi soccorrida por uma ambulancia do Posto de Assistencia do Meyer, aguardando internação.

A mina explodiu e cegou o operario

PETROPOLIS, 2 (Do Correspondente) — Em Pedro do Rio, neste municipio, quando o operario da Prefeitura Municipal, Jacyntho Gregorio, de côr preta e de 45 annos de idade, procurava desencavar o estopim de uma carga de dynamite de uma mina, a carga explodiu, ferindo gravemente o infeliz operario, que teve tambem as vistas completamente cégas.

A victima foi soccorrida por uma ambulancia e internada no Hospital de Santa Thereza.

Caiu do bonde

A victima foi internada no H. P. S.

Dora das Neves, com 16 annos de idade, solteira, de residencia ignorada, Hontem, quando viajava no estribo do bonde linha "Inhaúma", foi victima de uma quéda, na rua José Bonifacio, soffrendo commoção cerebral.

Soccorrida no Posto de Assistencia do Meyer, depois de medicada foi removida para o Hospital de P. Soccorro, em estado grave.

Bebeu veneno porque lhe rasgaram a fantasia

Grandemente magoada pelo facto de, no segundo dia de Carnaval, lhe terem rasgado a fantasia, Hermengarda Esmeraldina do Valle Brasil, preta, de 23 annos de idade, domestica, residente á rua Paranapanan s. n., ingeriu consideravel quantidade de toxico, ficando muito mal.

Hermengarda foi transportada para o Posto de Assistencia do Meyer, onde, depois da lavagem estomacal de praxe, ficou em repouso.

AS SOCIEDADES DE NICTHEROY desfilaram com grande successo. A nossa objectiva surprehendeu [illegible]: "Minozo Manacá" e "Heroes Brasileiros", ao alto, e, em baixo, "Bandeirantes" e "Combinados do Fonseca"

O DIA DOS RANCHOS

REALIZA-SE HOJE O JULGAMENTO

Quatro aspectos do desfile na Avenida

Na segunda-feira teve logar, na Avenida, o tradicional desfile dos ranchos.

Apresentaram-se as pequenas sociedades com o luxo e o garbo de sempre, despertando fartos applausos do publico que accorreu para apreciai-as.

Hoje, á tarde, realiza-se o julgamento.

Concorreram para o brilhantismo do desfile os ranchos: Quem são elles?, Parasitas de Ramos, Decididos de Quintino, Rouxinol do Bangú, União das Flores, Caprichosos da Tijuca, Destemidos da Caverna e Ultima Hora.

Atropelada por auto em frente á residencia

Residente á rua Barão de Bom Retiro n. 164, Maria de Lourdes, branca, de 16 annos de idade, solteira, foi medicada hontem no Posto de Assistencia do Meyer, victima de um atropelamento por auto nas immediações de sua residencia.

Maria de Lourdes soffreu fractura da perna direita.

A policia do 19º Districto não teve conhecimento do facto, tendo o motorista culpado desapparecido.

Atropelado na rua General Camara

O menino teve a perna fracturada

Foi colhido por auto, na rua General Camara, soffrendo, no desastre fractura exposta da perna direita, o menor Newton Lima, de 8 annos de idade, brasileiro, filho de Dulcinea Lima, moradora á rua João Torquato n. 37.

Depois de receber os primeiros curativos no Posto Central de Assistencia, foi o menor Newton transferido para o Hospital de Prompto Soccorro, onde soffreu a necessaria intervenção cirurgica e ficou internado.

Tres assassinatos em menos de 24 horas

Impressionada a população do Espirito Santo do Pinhal

ESPIRITO SANTO DO PINHAL, São Paulo, 28 (Correspondente) — A cidade está sob violenta impressão. Nada menos de tres assassinatos aqui occorreram, num periodo de 24 horas.

ABATIDO A PUNHALADAS

O primeiro crime de morte occorreu no local denominado "Bairro Chinez", onde um rapaz de 18 annos de idade, José Valentim Berdardo, conhecido pelo vulgo de José "Cabral", foi abatido por duas punhaladas, uma no peito e outra no ventre, por Antenor Luiz. Encontraram-se ambos no Bar Sereia, quando por um motivo futil, discutiram violentamente. Luiz insultou Valentim de maneira humilhante e o pobre rapaz, quando procurava reagir, foi abatido a punhaladas.

Antenor, vendo sua victima estirada no chão, procurou fugir, sendo perseguido e preso na sua residencia.

Valentim, já agonizante, foi levado para o Hospital Francisco Rosas, onde, horas depois veio a fallecer.

Horas depois, a policia tinha communicação de outro homicidio.

Na propriedade agricola "Rio Manso" do coronel Armando Vergueiro.

Dois homens discutiram em plena estrada, e um delles, rapido, sacando de sua pistola, atravessou o peito do outro com certeiro tiro.

A victima Benedicto Lopes, em estado gravissimo, foi recolhida a um hospital, onde veio a fallecer.

Julio Campos, o assassino, mais tarde, apresentou-se ás autoridades policiaes, acompanhado de um advogado.

MORTO POR UM CABO DE POLICIA

Mais tarde outro crime occorria, desta vez no districto de Santo Antonio do Jardim. Ali, o cabo de policia, Adolpho Carlo de Figueiredo, por questões de mulheres, matou com um tiro de pistola, de maneira barbara, o individuo Pedro de Paula Pereira.

O facto despertou a indignação geral.

O cabo accusado foi preso pelo soldado Pedro Borges de Souza, e autuado em flagrante.

CHOCARAM-SE DOIS BONDES NA CINELANDIA

Quatro feridos no Posto Central

O bonde n. 124, da linha Praça General Ozorio, dirigido pelo motorneiro Augusto Rodrigues, regulamentado sob o numero 7.154, estava parado na Cinelandia, á tarde de hontem, em virtude do trafego intenso da Avenida Rio Branco.

Em dado momento o vehiculo estacionado foi colhido por outro bonde, de n. 356, linha Praça 15, dirigido pelo motorneiro Pedro Carvalho Braga, regulamentado sob o numero 5.498, saindo feridos, em consequencia do choque: José Carlos de Villela, pardo, de 16 annos de idade, solteiro, residente á rua Hermenegildo de Barros, n. 42, com fractura da perna direita; João Augusto Rodrigues, branco, de 13 annos de idade, solteiro, commerciario, residente á rua Candido Mendes n. 75, com fractura exposta da perna esquerda; Miguel Paranhos, preto, de 18 annos de idade, solteiro, sapateiro, residente á rua Commendador Guerra n. 19, com contusões e escoriações generalizadas e Arthur Pereira, branco, de 17 annos de idade, solteiro, electricista, residente á rua Candido Mendes n. 67; com contusões e escoriações generalisadas.

Todos os feridos foram medicados no Posto Central de Assistencia tendo o commissario Moreira do 5º Districto, mandado autuar em flagrante o motorneiro Pedro Carvalho Braga, do bonde Praça 15, culpado pelo desastre.

Colhida por auto na Avenida Suburbana

A menina Regina, de 9 annos, filha de Hidel Sobral, residente á rua Faleiro, 12, hontem á noite, foi atropelada por um automovel na Avenida Suburbana esquina da rua em que reside.

Regina, que soffreu descolamento do joelho esquerdo além de contusões e escoriações generalizadas depois de medicada no Posto de Assistencia do Meyer, foi internada no Hospital de Prompto Soccorro.

Não funccionaram as feiras livres

Como o commercio só se abrirá hoje ao meio-dia, as feiras livres não funccionaram.

Tentou suicidar-se ateando fogo ás véstes

A joven foi internada no H. P. S.

Apresentando queimaduras de 1º e 2º grãos, na cabeça e no thorax, deu entrada, hontem, em estado grave, no Hospital de Prompto Soccorro, a domestica Maria de Lourdes, parda, de 16 annos de idade, brasileira, solteira, com domicilio á rua Isolina n. 75.

Maria de Lourdes, num gesto tresloucado tentou contra a vida, ateando fogo ás vestes depois de embebel-as em alcool, sendo soccorrida por vizinhos, que a transportaram para o Posto de Assistencia do Meyer de onde foi removida para o Prompto Soccorro, depois de receber ali os primeiros curativos.

NÃO TEVE GRANDE ANIMAÇÃO O CORSO

VARIOS MOTIVOS

Ciganas e hespanholas no corso

Não se póde dizer que o corso tenha sido dos mais concorridos. A enorme quantidade de carros fechados, de limousines, vem anno a anno influindo contra o corso. E' um dos aspectos do Carnaval de rua que inhabitavelmente se enfraquece e tende a extinguir-se. Como fazer corso com limousines?

Em Copacabana, em nenhum dos tres dias houve desfile de automoveis. Circumscriptos á Avenida, alem de um menor numero de carros, o enthusiasmo decaiu. Pouca serpentina e pouco confetti. A tudo isso accresce o receio geral pelo serviço do trafego. Ninguem quer alugar um automovel e permanecer dentro delle parado horas a fio, como succede commummente.

O serviço de vehiculos teve, de resto, grandes falhas, como, por exemplo, na noite de hontem, em que os omnibus de Botafogo e Copacabana ficaram paralyzados durante mais de uma hora na avenida da Beira Mar e na Gloria por causa da confusão dos dirigentes do trafego.

OS BAILES NOS CASINOS

Exito [illegible]

[illegible] tiveram uma animação ainda maior [illegible] anteriores. Já fizemos referencia ao do Copacabana.

A Urca e o Atlantico e bem assim o High-Life realizaram em seus salões reuniões extraordinariamente concorridas e alegres nas quatro noites de folia.

Principalmente hontem, terça-feira, os bailes nos casinos attingiram a incomparavel successo.

[illegible] Maria [illegible] Coutinho, 1º premio de originalidade, "Rainha de Sabá", no Casino Atlantico

Ella é estrangeira, mas foi das mais brasileiras carnavalescas no Atlantico

O baile no Municipal

(Conclusão da 1ª pagina)

... da nossa sociedade, numa verdadeira parada de elegancia e bom gosto.

O theatro ficou literalmente cheio.

Fantasias riquissimas despertaram admiração pelo luxo e originalidade com que foram executadas. Princezas e rainhas, em costumes magnificos, confundiam-se com authenticos hindus, indios americanos, escocezes, smokings e casacas.

AS VENCEDORAS DO CONCURSO

A senhorita [illegible] Reicna, como "Princeza de Kapurtala", numa original e rica "toilette", conquistou o primeiro premio, no concurso que, geralmente, é levado a effeito, nos bailes carnavalescos daquella casa de espectaculos. O segundo premio coube á senhora Gilda de Abreu, numa curiosa fantasia de "Bayadera". Ambas as victoriosas foram vivamente applaudidas pela assistencia.

Deve-se, em parte, o triumpho do baile á bella decoração que Gilberto Trompowsky conseguiu realizar, com a sua technica de artista reconhecido. "Uma noite no Oriente" foi uma das mais bellas realizações scenographicas carnavalescas que o Municipal já apresentou no seu salão.

As grandes orchestras-jazz, contractadas, especialmente, para a noite, foram outro factor importante para o brilhantismo daquella festa.

Ao baile compareceram innumeros turistas. Todos se mostravam encantados com o esplendor das danças, que se prolongaram até ao romper da manhã seguinte.

O CARNAVAL EM PETROPOLIS FOI ANIMADO

PETROPOLIS, 2 (Do correspondente) — O Carnaval nesta cidade constituiu-se de invulgar brilhantismo. Varios blocos, cordões e ranchos desfilaram pelas principaes ruas da cidade.

BATALHAS DE CONFETTI

As batalhas de confetti, levadas a effeito na praça da Liberdade, 15 de Novembro e Bernardo de Vasconcellos, esta no 2º districto, estiveram concorridissimas.

BAILES POPULARES

Varios bailes populares funccionaram durante os tres dias dedicados a Momo, destacando-se entre outros o organizado pelos "Morenos Rosados", o qual teve uma concurrencia bastante avultada.

NOS CASINOS

Os casinos da cidade, Palace Hotel e Tennis Club, deram a nota elegante durante os dias de Carnaval. Ambos estiveram apinhados de foliões da élite social petropolitana e veranistas.

NOS CLUBS

O Petropolitano F. C., Serrano F. C. e S. C. Rio Branco, tambem, obtiveram franco successo, com os seus bailes, durante os dias carnavalescos.

ORDEM EM TODA A PARTE

O policiamento da cidade foi feito no decorrer dos folguedos carnavalescos tanto na rua como nos salões, pela policia local, Especial do Estado do Rio e por praças do 1º batalhão de caçadores aqui aquartelado. Não se verificou nenhum accidente digno de registro. Reinou em toda parte a mais absoluta ordem.

EDEN EMBAIXADOR EM WASHINGTON

LONDRES, 2 (T.) — O "furo" jornalistico do dia foi, sem duvida, a noticia publicada pelo "Daily Squech" annunciando a nomeação do ex-ministro das Relações Exteriores, sr. Anthony Eden, para o cargo de embaixador britannico em Washington.

ATROPELADA por um avião

A senhora falleceu em Santos

S. PAULO, 28 (A. M.) — Ao descer na praia de Guarujá, em Santos, o avião pilotado pelo aviador civil Celso Pedroso atropelou e matou, na manhã de hoje, a senhora Emily Ratt, de 58 annos de idade, casada, residente nesta capital á rua Haddock Lobo n. 1.076.

A helice do apparelho mutilou horrivelmente a infeliz senhora. O seu corpo está sendo transportado para esta capital.

NOVAMENTE FECHADA

A fronteira franco-hespanhola

HENDAYA, 2 (U. P.) — As autoridades hespanholas em Irun, annunciaram ter sido novamente fechada a fronteira franco-hespanhola. Somente viajantes munidos de autorisação especial de Salamanca poderão atravessar a fronteira, pelo territoroo nacionalista.

Dois aviões e tres lanchas em busca de um banhista

(Conclusão da 1ª pagina)

com grandes demonstrações de regosijo.

"DIARIO DA NOITE" COLHE IMPRESSÕES DO ENGENHEIRO

Logo tivemos sciencia do facto, partiu para o local o nosso reporter e o photographo.

Ao primeiro contacto com o engenheiro Arthur Eugenio, procurámos colher-lhe as impressões:

— Não foi nada, meu velho. Apenas um susto. Tudo não passou de um susto, graças á intervenção efficiente dos meus amigos do Yacht Club. Como vê, estou salvo. Vamos beber á saude de todos.

E dirigiram-se para o Lido.

O DESFILE DAS GRANDES SOCIEDADES

(Conclusão da 5ª pagina)

agradavelmente. Publio Marroig apresentou um cortejo em homenagem á mulher.

Todos os adornos, perfumes, joias enfeites da mulher, foram reproduzidos com successo pelo velho artista.

O carro chefe,

RENDAS E BORDADOS

causou magnifica impressão. Especialista em carros gigantescos, Marroig confeccionou o principal carro do Congresso com 40 metros.

Rendas e bordados, como ornamentos de grande predilecção da mulher, foram escolhidos para o carro de honra de Marroig.

Mulheres em quantidade, luz em profusão e muita belleza, davam ao carro-chefe uma grande imponencia.

Em seguida, uma fila interminavel de carros, todos enfeitados com rendas e bordados, completavam a guarda de honra do principal carro.

A SEGUNDA ALLEGORIA

As plumas constituiram a nova allegoria de Marroig.

Milhares de plumas davam ao carro uma excepcional belleza.

Varias mulheres contribuiam para maior destaque, vendo-se plumas em todas as dependencias da allegoria, creação feliz de Marroig.

PERFUMES

Esse foi o terceiro carro allegorico do Congresso.

A mulher, com a sua justa predilecção pelos perfumes, recebeu uma verdadeira consagração através da intelligencia de Marroig.

Rouge, baton, creme, esmalte, pó de arroz, tudo representado no carro, tendo a enfeital-o mulheres bonitas e jovens, tornando a allegoria interessante e bella.

O conjunto de adornos da mulher era representado por um outro: o de criaturas interessantissimas, que tornavam o carro original.

AS JOIAS

Marroig apresentou um lindo carro. Dos mais faiscantes e vistosos.

A variedade das côres, o brilho emprestado á concepção, fizeram do carro um motivo de successo e dahi os applausos que foram dirigidos ao bello carro allegorico que o artista denominou de "Joias".

AS FLORES

Fechando as suas allegorias, o Congresso apresentou a ultima homenagem á mulher, representada pelas flores.

Em todos os cantos do carro eram vistas flores, ramilhetes, rosas, cravos, orchidéas, tudo como enfeites do agrado da mulher, em conjunto de valor e de successo.

A derradeira allegoria do Congresso, foi um complemento feliz do original prestituto que Marroig apresentou ao publico que lhe deu seus applausos.

AS CRITICAS

A primeira dellas, "As accumulações", causou grande successo. Os que foram collocados em defesa da primeira critica do prestito agiram com felicidade e graça. As lamentações estrugiam dos que ficaram sem as gordas "têtas" do Thesouro.

O MUNDO VAE ACABAR

Tambem, como os Tenentes, o Congresso apresentou uma critica referente ás preoccupações do povo de que o mundo acabasse.

A revolução solar encarada como o maior "bluff" do seculo servia de constantes criticos ao que succedera.

A PRESIDENCIA

Marroig, soube levar a força do "Braço Forte", o qual foi victorioso completamente na campanha presidencial.

Aqui e ali saiam piadas goeadas, que faziam o publico rir e applaudir.

O DE QUE A MULHER MAIS GOSTA

Constituiu a critica á homenagem que a mulher recebeu.

Espirituosos carnavalescos, em travesti, davam a comprehender que o de que mais gosta a mulher é de tudo que possa obter...

A predilecção, diziam elles, não existe. O que a mulher "apenas" deseja é desejar tudo quando fôr possivel e impossivel tambem...

Pelo thema do carro não admira o successo por elle obtido.

O QUE ELLES ERAM E O QUE SÃO

Encerrando o prestito, o Congresso em allusão ás demais grandes sociedades, procurou mostrar que a sua victoria seria indiscutivel.

E finalizando a critica aos habituaes contendores, a turma do Congresso affirmava só lamentar não ser possivel applicar aos concurrentes o artigo 177, que eliminára tantos indesejaveis...

DEMOCRATICOS

APPLAUSOS DO POVO

Os Democraticos foram os ultimos a entrar na Avenida. Apresentaram os carnavalescos da rua do Riachuelo, um prestito onde, principalmente, dois carros sobresairam-se pela originalidade. Os restantes apresentavam muita luz, e todos os carros dos "carapicús" eram enfeitados de espelhos, o que lhes dava um aspecto de "feerie" maravilhosa. O povo acolheu os Democraticos com vibrantes applausos.

A' FRENTE DO CORTEJO

Abria o prestito dos Democraticos uma guarda de "nobres do Castello". Seguia-se a commissão de frente, formada por seis associados do club e as bandas de musica e clarins.

CARRO-CHEFE

O carro-chefe, "Prelio de Venus", foi uma homenagem á mulher brasileira, apparecendo representadas as vinte e uma mulheres do Brasil. Carro interessante e de effeito. Bastante illuminado e com o auxilio de grandes espelhos, dava uma impressão feerica.

A SOMBRA DOS INAJA'S

Este carro foi um dos que mais impressionaram pela orinigalidade da concepção do artista como pelo ineditismo da sua execução. Quatro lindas caboclas, destas caldeadas no sangue ardente dos indigenas, baloiçavam-se em rêdes armadas debaixo dos inajás.

OUTROS CARROS

"Festa do Perfume", lindo carro. Quatro mãos erguidas, sustentavam lindas mulheres, que no meio de flores embriagavam-se em seus perfumes.

"Fagulhas Alucinentes", feito em pedacinhos de espelhos com auxilio de reflectores.

CARAVANA DE EROS

Este foi o outro carro que impressionou bem. Seis camelos egypcios montados por lindas mulheres, puxavam uma caravana perdida num immenso areial inhospito.

AS CRITICAS

Os Democraticos foram felizes nas criticas. Foi talvez a melhor parte do cortejo. "Simplificação da moda feminina", "Abrigo para espera de bondes", "Phenomenos", "Magneticos" e "Acabaram-se os W. C.", causaram hilaridade e muito successo.

A vida cheia de belleza do que foi o maior poeta contemporaneo

(Conclusão da 1ª pagina)

quando voltava de um bombardeio aos estaleiros de Trieste.

Os seus principaes feitos militares, são o "raid" de Buccari, a 10 de janeiro de 1918; o vôo sobre Vienna, a 9 de agosto do mesmo anno. Nessa occasião, D'Annunzio voou sobre a capital austriaca, lançando pamphletos em allemão, exaltando a certeza da victoria italiana. A natureza audaciosa desse feito attrahiu a attenção do mundo sobre o seu autor.

FIUME

Foi depois do armisticio que D'Annunzio executou a empresa mais dramatica da sua vida: a marcha e a occupação de Fiume.

Com um corpo de voluntarios, na maioria rapazes de 20 e 21 annos, occupou a cidade, desafiando os accôrdos de paz e a presença das forças alliadas. Aventureiros de todas as partes accorreram a alistar-se sob a bandeira de D'Annunzio. Havia numerosos estrangeiros no exercito de Fiume, inclusive inglezes e americanos. Depois de numerosos episodios, a aventura de Fiume terminou no Natal de 1920, quando, agindo por ordem do primeiro ministro Giolitti, um navio de guerra italiano fez disparos contra o palacio do governo, que era a residencia official de D'Annunzio como commandante da cidade.

O poeta-soldado foi um dos primeiros homens da Italia a insurgir-se contra o presidente Wilson, que depois de ter sido um herói aos olhos dos italianos, passou a ser mais tarde um pesadello para o seu nacionalismo.

O PRIMEIRO "DUCE"

O titulo de "Duce" que agora pertence ao sr. Benito Mussolini, foi dado anteriormente a D'Annunzio. Os camisas pretas do fascismo, sem duvida, evoluiram dos voluntarios de D'Annunzio.

Desde 1921 o poeta retirou-se para Gardona, perto de Brescia, passando a viver numa pittoresca villa chamada Vittoriale, em memoria alcançada na grande guerra. Em março de 1924 recebeu o titulo de principe de Montenevoso, quando Fiume foi annexada á Italia.

D'Annunzio legou á humanidade muitas obras literarias que alcançaram renome mundial.

COM O UNIFORME DE GENERAL DA AERONAUTICA

ROMA, 2 (H.) — Logo após o desenlace, foi Gabriel D'Annunzio levado para o quarto de dormir, onde o vestiram com o uniforme de general da aeronautica.

A sua morte foi tanto mais repentina e inesperada, quanto os medicos que o visitaram recentemente se tinham mostrado satisfeitos e optimistas acerca do seu estado de saude. Sabe-se que o poeta pretendia realizar, breve, uma viagem a Roma, e este projecto fazia-o, segundo suas proprias palavras, "estremecer de alegria". Ainda na tarde de domingo, D'Annunzio realizou um passeio em automovel, até á cidade de Desenzano.

Todos os espectaculos e festejos da terça-feira de Carnaval foram suspensos na região do lago de Garda.

Os restos mortaes do poeta receberam a absolvição do archipreste de Gardone. O sr. Mussolini irá provavelmente hoje a Gardone, para tributar a ultima homenagem ao poeta-soldado.

10.000 CONTOS para a Central

Afim de melhorar o material fixo da Central, o ministro da Viação solicitou ao presidente da Republica a concessão do credito de dez mil contos áquella ferrovia.

NA SOCIEDADE

Anniversarios

Fazem annos hoje:

Senhoras: Maria Julia Pinto; Julia de Carvalho Leão Teixeira e Ludovina Vinelli.

Senhoritas: Abilia Furtado de Mendonça e Carmen Gama Magalhães.

Senhores: Renato da Silva Guimarães, Franklin Lima, Antonio Venancio Cavalcanti, Raul Camargo, José Araujo Coutinho Junior, major Francisco Pereira da Silva e general José Pinto.

— Transcorreu, hontem, o anniversario natalicio do sr. Cesar da Graça Fagundes, nosso collega de imprensa.

Noivados

Contractou casamento a senhorita Alice Loureiro com o funccionario municipal Monteiro Carvalho.

Casamentos

Realiza-se no dia 19, o enlace matrimonial da senhorita Thereza Prado Micas, filha da viuva Maria Micas Prado, com o sr. Guilherme Augusto Taveira.

A ceremonia religiosa terá logar na residencia da noiva, á estrada do Areal n. 328, em Rocha Miranda.

Nascimentos

Está enriquecido o lar do sr. Hildebrando Luz e de sua esposa d. Norahy Luz, com o nascimento de um menino, que na pia baptismal receberá o nome de João.

Homenagens

Os amigos, collegas e admiradores do dr. Cleveland Maciel, official de gabinete do ministro da Justiça, vão homenageal-o com um almoço, no Automovel Club do Brasil.

ESGOTOS DA CAPITAL FEDERAL

A Companhia The Rio de Janeiro City Improvements previne ao publico que pelos seus contractos com o Governo Federal e regulamentos em vigor só ella poderá executar qualquer obra de esgoto, mesmo as addicionaes ou extraordinarias sobre as suas canalizações ou tambem alterar ou reconstruir as já existentes. Previne mais que os infractores estão sujeitos, pelo mesmo contracto e instrucções, á demolição das obras executadas e multas.

Viajantes

Embarcou, em Genova, para esta capital, o dr. Oscar de Almeida Rocha, que foi aperfeiçoar os seus estudos de engenharia na Europa.

Confiança perigosa

Os pedestres confiam demasiadamente na perícia dos motoristas. Estes, entretanto, nem sempre podem manobrar o carro para desvial-o do transeunte, que se obstina em não dar passagem. Além desses, existem ainda os pedestres descuidados, que atravessam a rua como se estivessem atravessando o proprio quarto de dormir. O resultado é serem apanhados pelas rodas ou, pelo menos, pelo para-lamas dos vehiculos.

Quem sáe á rua, precisa aprender a locomover-se, não embaraçar o transito, nem se expôr a atropelamentos. Se é descuidado por perda de phosphato ou porque soffre de insomnia convem procurar um medico para tratar-se. Dentre os melhores medicamentos indicados para estes casos, cita-se o Tonofosfan da Casa Bayer. Ao fim de duas ou tres injecções os pacientes sentem-se renovados, retemperados, mais espertos, — conseguindo andar na rua sem atropelar nem ser atropelados!

POR CAUSA DE UMA NEGRA RABUJENTA

Um bairro em polvorosa — Apanharam a esposa, os sogros, a cunhada e até o chauffeur — Todos para a Assistencia

BELLO HORIZONTE, 28 (Do correspondente) — O Morro das Pedras, nesta capital, foi hontem theatro á tarde de violenta scena conjugal que, dada a intervenção de outras pessoas, degenerou em verdadeiro tumulto e pancadaria.

Casado com d. Maria Felipetto, o sr. Henrique Antunes não supporta de modo algum a mãe de sua esposa.

Afim de, possivelmente, evitar qualquer mal-entendido mais grave, o sr. Antunes havia prevenido dona Maria que por nenhuma consideração visitasse a sua mãe. Era uma negra a quem elle, marido, tinha verdadeira ogeriza.

Não obstante as severas recommendações do esposo, d. Maria, vez por outra, furtivamente, ia em casa de sua mãe visital-a.

SAIU CEDO E QUANDO VOLTOU

Hontem o sr. Antunes saiu cedo de casa. Por volta das 11,30, de regresso, não encontrou a mulher em casa e para logo suspeitou estar a mesma na casa da mãe.

Dirigindo-se para lá o sr. Antunes, de longe ainda, avistou a esposa sentada na sala e apressou os passos.

Chegando ao local, no auge da colera, o sr. Antunes entrou a esbofetear impiedosamente a esposa, atirando-a repetidas vezes ao chão e dando-lhes ponta-pés tremendos.

Grandemente machucada e sangrando, d. Maria pediu, aos gritos, soccorros, vindo em seu auxilio o seu pae, o industrial Juquinha Filipeto, que tambem levou bordoadas a valer, do marido de sua filha.

APANHOU MAIS A CUNHADA, A SOGRA E O CHAUFFEUR

Alarmada com a attitude violentissima de Antunes, acudiu uma joven irmã da esposa espancada, que recebeu igual tratamento. A confusão, então, era enorme. Murros, cadeiradas, ponta-pés, gritos angustiosos eram ouvidos em toda a redondeza. Tentando conter o homem na sua furia, acudiram ainda ao local do conflicto a sogra velha e o chauffeur da Olaria Filipeto. Logo percebeu a presença da sogra, o incrivel Antunes, deixando a acção, desferiu-lhe violentissimos golpes, prostrando-a em poucos segundos. O chauffeur foi igualmente espancado a mais não poder, conseguindo, porém, escapulir-se em tempo, notando que o homem não estava pelas graças e não attendia a pedidos de quem quer que fosse.

A POLICIA

A pancadaria na casa da sogra do sr. Antunes foi realmente grossa. Apanhou todo o mundo que, por infelicidade, ali se encontrava.

A policia do 2º districto compareceu ao local, detendo o furioso e invencivel lutador, emquanto as victimas, algumas sangrando abundantemente outras de olhos arroxeados, foram transportadas para o H. P. S. onde foram medicadas.

INDICADOR PROFISSIONAL

MEDICOS

Dr. Heitor Aciilles — Tuberculose. Doenças broncho-pulmonares. Chefe Serviço Tuberculose da Cruz Vermelha. Tisiologista da Saude Publica. Cons.: Av. Nilo Peçanha, 155, 1º andar — Telephone 42-3421 — Residencia: Castello — Rua Lafayette, 114 — Telephone 27-1165.

Dr. Miguel Jorgih — [illegible]

Hernias — DR. JOSÉ NUNES MELLO, cura sem operação, sem repouso. Tratamento por injecções locaes. Formula de sua descoberta. Rua Uruguayana, 17-4º. [illegible] — Telephone 22-3219.

Doenças dos velhos — DR. SA' LEITÃO — Ed. Gloria, Praça Floriano 55-11-3º and., salas 302-303 — [illegible] — Resid. 27-9151.

Dr. L. Lindenberg — Da Assistencia Municipal. Analyses e Pesquisas. Diagnostico e tratamento por dessensibilização das doenças anaphylacticas em geral (asthma, eczemas, urticarias, epilepsia, etc.) — R. Senador Dantas 114, 5º andar, Apart. 502. Phones: De dia, 42-3533 e de noite 26-5811.

RAIOS X E PHYSIOTHERAPIA

Dr. Annibal Varges — Raios X e Electricidade Medica. Cura rapida, sem dôr e sem operação, dos corrimentos das senhoras, por processo de sua invenção adoptado na Europa (galvano-diathermia). 7 de Setembro 111-3º. 16 ás 18 horas. Tel. 22-1202.

Dr. Rubens Ferreira — Electro-therapia classica e moderna. Diagnostico e tratamento electrico das paralysias e algias (dôres) — Praça Floriano 55-2º and. Tel. 42-1362.

APP. DIGESTIVO

Prof. Renato Souza Lopes — DOENÇAS DO APPARELHO DIGESTIVO E NERVOSAS — RAIO X — Obesidade, diabeticos. Regimens dieteticos. Novos tratam. physicos (ondas curtas), etc. Rua S. José 53 — Tel. 22-7227.

CLINICA DE CRIANÇAS

Dr. Hugo Fortes — Especialista em molestias de crianças. Tratamento especializado da asthma. Pratica em Berlim e Vienna. — Cons.: R. Alv. Alvim 37 — 10º and., sala 1.016 Ed. Rex. 2as, 4as. e 6as. feiras de 4 hs. — Tel. 22-3194. Res. 27-1634.

DOENÇAS DA NUTRIÇÃO

Dr. Benjamin Albagli — Assist. Fac. Med. Univ. Brasil e Fac. Flum. Med. — Clinica Medica — Doenças da Nutrição e das Glandulas de Secreções internas. Obesidade, Magreza, Diabetes. Det. do Metabolismo Basal — Cons.: Edif. Rex, 153, salas 1002 e 1003 — Diariamente, de 15 1/2 ás 18 horas — Tels.: 42-2578 e 43-8625.

MOLESTIAS DE SENHORAS

Dr. Nicoláu Abalen — Clinica de Doenças de Senhoras — Hemorrhagias — Corrimentos — Regras Perturbadas — Diagnostico da gravidez e Tratamento Preventivo genetitico. R. S. José 114-1º (Ao lado da Galeria). 2as, 4as. e 6as. — Tel. 22-2215 — Resid.: 48-6065.

Dr. Elias Grego — Chefe do Ambulatorio de Gynecologia do Hospital Gaffrée e Guinle — Clinica geral. Molestias de senhoras. Partos. Diathermia. Raios Ultra-Violeta e Infra-Vermelho — Cons.: P. Floriano 55. Edificio Gloria salas 301 e 302. Tel. 22-7247 — Diariamente, das 13 ás 16 horas. Residencia: R. Conde de Bomfim, 415 — Tel. 48-0416.

DOENÇAS NERVOSAS

Dr. Argollo — Nervosos, Neurasthenia, Psychasthenia, Hysteria, Manias, Medos, Angustias, Ataques, Obsessões, Vicios, Frieza Sexual. Psychanalyse. Hypnotismo. Electricidade. Ed. Rex, sala 821, 9 ás 12 (821) e 2 ás 5 (523). Gratis: Consultas e Tratamentos Psychicos pelo Radio Transmissora — 2as. e 6as. ás 6.15.

Dr. Côrtes de Barros — Especialista em doenças nervosas. Tratamento da syphilis nervosa. Malariotherapia. Ionisação transcerebral e outras applicações electricas — Rua da Assembléa 113-2º — Ts. 22-0110 e 27-6133.

Estados Nervosos — por Hypnotismo e Tratamento Medico Geral — Manias — Phobias — Impotencias. — Dr. EDMUNDO HAAS — Director da Casa de Saude Dr. Abilio — 7 de Setembro, 91-2º das 12 ás 19.

Prof. Martagão Gesteira — Doenças internas e nervosas de Crianças — R. Alcindo Guanabara, 17 (Ed. Regina) s. 502/503. Cons.: das 15 ás 17. — Tels.: Cons. 22-6477. Res.: 26-6262.

Dr. Mathias Costa — Chefe de Clinica do Inst. de Neuro-Syphilis da Assist. a Psychopathas. Chefe do Serviço Neuro-Syphilis da Fundação Gaffrée-Guinle. Doenças nervosas e mentaes. Tratamento da Syphilis nervosa. Malariotherapia Cons. R. Silva, 1, sal. T. 22-5729. 3as., 5as. e sabbs. 12 ás 15 horas.

Prof. Dr. Bueno de Andrada — Docente da Clinica Psychiatrica da Faculdade de Medicina. Doenças Nervosas e mentaes. Obsessões, nervosismo, neurasthenias. Tratamento das Esquizophrenias (demencias precoces) pela insulina — methodo de Sakel. Malariotherapia e electrotherapia. Consultas: 2as., 4as. e 6as. feiras das 4 em deante. Rua Alvaro Alvim, 21, 3º andar. Teleph. 42-1305.

PELLE E SYPHILIS

Dr. Agostinho da Cunha — Clinica medica — Syphilis — Doenças da Nutrição e da Pelle — (Obesidade, magreza, diabetes, estomago, figado, intestinos, rheumatismo, varizes, ulceras, eczemas, furunculos, espinhas, mycoses (frieiras) etc. — Ed. Nilomex, 4º s. 410. Ts. 22-5434 e 42-1155 das 5 em deante.

VIAS URINARIAS

Dr. Spinoza Rothier — Doenças urinarias - Syphilis. Fraqueza sexual — Exame pre-nupcial. Prostatites. Exames endoscopicos e uretroscopicos para controle da cura da Blennorrhagia. Ed. Carioca, 2º andar, sala 224 — Tel. 22-2167.

Dr. Rodolpho Josetti — CIRURGIA GERAL — GYNECOLOGIA — UROLOGIA — Longa pratica dos hospitaes da Allemanha. Trata pelos mais recentes processos. — Rua 13 de Maio n. 37, 4º andar. Dias uteis, das 15 ás 18. Sabb. das 15 ás 16. Tel. 22-1143.

Dr. Julio de Macedo — Rua da Carioca, 11-A. De 1 ás 7 horas. Tel.: 22-5611. VIAS URINARIAS. Especialista em doenças dos orgãos genitaes e urinarios no homem e na mulher. MOLESTIAS VENEREAS — SYPHILIS — IMPOTENCIA. Serviço de senhoras em salas exclusivamente reservadas.

OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA

Dr. Georges da Silva — Diariamente, das 1 ás 4 hrs. ED. OUVIDOR — URUGUAYANA, 55-5º ANDAR - S. 502. TEL. 42-0432. RESID.: 26-4111.

CIRURGIA

Raios X a domicilio — Raios X dos dentes. Diagnostico immediato. NORX. — Tel. 22-6223.

Dr. Arôldo Leitão da Cunha — Com 4 annos de pratica nos hosp. da Europa. Chefe de cirurgia do hosp. de Psychopathas Juliano Moreira. Operações, partos e orgãos genito-urinarios. R. da Quitanda 15 s/25 das 2 ás 4, ás 2as., 4as. e 6as. Consultas 301, 303 e operações a combinar de accordo com as posses do doente. Gratis aos pobres.

Dr. Hugo José Sportelli — Operações em geral. Molestias das Senhoras. Vias Urinarias. Electricidade medica. Largo da Carioca, 5, Ed. Carioca, S. 519 e 520. Diariamente, das 10 ás 12 e 14 ás 17 hs. Tel.: 22-1057. Res.: Rua Bolivar, n. 42 — Tel.: 27-6631.

DENTISTAS

Dr. Luiz Carlos — Medico e dentista. Syphilis e asthma. Diagnostico e tratamento da tuberculose precoce. Consultas medicas de 9 ás 11 hs.; dentaria de 1 ás 5 hs. — Edificio Kanitz, Assembléa, 93-3º andar.

Dr. Rocha — Dentista especialista em NERVOSOS - Tratamento indolor. Emprego scientifico da suggestão e auto-suggestão. Attende-se á hora marcada. Fone 42-3051. Rua Moncorvo Filho 51, apart. 1º.

DIVERSOS

Clinica Dr. Moura Brasil — MOLESTIAS DOS OLHOS — Dr. Moura Brasil do Amaral — R. Uruguayana, 25-1º de 1 ás 6.

Pedro Baptista Martins — e — Sebastião José de Souza
ADVOGADOS
Edificio da Bolsa, 6º, s. 604-605. Praça 15 de Novembro — Rio Tel.: 23-4271.

Jaqueira centenaria e gigantesca periga cair sobre as casas!

Os estragos causados pelos temporaes, em Rio Comprido — Ameaçados de soterramento varios moradores da rua Candido de Oliveira e da Travessa Barão de Petropolis — Falta a licença da Inspectoria de Mattas e Jardins — Urgem providencias por parte das autoridades competentes

1) — Encontro da rua Candido de Oliveira com a travessa Barão de Petropolis, vendo-se grande buraco aberto pelo tem poral; 2) — Drecho daquellas ruas e o poste que ameaça cair sobre as casas; 3) — A centenaria jaqueira, que periga cair sobre os predios numeros 37 e 39

Ainda estão sendo conhecidos muitos dos grandes estragos causados em varias zonas urbanas e suburbanas pelos ultimos temporaes desabados sobre a cidade.

Em consecutivas reportagens, o DIARIO DA NOITE ha focalisado as consequencias das torrenciaes chuvas. Por nosso intermedio, sabe a população que varios predios estão sendo demolidos, como medida de segurança publica. A Municipalidade toma energicas providencias no sentido de salvaguardar a vida dos municipes.

Estivemos no Rio Comprido, um dos bairros mais impiedosamente attingidos pelas tormentas.

A situação topographica de algumas ruas daquelle trecho da cidade mais contribuiu para as graves consequencias. Ficam ellas, na sua maioria, cercada de morros.

EM ESTADO DEPLORAVEL

Duas vias publicas daquelle movimentado bairro se encontram, mais que as outras, em estado deploravel. São ellas a rua Candido de Oliveira e a travessa Barão de Petropolis que marginam o morro, ziguezagueando em torno do mesmo.

As chuvas encheram-nas de barro, tornando-a, instransitavel.

As enxurradas deixaram a terra trazida do morro na rua Candido de Oliveira, que, por sua vez, lançou o barro na Travessa de Petropolis.

A tormenta cavou buracos enormes, largos, no meio da via publica.

TEME-SE O DESMORONAMENTO

Varias barreiras vieram ao chão devido as chuvas. A terra desmoronada mais encheu as vias publicas referidas.

Teme-se, agora, maior desmoronamento, o qual, em se dando, soterraria diversos predios e custaria consideravel numero de vidas.

E' necessario que a Municipalidade volte, quanto antes, a sua attenção para a rua Candido de Oliveira e para a Travessa Barão de Petropolis, sendo aconselhavel que se promova um isolamento entre o morro e os predios ameaçados de soterramento.

PREDIOS AMEAÇADOS

Os predios ns. 27 a 77, á rua Candido Oliveira, são os mais ameaçados. Teme-se que sejam soterrados de uma hora paar outra. Ademais, o sólo cede, visto como a agua nelle se infiltra. Nessas condições, ainda mais augmenta o perigo que constituem aos seus smoradores aquellas casas.

POSTE QUASI CAINDO

No morro, sobre varias casas da rua Candido de Oliveira, um poste ameaça cair.

A agua, correndo no sólo, destruiu toda a sua base, deixando-o inclinado.

O perigo é sério: poste e blocos de terra ameaçam cair, mais tarde ou mais cedo, sobre as casas de ns. 37 a 47 da rua Candido de Oliveira.

Urgem providencias.

Do grave perigo dil-o melhor a nossa reportagem photographica. Basta para ter-se idéa exacta olhar os "clichés" que illustram esta reportagem.

FRUTEIRA CENTENARIA

Menor não nos parece o pèrigo que correm outros predios da Travessa Barão de Petropolis.

Em o quintal da casa n. 50, áquella rua, existe uma jaqueira centenaria. Quatro homens não pódem abraçar o seu tronco.

Aquella fruteira centenaria e gigantesca teve a sua base destruida pelas chuvas. O terreno cedeu aos seus pés e as suas raizes estão expostas.

A jaqueira gigantesca acha-se inclinada sobre dois predios: os de ns. 37 e 39. Ameaça tambem sobre estes. E' necessario derrubar a jaqueira centenaria para que não motive consequencias que pódem ser funestas.

CASA VASIA

No predio n. 39, á Travessa Barão de Petropolis, reside com a familia, o sr. Luiz Antonio de Carvalho, proprietario do armazem sito á mesma rua, n. 131.

O predio n. 37, ainda da mesma via publica, acha-se vasio, pois os seus moradores, receiosos de um soterramento, o abandonaram.

Bem como os de n. 39, os moradores do 37 temiam que a jaqueira centenaria os soterrasse.

Segundo nos informou o sr. Benjamin de Oliveira, a Inspectoria de Mattas e Jardins, até hoje, não quiz conceder licença para por abaixo a jaqueira centenaria e ameaçadora.

Adeantou-nos o informante: — Eu mesmo fui á Inspectoria de Mattas e Jardins. Quando lá estive expliquei ás razões do pedido que fazia. Os funccionarios solicitaram que apresentasse uma planta de minha casa de residencia. Não sendo o proprietario, não podia levar uma planta. Não voltei áquella repartição, que parece difficultar tudo. E infelizmente, teremos a jaqueira desabada sobre nossa casa do dia que houver uma chuva mais forte!

FOGE DE CASA!

Uma senhora estava na janella da casa n. 37. Quiz falar-nos. E disse-nos:

— Quando chove, eu fujo de casa. Não fico mais um instante aqui e não permitto que alguem fique.

FACHADA ANTIGA

Em consequencia do desmoronamento verificado no trecho da rua Candido de Oliveira, esquina com a Travesas Barão de Petropolis, o predio n. 77, dessa ultima via publica, teve a fachada attingida pelo barro caido do muro.

QUATRO PROJECTOS DE LIGAÇÃO DA ILHA DO GOVERNADOR AO CONTINENTE

Mas, ainda não ha nada de definitivo — O actual ministro da Viação promette resolver o problema

A Ilha do Governador está cheia de pedras fundamentaes, mas até hoje a construção da ponte, que a ligará a esta capital, não foi além dos projectos archivados em varias repartições ou escriptorios technicos.

Para melhor esclarecimento sobre o assumpto, procuramos ouvir o engenheiro Moacyr Silva, technico do Ministerio da Viação.

— Penso, disse-nos o entrevistado, que desta vez temos o caso resolvido. Além da promessa do presidente da Republica que encaminhou um projecto para estudo, os habitantes da ilha do Governador contam com a boa vontade do ministro Mendonça Lima que incluiu no seu vasto plano de melhoramentos ferroviarios, a ligação de Ilha á capital de Republica.

Informou ainda aquelle technico:

— Não ha nenhum projecto escolhido ainda. Tenho por emquanto quadro projectos em mão, os quaes serão encaminhados ao ministro com o meu relatorio.

Um delles da autoria da "Paranapuam", companhia que já não existe; o segundo pertence a Companhia de Melhoramento; o terceiro é um projecto que nos foi enviado pela Prefeitura e o quarto é uma proposta para fazer-se a ligação com o auxilio de aterros.

E' possivel que este ultimo não seja afastado por conveniencia da Marinha. Nada porém se acha resolvido sobre a escolha. O que está resolvido é a construcção e para assegural-a o ministro Mendonça Lima levará breve á assignatura o decreto-lei que trata do financiamento da obra.

Assignado esse decreto o ministro mandará publicar editaes possibilitando a presença de outros concurrentes. Então será feito, em 60 dias, a escolha do projecto definitivo que naturalmente fôr mais exequivel.

"O Cruzeiro" valoriza o flagrante photographico

Desde seu apparecimento, O CRUZEIRO, que foi intitulado "a revista dos arranha-céos", procurou sempre incentivar a arte photographica em todas as suas modalidades, dedicando especial attenção ao "instantaneo", que representa o caracteristico primordial da imprensa moderna, onde a rapidez impressionante deve imperar como elemento indispensavel de exito.

Um concurso de instantaneos, de grande successo em todo o Brasil, foi realizado em suas paginas, obtendo o comparecimento de mais de mil amadores, que remetteram cerca de dez mil provas — cifra nunca ultrapassada na imprensa diaria ou hebdomadaria do Brasil.

Dentro do mesmo sector, é um novo concurso que neste momento inicia, porém com ambito mais extenso, pois applica-se a todo e qualquer genero, desde que tenha o sentido especial da reportagem — com flagrantes vivos, opportunos, curiosos ou sensacionaes.

As bases para o "Concurso do flagrante photographico", para os mezes de fevereiro e março, são as seguintes:

1 — Fica instituido o "Concurso do flagrante photographico" relativo aos mezes de fevereiro e março de 1938.

2 — A redacção de O CRUZEIRO, á rua 13 de Maio, 33-35, 2°, receberá, até 29 de março, provas photographicas inéditas de qualquer genero, indistinctamente, de profissionaes ou amadores, destinadas á publicação.

3 — Cada prova deverá ser authenticada com a assignatura e residencia de seu autor, que se responsabilizará automaticamente por toda e qualquer reclamação ou acção de que a mesma possa ser objecto, sendo permittido o uso de um pseudonymo.

4 — A redacção de O CRUZEIRO, a seu criterio, publicará em secção especial as photographias julgadas interessantes, premiando, de accordo com o julgamento de uma commissão de technicos, cujos nomes opportunamente serão revelados, com 400$000, 200$ e 100$, as que se classificarem, respectivamente, em primeiro, segundo e terceiro logar.

5 — Não serão devolvidas, em nenhuma hypothese, as photographias enviadas.

Em março será aberto um concurso especial, com os mesmos premios, obedecendo a um thema carnavalesco.

OS AUTOMOVEIS não entraram nem sahiram pelo C. de Sant'Anna

Por que não foram abertos os portões?

O portão fechado, o guarda por longe, e o povo pulando o Campo de Sant'Anna

As grades do Campo de Sant'Anna foram retiradas, não pelo simples facto de serem postas abaixo, mas, sim, por motivo de esthetica e, antes de tudo, para melhor facilidade do transito na praça da Republica.

Aconteceu, entretanto, que permaneceram de pé os portões pesados e historicos que dão entrada ao Campo. E, por força do habito, todos os dias, pela manhã, um funccionario da Prefeitura vae abril-os, dando accesso á onda humana que circula por toda a extensa área que defronta o Ministerio da Guerra.

DESCONGESTIONAMENTO

Uma coisa logo ficou provada: que com a retirada das grades, o transito tornou-se mais facil, dando ao Campo de Sant'Anna um aspecto de intensa movimentação popular. Além disso, tornou-se elle um authentico jardim publico, perdendo aquelle ar de retiro, de prisão mesmo, que apresentava antes, todo cheio de gradis de ferro, de pontas agudas erguidos para o céo.

E o povo já estava se acostumando a transitar livremente pelo amplo e esplendido jardim.

O CARNAVAL E OS AUTOMOVEIS

Como é sabido, o carnaval traz os suburbios para o centro da cidade. E uma incalculavel massa humana, que se movimenta em todos os sentidos, dá ao Rio uma sensação de atropello e congestionamento formidaveis.

Na Praça da Republica, onde a estação Pedro II, despeja para o asphalto milhares e milhares de foliões, o transito soffre as peores consequencia.

A Prefeitura resolveu, então, permittir que os automoveis entrassem e saissem pelo Campo de Sant'Anna. E a medida só foi, sem duvida, tomada, visando descongestionar o trafego naquella região, durante o Carnaval.

NAO FOI CUMPRIDA

Mas as instrucções da Prefeitura não foram cumpridas. Os portões, que deveriam estar abertos, continuaram inexplicavelmente fechados!

Isto quer dizer que os automoveis não transitaram pelo Campo de Sant'Anna. E nem, tambem, os foliões cariocas.

DE "CASSSE-TETE" EM PUNHO

Fechados os portões, surgiram, por vezes, incidentes. E innumeras reclamações foram feitas á nossa redacção pessoalmente e pelo telephone, o que, aliás, é facil de explicar-se.

Os guardas municipaes, que fazem ronda, de serviço, no Campo, têm ordens terminantes para, quando fechados os portões não permittirem que os populares transitem por ali. Pois para isso, seria necessario escalar-se a pequena pedra de pedra que circumda todo o extenso jardim. E não é só: não se póde escalal-a, nem tão pouco nella sentar!

Resultado: quem mora no quarteirão em que está situado o Corpo de Bombeiros, terá de fazer uma longa volta, se quizer dirigir-se, por exemplo, para a Central do Brasil!

PHOTOGRAPHIA QUE FALA

Estampamos uma photographia sensacional a respeito: populares sem poder escalar o Campo de Sant'Anna, nem entrar pelos portões...

O guarda está ahi perto, embora o leitor não o veja... E uma authentica carioca, que não tem medo de caretas, nem está disposta a fazer uma volta de legua e meia, dá pulo rapido, para alcançar o passeio.

O guarda viu, velu, e nada mai póde fazer.

EMQUANTO HOUVER MORRO o carnaval de rua não morrerá

FOI INTENSA A ALEGRIA NA AVENIDA

Um flagrante expressivo do prestigio de Momo

Andavam dizendo que o Carnaval de rua estava morrendo. Que toda a animação, agora, era nos bailes. Qual nada! O Carnaval de rua esteve este anno animadissimo e verdadeiramente formidavel. Desceu do morro uma enxurrada de alegria que se espalhou por todos os recantos da cidade numa onda ruidosa de cuicas, pandeiros e tamborins. As morenas risonhas como nunca, cantaram com enthusiasmo e dançaram ao rythmo gostoso do samba.

O Carnaval de rua não morreu e nem morrerá, porque o Carnaval de rua é que é o Carnaval do povo, o Carnaval verdadeiramente brasileiro e o authentico Carnaval.

Emquanto houver morro, a folia da rua, a folia do zé-povo está garantida.

OURO, NICKEL E TITANIO NO SUB-SOLO DE GOYAZ

Fala ao DIARIO DA NOITE o geologo Tarcisio de Souza, sobre aquellas riquezas mineraes

De regresso de uma excursão que fez a Goyaz, o sr. Tarcisio de Souza Santos, geologo do Instituto de Pesquizas Technologicas de São Paulo, trouxe as melhores impressões das riquezas do subsolo daquelle Estado, e cujo aproveitamento se destina a grande futuro.

Em breve palestra que comnosco entreteve o sr. Tarcisio Santos declarou-nos:

— A nossa excursão estendeu-se a parte da zona central goyana, onde constatámos as possibilidades de desenvolvimento da industria mineral na região, toda de rochas metamorphicas da série de Minas offerecendo boas perspectivas para a mineração, especialmente do ouro, rutilo e nickel.

Com a melhoria de communicações o aproveitamento das innumeras occorrencias mineraes não tardará, por certo.

AS JAZIDAS DE TITANIO

— Goyaz tem possibilidades para ser um dos principaes exportadores do titanio, cujo emprego crescente na metallurgia e industrias chimicas está a exigir o augmento de fornecimento da materia prima.

Esse metal ali existe no rutilo, que é uma das formas do bioxydo de titanio, e o minerio está relacionado geneticamente aos veeiros da série Minas, em que é mineral de metamorphismo. Pode-se extrahil-os dos cascalhos quaternarios e formações de elluviação, onde se acha em concentração bastante remuneradora, havendo nas jazidas uma percentagem media de 50 kg. por metro cubico de cascalho. Encontram-se porém concentrações maiores, que vão até 60 kg.

Nota-se já accentuado interesse economico pela exploração dessa riqueza, citando-se a firma J. R. Azevedo, que nos municipios de Corumbá e Pyrenopolis lavra com exito cerca de 15 jazidas, havendo outros municipios, principalmente Pouso Alto, Ipamery, Morrinhos e Caldas Novas, onde estão situados apreciaveis depositos.

A melhoria dos processos, no apparelhamento e nas condições de lavra é uma providencia necessaria para augmentar-se a exportação de rutilo.

O OURO E SUA EXPLORAÇÃO

— Quanto ao ouro, a sua extracção volta novamente a despertar as attenções. Como se sabe nos fins do seculo XVIII e principios do XIX, o centro-norte goyano teve facto, sa actividade na mineração do ouro alluvionar, que agora é principalmente feita pelos "faiscadores" avulsos. Estão largamente espalhadas no Estado as occurrencias auriferas de alluviões, mas, é, em particular nos municipios de São José do Tocantins, Trahyras, Corumbá, Crixás, Agua Quente e Amaro Leite que ellas se mostram mais favoraveis.

Em São José do Tocantins a Companhia Lavras do Rio Vermelho Ltda. conclue neste momento os trabalhos preliminares para a lavra do cascalho aurifero, e dentro em poucos mezes terá inicio ali a extracção do precioso metal pelos processos modernos.

São no entanto bem mal conhecidos os filões bastante espalhados naquelles municipios, fazendo-se sentir a necessidade de estudos detalhados que estabeleçam a composição, a possança e as reservas dos veeiros.

ENORME INTERESSE ECONOMICO DO NICKEL

— Apresenta tambem enorme interesse economico a occurrencia de garnierita na serra da Mantiqueira, ao norte de São José do Tocantins, onde a Empresa Commercial de Goyaz S/A, detentora das principaes jazidas conhecidas, montou um forno, já prompto para entrar em funccionamento.

As reservas desse minerio são enormes. Só a empreza citada pode dispôr de um minimo de 5 milhões de toneladas de minerio com o teôr médio de 5 % de nickel metallico, ou sejam 250.000 toneladas de nickel. Veios mais ricos accusam até 20 % de metal.

Esses indices altamente expressivos collocam as jazidas da serra da Mantiqueira entre as maiores do mundo, mesmo em face das minas da Nova Caledonia, no Canadá. Geneticamente, a garnierita filia-se aos peridotithos e pyroxenitos que constituem a serra. As rochas basicas cortam os termos da série Minas e formam um massiço accentuado alongando-se para o norte, derivando-se o minerio da alteração daquellas rochas.

O nickel de Goyaz representa uma grande riqueza a ser utilizada, conclue o sr. Tarcisio Santos.

200 MIL PESSOAS VIAJARAM NOS TRENS ELECTRICOS EM DOIS DIAS

DOMINGO PERDEU PARA O SABBADO

O movimento intenso de passageiros pela Central do Brasil processou-se sem incidentes.

Os trens electricos, augmentados em crescido numero, circularam dentro do horario feito para o periodo carnavalesco, sem motivos para reclamação.

O movimento foi, porém, menos intenso na noite de domingo, havendo uma diminuição de 20.111 passageiros, comparando-se com a estatistica do dia 26 para 27.

As chuvas devem ter contribuido para o decrescimo verificado.

De sabbado para domingo, passaram pelos torniquetes da estação da praça da Republica 19.912 passageiros de 1ª classe; 21.101, de 2ª, e 16.027 passes militares, pela plataforma Z.

Pelos torniquetes da plataforma 7 passaram 1.973, de 1ª; 19.735, de 2ª, e 1.128 passes militares.

Pela plataforma 9, passaram 6.255, em 1ª; 10.188, em 2ª, e 5.872 passes militares, dando um total de 105.792 pessoas.

No domingo para segunda-feira, passaram pelos torniquetes das plataformas 2, 7 e 9, apenas 90.030 pessoas, sendo 2.951 passageiros de 1ª; 11.296, de 2ª, e 1.851 de 1ª.

Pela plataforma 9, 9.364, de 1ª; 21.798, de 2ª, e 5.781 passes militares, com um total de 30.934.

O movimento de 26 para a madrugada de hoje, somou 198.792 pessoas.

No João Caetano os bailes infantis alcançam sempre grande successo

LONDRES E' A UNICA CIDADE onde se póde commerciar livremente com o ouro

O Banco de Inglaterra e as famosas firmas inglezas - Rothschild, Mocatta, Wilkins e Montagu — Controle mundial

E. R. YARHAM

(Jornalista inglez)

(Copyright do DIARIO DA NOITE)

Barras de ouro, sob o olhar vigilante de um policeman de Southampton

LONDRES, fevereiro — Muitas vezes temos ouvido, pelo radio, esta phrase familiar "Subiu o preço da gramma de ouro fino".

Muita gente julga que esse preço é fixado pelo Banco da Inglaterra. Puro engano: o que o Banco da Inglaterra póde fazer é apenas negociar com o ouro e, destarte, de vez que as transacções com o metal precioso se fundam na lei da offerta e da procura, como acontece com todas as utilidades, a sua acção póde realmente exercer uma certa influencia sobre o preço do ouro em um determinado dia.

A fixação desse preço está nas mãos de quatro famosas firmas, que constituem o mercado de ouro e prata da cidade de Londres, e de duas outras, igualmente famosas, que se entregam no negocio de afinação de metaes preciosos.

DUAS REUNIÕES DIARIAS

Diariamente se reunem os representantes dessas firmas: ás 11 horas em ponto, é fixado por elles o preço do ouro, e ás 11.45, o da prata. Essa fixação é orientada pelo resultado das compras e vendas do metal em barra levado a um determinado grão de pureza.

Poucas pessoas estranhas têm assistido a esta reunião diaria que, como tantas outras ceremonias de alta importancia levadas a cabo na Inglaterra, se realiza sem ostentação nem ruidos.

UNIVERSALMENTE CONHECIDA

E' num velho salão de St. Swithin's Lane, a visita [illegible] do Banco da Inglaterra. Ahi funcciona a casa matriz de N. M. Rotschild and Sons, a firma universalmente conhecida, que ha 80 annos vem mantendo intima ligação com a Royal Mint, que é a Casa da Moeda do reino, desde o dia 3 de fevereiro de 1852, quando uma portaria do Thesouro inglez acceitou uma proposta do director da Royal Mint, no sentido de dar em arrendamento, a sir Anthony Rotschild, o departamento de afinação do ouro daquella repartição publica.

A firma é obrigada a receber todo ouro ou prata enviados á afinação pelo director da Casa da Moeda, num limite maximo diario de 100 libras e minimo de cem, e a devolver no prazo de 14 dias, a correspondente quantidade de ouro fino ou prata.

Num salão de paredes forradas de largas taboas de carvalho, quasi sem mobilia, situado bem por cima da famosa sala de jantar em que o rei Eduardo VII, lord Kitchener e outros notaveis foram objecto de tantas attenções especiaes, o perito-chefe da firma, especializado em ouro e prata, toma, todas as manhãs, o seu logar á cabeceira da mesa em torno á qual se juntam os outros cinco peritos.

FUNDADA EM 1681!

A mais antiga firma ali representada é Mocatta and Goldsmith, velha sociedade fundada em 1681, dez annos antes de ser idealisado o Banco da Inglaterra.

Foi creada por Moses Mocatta, que apparece no London Directory de 1677, sendo de notar que nos principios do seculo 18 um Abraham Mocatta foi admittido como corrector na Royal Exchange. Naquelles dias longinquos o mercado de ouro era na Royal Exchange e aquella firma por muito tempo, teve os seus escriptorios no Banco da Inglaterra.

Depois della a mais antiga é a Sharps and Wilkins, que ha exactamente 140 annos desenvolve seus negocios em Great Winchester Street; depois a Pixley and Abel, que foi fundada em 1852 por Stewart Pixley, antigo escripturario do Banco da Inglaterra e, ainda, fazendo parte do conclave, a Samuel Montagu, que se tornou mais tarde Lord Swaythling.

AUXILIOS, DURANTE A GUERRA

A casa dos Rotschild, como ficou dito acima, não entrou no negocio de afinação de ouro senão em 1852; mas já estava fundada na Inglaterra desde 1798, e cinco annos após esta data se installou em Swithin's Lane onde permanece até hoje. Durante a guerra peninsular os Rotschild prestaram ao governo inglez uma valiosa assistencia no pagamento das tropas e nos diversos fornecimentos a elle feitos.

Outra firma famosa é a Johnson Matthey and Co. Limited, que iniciou seus negocios em 1817 em Hatton Garden, ali ficando até a presente data.

IMPRESSÃO RESPEITAVEL

A longa existencia dessas sociedades e o largo periodo em que ininterruptamente, têm permanecido no mesmo local e nos mesmos predios, dão uma impressão respeitavel da sua estabilidade e da sua segurança financeira, coisa que não se vislumbra em outros mercados estrangeiros. Esta verdade já inspirou a um grande financista a declaração de que "em nenhum mercado do mundo fóra deste os negociantes em ouro têm a satisfação de saber que suas ordens são executadas em igualdade de condições com os seus competidores, e em absoluto segredo."

Depois de fixado o preço, ás 11 horas, todos os negocios officiaes se realizam sobre a base ouro. Reunidos em torno a grande mesa, cada um dos seis representantes se põe em communicação telephonica com os seus escriptorios recebendo as ordens de serviço. Estas ordens são escriptas e entregues ao presidente que examinando-as, annuncia quaes os vendedores e compradores e qual o volume das suas offertas e procura.

A INFLUENCIA DO CAMBIO

Ao tempo em que o padrão ouro estava em vigor a cotação desse metal era limitada quasi que exclusivamente aos preços de compra e venda do Banco da Inglaterra, mas com o abandono daquelle padrão o seu preço se tem orientado principalmente pelas condições do cambio entre a Inglaterra e os paizes fieis ao velho padrão.

Com o ouro todos os negocios são feitos á vista; e muitas vezes os cheques são recebidos pelos vendedores antes mesmo de chegar aos cofres do comprador o ouro comprado.

Na reunião matinal cada um dos correctores confronta as suas ordens de compra e venda e o saldo metallico, verificado tem de ser vendido. Levanta-se então o representante dos Rotschild e annuncia a posição, começando ahi as offertas, cujo preço só póde augmentar ou diminuir de cada vez na fracção correspondente á decima parte de um penny, até se equilibrarem as compras e vendas.

TRANSFERENCIA

O Banco da Inglaterra tem de comprar o seu ouro por este mesmo processo, como qualquer outro comprador; e o preço alcançado é, em regra geral aquelle que permitte, de um modo lucrativo, a transferencia do metal de um centro financeiro para outro qualquer, incluidas as despesas do seguro e do frete.

Quando são grandes as procuras, em consequencia das pequenas offertas, ou quando determinadas condições financeiras exercem influencia sobre as trocas mundiaes de ouro, uma somma "extra", que é o premio ou agio, é paga acima daquelle preço regular.

O PREÇO DO OURO

O ouro está actualmente a 140 s. por cada onça de metal fino com um agio approximado de pouco menos de um shilling por dollar ou seis por franco.

Depois da crise financeira de alguns annos atrás, Londres se firmou novamente com o centro da finança mundial e os negocios realizados no mercado de ouro daquella metropole se ligam a todos os paizes da terra.

Com muita propriedade se diz que Londres é o unico logar no mundo em que se póde commerciar livremente com o ouro.

(Keystone Press Features).

O PRIMEIRO RIVAL DO BRASIL

SERA' SORTEADO, EM PARIS, NA NOITE DE SABBADO

OS TREINOS DO NOSSO SCRATCH terão inicio dentro de quinze dias

Oito nações nas provas finaes — O exemplo da Argentina — 70.000 pessoas terão accommodação no stadium de Colombes — Tres paulistas serão requisitados pela C. B. D.

— "Foi hontem só; hoje não tem mais... Foi hontem só; hoje não tem mais..." — Estará cantando, por ahi, algum folião retardatario, emquanto outros, em surdina, estarão cantarolando, com a voz cheia de somno e de saudade: "Agora é cinza: tudo acabado e nada mais...".

Emquanto isso, os paredros procuram despertar, verificando que já é tempo de pensar em um problema bem mais importante do que o problema que passou: o problema da organização e do preparo do seleccionado brasileiro. O campeonato do mundo está ás portas e Paris está tão longe...

DENTRO DE 15 DIAS COMEÇARÃO OS ENSAIOS

Os cracks terão um periodo curto para se refazerem das energias gastas durante o reinado de Momo. Os ensaios terão inicio dentro de quinze dias, devendo a convocação dos jogadores ser feita talvez ainda esta semana.

E' natural e, mesmo, inevitavel, que os primeiros exercicios não dêem resultados satisfactorios. Só poderão servir para attestar que os responsaveis pela organização do nosso scratch estão a postos. E esse detalhe, ainda que pareça pouco suggestivo, tem uma importancia excepcional.

E' preciso crear um ambiente de confiança entre publico e jogadores. E esse ambiente de confiança só poderá ser creado pelos proprios dirigentes, com a realização de um trabalho que demonstre seu interesse.

TRES MEZES PARA TREINOS

Começando desde já o preparo dos jogadores seleccionados, os dirigentes prestarão um serviço relevante á causa do sport brasileiro.

Teremos tres mezes para exercitar os "cracks" individualmente e para ajustar o conjunto.

Dispondo das excepcionaes reservas de que dispomos, actualmente, contando com aquella restricção absurda que a scisão impunha, poderemos trazer de Paris a palma da victoria. Os technicos sabem disso. Os jogadores sabem disso. O publico sabe disso. E, o mais importante, os nossos adversarios sabem disso.

Dissémos o mais importante, por uma razão que nos parece perfeitamente racional: sabendo que o Brasil representa um sério perigo, todos os nossos rivaes concluirão o seu preparo, no sentido de tornar mais difficil a tarefa da nossa turma.

Esse detalhe deve ser considerado pelos nossos dirigentes, levando em conta — como exemplo — a attitude da Argentina, cujo seleccionado está em plena phase de treinamento, como já tivemos occasião de informar.

SABBADO SERA' APONTADO O NOSSO PRIMEIRO RIVAL

A Federação Franceza de Football, que está organizando o torneio da Taça do Mundo, fará realizar, no proximo sabbado, dia 5 do corrente, o sorteio dos jogos para a etapa final do campeonato. Para tal fim, será realizada uma ceremonia, na Sala do Relogio, no Ministerio do Exterior, no Quai d'Orsay, á qual assistirão os embaixadores das dezeseis nações que tomarão parte nas provas finaes.

Contando que a Argentina e a Hungria conseguirão derrotar, facilmente, seus primeiros adversarios, collocando-se para as finaes, está decidido que, no sorteio de sabbado, serão incluidas as nações seguintes: Italia, França, Allemanha, Austria, Tchecoslovaquia, Hungria, Brasil e Argentina.

Assim, está claro que no proximo sabbado já se saberá qual o primeiro adversario do Brasil, detalhe que serve para demonstrar que o tempo não pode ser perdido, porque não ha tempo para isso...

QUATRO PAULISTAS EM COGITAÇÕES

Em fontes não officiaes, porém dignas de credito, colhemos a informação de que a C. B. D. tem as vistas voltadas para quatro elementos de São Paulo, que serão requisitados por estes dias.

São: Luizinho, Carnera, Brandão e Jahu'.

E' interessante frizar que a requisição do zagueiro Jahu' não deverá ser feita a São Paulo e sim á Liga de Football do Rio de Janeiro, pois — como DIARIO DA NOITE já informou — o registro de Jahu', pelo Vasco da Gama, foi aceito pela Federação Brasileira de Football.

Assim, á entidade paulista só deverão ser solicitados os jogadores Luizinho, Carnera e Brandão.

70.000 PESSOAS PODERÃO ASSISTIR AOS JOGOS FINAES DO CAMPEONATO

Telegrammas de Paris informam que centenas de trabalhadores estão occupados em augmentar a capacidade do Stadium Olympico de Colombes, de 45.000 para 70.000 espectadores, de modo a estar prompto para as provas finaes.

Tambem estão sendo feitas obras de transformação nos estadios de Marselha, de Reims e de Strasbourg, afim de que possam ser utilizados para a disputa das provas semi-finaes.

ESPALHADAS AQUI E ALI AS RELIQUIAS DA CIDADE

PARA QUANDO O MUSEU DO RIO DE JANEIRO ?

O zelador arrecadou uma porção de preciosidades, mas não tem onde botal-as — A finada Camara Municipal retem a mobilia de Carlota Joaquina — O que urge fazer-se

Catalogação dos monumentos

Os museus são os templos sagrados das nacionalidades, veneram-se as tradições historicas, as glorias do passado, na contemplação das preciosidades carinhosamente recolhidas e conservadas. Pelo mundo inteiro, multiplicam-se os museus, creados até mesmo por cidades, como Buenos Aires que mantêm tres. No Uruguay, no Perú' no Chile, no Paraguay e no Mexico, innumeras municipalidades custeiam museus. Entre nós, ha, na capital do Estado de S. Paulo, o Museu Paulista, onde se guarda todo o acervo historico da cidade. Aqui, no Rio, foi creado um pelo prefeito Prado Junior, em 16 de Janeiro de 1930, pelo decreto 3.201. Até hoje, porém, não tem existencia real nem installações condignas.

A proposito DIARIO DA NOITE procurou ouvir o sr. Ariosto Berna, zelador do Museu da cidade e vice-presidente do Centro Carioca.

DISPERSÃO

De inicio, desejamos visitar o museu ,mas o seu zelador explicou-nos:

— O patrimonio do museu se encontra espalhado por varias repartições: o Archivo Geral da Prefeitura, a Secretaria Geral de Educação e Cultura a Camara Municipal e até mesmo em departamentos federaes Apenas uma parte está sob minha guarda, como o pavilhão trazido por D. João VI, o estandarte do Senado da Camara, as marrecas do chafariz da Lapa, o S. Sebastião, de Chaves Pinheiro, quadros a oleo firmados por grandes artistas, a rica collecção de estandartes, o pavilhão hasteado no Paço Municipal por José do Patrocinio no dia da proclamação da Republica, mappas, desenhos "maquettes", flammulas de caracter historico etc. A mobilia de Carlota Joaquina, por exemplo, ainda não me foi entregue, estando em poder da Camara Municipal.

A UTILIDADE DOS MUSEUS

E o sr. Ariosto Berna continuou:
— No emtanto, é inestimavel o valor cultural de um museu. Ainda recentemente, o sr. Mario de Andrado, que collaborou na confecção da Lei Getu'lio Vargas, de protecção do patrimonio artistico e historico nacional, já sanccionada pelo decreto-lei n. 25, assim se manifestou sobre os museus municipaes.

"Outra coisa que me parece de enorme e immediata necessidade é a organização de museus. Mas, pelo amor de Deus, museus á moderna, museus vivos que sejam um ensinamento activo, que ponham realmente toda a população contra o vandalismo e o exterminio. Devem conter de tudo. Devem ser museus archeologicos, folk-loricos, historicos e tambem de ar livre e industria".

A visita ao museu da cidade será obrigatoria para todos os alumnos do Instituto de Educação, da Universidade do Districto Federal, além de ser facilitada aos operarios, funccionarios, etc.

Terá, assim, a alta finalidade de vulgarizar os conhecimentos historicos com muito maior efficiencia do que uma simples aula theorica

A SIGNIFICAÇÃO DOS MONUMENTOS

— A cidade — proseguiu o zelador do museu —, apesar de ser o maior centro de turismo do Brasil, ainda não possue um catalogo com a significação dos seus monumentos e nem um tombamento da estimativa artistica de cada um. Essa tarefa seria desempenhada pelo museu da cidade Tambem a elle caberia esclarecer a significação da existencia dos monumentos publicos, cuja conservação tambem lhe seria entregue. Nenhum monumento poderia ser inaugurado sem o exame de uma commissão technica, que emittiria parecer sobre a viabilidade da obra sem abandonar o estudo do ambiente. Temos monumentos de grandes proporções localizados em praças acanhadas e outros monumentos menores erigidos em praças vastas, cuja amplidão os faz desapparecer.

UM APPELLO

E, finalizando suas declarações, disse-nos o sr. Ariosto Berna:
— Faço um caloroso appello ao sr. Paulo Assis Ribeiro, secretario geral de Educação e Cultura, no sentido de tornar uma realidade, dentro em pouco, o museu da cidade. Elle, que é paulista, prestará esse inestimavel serviço aos cariocas, inaugurando, aqui, um museu como o da capital de seu Estado — concluiu o nosso entrevistado.

UMA SUGGESTAO DO "DIARIO DA NOITE"

Foi este jornal o primeiro que, em 1935, numa série de reportagens, se bateu pela creação do museu da cidade.

Por isso, sentimo-nos á vontade para suggerir uma medida que virá enriquecer ainda mais o museu. Trata-se da acquisição pela Prefeitura do valioso archivo photographico do sr. Augusto Malta, que registrou toda a evolução da cidade através de sua objectiva. Collecções completas de ruas, templos, monumentos, homens notaveis, visitantes illustres, acontecimentos sensacionaes, reproducções de desenhos antigos, tudo isso está cuidadosamente catalogado em seu atelier, a que elle se dedica ha mais de 30 annos.

DIARIO DA NOITE tem ido buscar, ali, aspectos ignorados da cidade antiga, desde a lagôa do Boqueirão ao Convento da Ajuda, divulgando-os em reportagens de grande repercussão.

Quando se tratar da installação definitiva do museu da cidade é justo que a elle se incorpore o archivo photographico de Augusto Malta, recompensando-se, assim, uma existencia laboriosa, toda ella dedicada á historia carioca.

Dois estandartes pertencentes ao Museu da Cidade: o da Real Casa de Portugal, trazido em 1808 por d. João e da Sociedade Commemorativa da Independencia. De seda e ouro

Mr. Hambliny, o mysterioso sacerdote yogi fala aos seus adeptos. Uma attitude de transe de mr. Hambliny, quando "Moon Trail" apparece ao seu predestinado

Londres alarmada
com o phantasma de um hindú-yogi

"Moon Trail", o homem que viveu ha duzentos annos apparece e vem fazer curas numa Igreja espiritualista — A narrativa estranha do senhor Hambling ao reporter

Donald BUCHANAN
Redactor da "Keystone Press Features"
Especial para o DIARIO DA NOITE

Pessoas residentes no Eastern Avenue, tranquilla rua do bairro familiar de East Finchley, ao norte de Londres, communicaram ás autoridades que factos extranhos estariam se passando numa das salas nobres da casa n. 7. Tarde da noite partia daquelle appartamento um alarido infernal que perturbava o socego publico, impedindo aos moradores da redondeza conciliarem o somno. Eram gritos de guerra, vozes de commando, toques de trombeta, hymnos hericos abalando a solidão e a calma que reinavam all e causando alarme e terror entre os supersticiosos.

E' que no n. 7 se installava o santuario de uma religião indiana, que tinha por base a união dos seus adeptos para "um dia novo e melhor".

Sobre a porta, um cartaz luminoso convida o povo para a "pratica de uma religião pratica visando o bem estar de todas as classes, raças, credos e côres". Os que se devotavam a esse culto original recebiam o nome de "hindu's vermelhos".

Dizia-se que o chefe dos Hindu's Vermelhos era Moon Trail, cuja significação em portuguez é "Caminho para a lua".

Esse chefe morreu ha duzentos annos. Agora, seu espirito vinha do outro mundo communicar-se com os habitantes da terra. Fazia pregações, operava curas milagrosas e se dirigia numa linguagem commovente ás massas. Moon Trail falava sempre através de seu instrumento communicações com os mortaes e que era o sr. Horace S. Hambling figura central daquelles quarenta "irmãos".

Decidi investigar.

EM CAMPO

As portas do mysterioso santuario eram pintadas de vermelho. Um vermelho vivo e berrante contrastando sensivelmente com o interior da sala inteiramente coberto de azul. Depois vim a saber que o azul era a côr preferida de Moon Trail.

Num sombrio aposento de paredes tambem azues se deu o meu encontro com mr. Hambling. Naquella especie de consultorio onde estavamos havia objectos que me intrigaram: duas estantes de metal e vidro dessas que se veem nos hospitaes guardando instrumentos cirurgicos, um altar e dois cavalletes para desenho. Aquillo tudo me despertou tanto a curiosidade que as minhas primeiras palavras a mr. Hambling foram perguntar qual a utilidade de tão incomprehensivel apparato.

Meu interlocutor não respondeu logo. Ao curto silencio que se seguiu e durante o qual elle pareceu adivinhar meu pensamento, fiquei observando-o. É um homem vivo, de meia idade e que apparenta uma juventude maior do que na realidade possue.

— Talvez seja melhor contar-lhe toda a historia desde o começo — disse e eu logo me manifestei inteiramente de accordo.

A HISTORIA

Elle continuou:

— Durante cinco annos me consagrei em praticar a respiração etherea afim de que pudesse me communicar a qualquer momento com a alma de Moon Trail, o hindu' que viveu ha cerca de 200 annos.

Esse facto parecerá a muitos uma historia fantastica ou mesmo inverídica. Os que se dedicam, porém ao espiritualismo, comprehendem perfeitamente o que isso significa e ainda a transformação completa que em mim se operou de dezoito annos para cá.

Parecia querer recordar os acontecimentos:

— Na minha mocidade sempre fui attrahido pelas coisas cuja explicação não podendo ser encontrada no mesmo terreno do materialismo, attribula aos origens a mystificações ou mesmo certas habilidades com que os falsos prophetas exploram a credulidade alheia. Por esse e outros motivos foi que decidi, de uma feita, levar a effeito uma investigação pessoal acerca do espiritualismo. Nesse plano que visava desmascarar no que eu chamava "a maior mystificação de todos os tempos", trabalhava commigo o meu avô, um ministro da Igreja Livre e um homem de assombrosa agudeza de intelligencia. Nosso plano era, terminados os trabalhos de pesquisa, escrevermos um livro completo contando os resultados a que chegáramos.

FACTOS SOBRENATURAES

A primeira experiencia constituiu porém, uma surpresa chocante e que nos deixou verdadeiramente assombrados.

Havia na Missão Espiritualista ao sul de Londres, perto de New Cross, uma pequena capella de tecto de estanho, frequentada por umas cem pessoas pouco mais ou menos. Para lá nos dirigimos meu avô e eu, participando de uma dessas nossas cadeiras. Sentamo-nos em logares differentes do vestibulo e fizemos de conta que não nos conheciamos. Ambos fomos solicitados a participar da sessão, porém nos recusamos. O melhor era ficar em attitude de observação. Vejo a penumbra e a "medium" entrou em transe. Pouco depois começava a nos convidar para junto de si afim de recebermos não sómente suas determinações, mas ainda as mensagens que tinha para nós ambos.

Relutámos. Com espanto nosso, então, ella revelou aos presentes o nosso parentesco nada dizendo, porém, quanto ás nossas intenções. Deante disso, deante da voz imperiosa daquella mulher differente, a quem nunca tinhamos visto, e que nos forçava, quasi, a obedecel-a, não tivemos outro geito senão obedecer sem perda de tempo. E mesmo havia perigo de que ella descobrisse aos da communidade o objectivo que nos levara até áquelle local.

Transmittiu ao meu avô a mensagem de um certo John Henry Parker. Pouco depois, voltando-se para mim, disse:

— Sobre sua cabeça vejo uma lua e embaixo, ao luar, um homem conduz um carro através de uma floresta. Nunca mais o senhor se esquecerá disso que agora estou lhe dizendo.

Meu avô, homem pouco inclinado a acreditar nessas coisas, attribuiu tudo á telepathia, transmissão ou leitura do pensamento humano por meio do hypnotismo. Quando lhe falei em espiritualismo elle riu, deu uma explicação qualquer e não alludiu mais á mensagem que lhe mandara o tal John Henry Barker, um amigo fallecido ha vinte e cinco annos e que em vida fôra chefe da Peckham Plymouth Brethren.

Depois dessas occorrencias comecei a frequentar sessões espiritas e diversas vezes tive occasião de assistir a transes violentos de innumeros "mediuns". Notava, porém, facilmente, quando esses transes eram forçados ou falsos e visavam apenas effeito espectacular. Mas a verdade é que, embora constatando isso, nunca cheguei a começar o tal livro no qual estava tão empenhado. Consegui um emprego num escriptorio de informações e mais tarde fui designado para um logar de destaque em Dundee.

COISAS ESPANTOSAS SOBREVEM

Foi nessa cidade que, certa vez, a dona da pensão me perguntou se eu apreciava o espiritismo. E antes que eu falasse ella me communicou que iriam realizar sessões espiritas na casa.

Nada tive a dizer. Ao contrario, até acompanhei algumas dessas reuniões, pois nada tinha que fazer. Postei-me na attitude de um sceptico inquiridor. Foi quando coisas espantosas sobrevieram, deixando-me completamente desorientado. Pessoas que eu conhecera e que ha muito haviam morrido, completamente desconhecidas dos presentes, me tocaram e me falaram através do corpo da "medium", dando em cada caso as mais inequivocas provas de identificação.

Certa vez, numa das sessões, surprehendi-me, bocejando escandalosamente. A primeira coisa que soube foi que despertára de um profundo somno. Desculpei-me, lamentando a minha indelicadeza, mas notei que na roda todos me achavam graça. Soube, então, que eu caira em transe, falando com voz que não era a minha.

Logo depois desse facto, fui transferido para a India, a serviço da British India Corporation de Cawnpore. Ahi, ao fim de alguns annos, a companhia mudou de proprietario e perdi o meu emprego. Resolvi voltar á Inglaterra. Antes, ainda inverti minhas economias num pequeno negocio em Cornwall, mas em breve a coisa não deu resultado e abri fallencia.

Tornei a Londres. Ahi, certo dia, fui visitar a Igreja Espiritualista de Finsbury Park, no n. 242 da Seven Sisters Road, afim de mostrar e vender aos espiritualistas alguns cartazes que eu proprio desenhára, contendo legendas de propaganda daquella religião. Disse-lhes, naturalmente para fazer negocio, que me interessava pelo espiritualismo e que recentemente estivera trabalhando em West Country.

MISSÃO IMPORTANTISSIMA

— Não terá sido, por acaso, em Cornwall ? — perguntou o rapaz encarregado da Igreja, com quem eu me entendia.

— Sim — repliquei. Como sabe disso ?

— Não sabia — foi a resposta. Apenas esperava. Recebemos uma mensagem espiritual communicando de que, em breve, um homem viria de Cornwall nos procurar e que esse homem traria uma missão importantissima. Falaria pelo espirito de "Moon Trail", chefe hindú, morto ha cerca de 200 annos.

Lembrei-me, immediatamente, com aquellas palavras, da primeira sessão espirita a que assistira annos antes e das palavras: "Sobre sua cabeça vejo uma lua e em baixo, ao luar, um homem conduz um carro através de uma floresta. Nunca mais o senhor se esquecerá disso que agora estão lhe dizendo."

Então, a partir desse momento, comecei o meu periodo de iniciação ou contacto com a alma de Moon Trail.

Essa iniciação constava de uma dieta vegetariana e de leitura constante das obras que o "ygo" deixára escriptas numa linguagem especial que pacientemente eu traduzi para o inglez. Além disso fazia, tambem, exercicios respiratorios ethereos semelhantes aos dos fakires da India.

OS EXERCICIOS

Tentarei explicar ao senhor que não é espiritualista, — continuou o sr Hambling — em que consiste a respiração etherea. Resume-se nisto: todo ser humano possue um corpo que respira ar e uma alma, que tambem respira, porém não ar. Respira algo diverso que por falta de melhor definição, chamaremos de ether. Essa respiração etherea da alma necessita de um exercicio especial afim de afinar-se com a respiração etherea da alma dos mortos. Terminado esse processo de afinação, o ser humano está em condições de communicar-se com o "outro lado da vida".

São os seguintes os exercicios: Em posição pendente tinha, eu, de aspirar profundamente e de expirar. Em seguida continha a respiração o mais tempo possivel até o extremo da afflicção physica. Nesses momento agoniados eu sentia e ouvia um outro sopro agitar-me brandamente a testa em rythmo constante. Quando ,afinal, minha respiração ficou "afinada", com aquelle rythmo, comecei a sentir a sensação de me achar como que suspenso. Era como si um segundo eu respirando um elemento differente, e vivendo numa quarta dimensão, se houvesse desprendido do meu corpo terreno. De uma feita pude voltar a cabeça etherea e vêr meu corpo terreno varios pés abaixo de mim.

Adquirira, — proseguiu o sr. Hambling na sua estranha narrativa — a faculdade de transe collaborativo ao inverso da possessão violenta do meu corpo por forças espirituaes. Minha propria respiração estava afinada com a respiração etherea de Moon Trail. Agora elle podia communicar-se com os vivos por meu intermedio.

Isso foi o que elle fez milhares de vezes em nossas igrejas espiritualistas no Albert Hall e na America.Com a collaboração de anjos ministros em seu reino da vida eterna, tem curado até os coxos e os cégos. Os casos estão convenientemente registrados pela Igreja Espiritualista e testemunhados por eminentes doutores e scientistas não espiritualistas. Não me compete falar sobre elles.

O RETRATO DE "MOON TRAIL"

No meu consultorio de cura, aqui, na casa, ha um retrato de "Moon Trail" quando na terra. Esse retrato foi pintado pela senhorinha I. M. Dixon, que é céga e tambem espiritualista. De repente recebeu uma mensagem para sentar-se e pintar um retrato. Nunca tendo recebido uma lição de arte sequer, sem saber, mesmo, o que estava pintando e nem para quem o fazia, ficou sentada ao cavallete durante mezes. A primeira coisa que appareceu na téla foi uma lua cheia e um homem conduzindo um carro. Em baixo havia um lago e os reflexos da lua brilhavam nas aguas. Depois, aquelles que observavam a pintora viram apparecer gradualmente, no bosquejo, sob o pincel cégo da senhorinha Dixon, a cabeça e os hombros de um nobre hindu'. Acabada a obra, producto verdadeiramente milagroso para uma creatura completamente cega, foi me trazida e ainda a tenho. O turbante do hindu' é, inequivocamente, o de um authentico sioux.

O "Santuario Unido de Um Novo Dia" foi fundado em setembro e attingiu hoje em dia um grão consideravel de popularidade.

PROHIBIÇÕES

A população de North Finchley, porém, quiz uma providencia prohibindo as apparições.

— Impossivel. — respondeu o sr. Hambling, — impossivel é prohibir-se qualquer coisa a uma alma. Não posso impedir que "Moon Trail" appareça e fale.

O Conselho de Hornsey Town allegando que aquella religião era uma offensa á Town Plannig Act, resolveu acabar com a natureza privada da mesma exigindo que os actos se realizassem á vista de todos. Ao mesmo tempo, quasi, o Ministerio da Saude Publica, prohibia as curas de "Moon Trail", por intermedio do sr. Hambling.

Quandó alludi ao facto, elle concluiu suas declarações:

— Isso não está direito. Ninguem póde criticar o Yogi. Elle é intangivel. Acima do mundo.

E num tom que deixava transparecer uma grande magua:

— Mas elle perdoará aos seus inimigos. Iremos, talvez, a outra parte, porque na verdade nunca "Moon Trail" foi feliz aqui."

11 HORAS -- ULTIMAS NOTICIAS

DIARIO DA NOITE

ANNO X — Quarta-feira, 2 de Março de 1938 — N. 3.175

O DESFILE DAS GRANDES SOCIEDADES

GRANDE MASSA DE POVO AFFLUIU Á AVENIDA PARA APPLAUDIL-AS - SERA' REALIZADO HOJE O JULGAMENTO

Ao alto, á esquerda, "Prelio de Venus", o carro chefe dos Democraticos; ao centro, "Do Olympo á Cidade Maravilhosa", o carro-chefe dos Fenianos e á direita, um dos destacados car ros do Congresso; em baixo, á esquerda, homenagem dos Tenentes a "Lucifer" ao centro, uma allegoria dos Democra ticos e "Estado Novo", do Pierrots da Caverna

Milhares de pessoas accorreram na noite de hontem á Avenida para assistir ao tradicional desfile dos prestitos dos grandes clubs.

FENIANOS

ENTRARAM EM PRIMEIRO LOGAR

Quando os veteranos foliões entraram na Avenida, pouco passavam das 18 e meia horas. Foram os alvi-rubros os primeiros a atravessar a nossa principal arteria em sentido inverso aos demais prestitos, pois seu barracão estava localizado na Feira de Amostras. Os applausos com que a multidão que se comprimia avida de curiosidade e enthusiasmo os recebeu, revelou não só a sympathia que desfrutam, mas o luxo e esplendor do cortejo que Manoel de Faria, executou.

O prestituto dos Fenianos era pequeno, modesto mesmo, segundo o proprio "puff", mas artistico.

O trabalho de esculptura, confiado a Carlos Meirelles e A. Bruno, sobresaia de maneira extraordinaria.

Carros havia, em que a esculptura exteriorisava-se de tal forma, que deixavam a impressão de que os artistas haviam se esmerado em apresentar não um prestito carnavalesco, mas uma obra para um grande concurso de arte.

COMMISSAO DE FRENTE

A commissão de frente dos Fenianos foi sem duvida alguma a mais ricamente vestida que se apresentou no grande desfile. Os doze cavalheiros da orgia vestiam um "diner-jacket" de ouro lavrado com culote de seda azul, botas de verniz da mesma côr.

Seguiam-se vinte lanceiros-batedores com a flammula do club e vinham a seguir as bandas de clarins e de musica, e depois

O CARRO CHEFE

Bella concepção de Manoel Faria. "Do Olympo á cidade Maravilhosa" ou a "Farra dos Deuses" foi uma allegoria onde o artista na sua imaginação febril viveu com arte uma "farra" dos Deuses do Olympo na cidade maravilhosa, cuja fama do carnaval chegára até lá.

OUTROS CARROS

Ainda outros carros onde o gosto do nosso patricio e a arte foram transplantados com realeza e minucias.

"Offerenda" ou "Os tres vasos gregos", pela originalidade e ineditismo, arrancaram applausos da multidão. Tres enormissimos vasos de dentro dos quaes mulheres lindas e ricamente vestidas, agradeciam as saudações do publico.

"A origem do Imperio do Sol Nascente", fantasia onde a arte se manifestou de forma sublime. A mythologia japoneza, evocada em todas as suas modalidades, era traduzida por uma de suas mais nastiapopulares lendas. Figuras da dinastia de Amaterasu' e de Sahahri, ao redor da Deusa Ama. Muitas mulheres fenianas, ornavam este carro.

"Ilha de Marajó, um carro onde o espirito de brasilira de Manoel de Maria se fez sentir em toda sua sublimidade, com todos seus encantos.

CRITICAS ALLEGORICAS

O prestito dos Fenianos tinha varias criticas allegoricas, todas de raro effeito scenographico. "Do communismo ao Estado Novo" e "Aurora Boreal" causaram successo.

OUTRAS CRITICAS

As outras criticas finas, onde a xe o publico em constantes gargalhadas, foram as seguintes:

"A Pandegolandia", "Abaixo as grades", "Pra burro... nada", e "Tereré não resolve", alcançaram grande successo.

PIERROTS DA CAVERNA

HOMENAGEM AO ESTADO NOVO

Depois de apresentar uma commissão de frente bem uniformizada e montada em bellissimos cavallos arabes, e uma banda de musica que abria o prestito com grande imponencia, vinha o carro chefe, que Casalegno denominou

ESTADO NOVO.

Figuras varonis de soldados e marinheiros representavam o symbolo de um paiz forte do Estado Novo.

Movimentação intensa e variada, bem representava o esforço de José Gonçalves, o machinista que emprestou ao prestito o melhor de seus esforços.

A esculptura, de Homero Silva, deu ao carro algo de imponente e bello.

OS RATOS VERDES

Aproveitando o "raid" dos "Ratos Verdes", Emilio Casalegno idealizou uma critica, fazendo allusão aos "Ratos Verdes", pilotos italianos, mas se reportando á historia, cujo passado relembra paginas gloriosas para a velha patria de Dante.

Quinze autos enfeitados faziam a escolta do interessante carro de critica.

Logo após vinha

O PAVILHÃO TRICOLOR.

Entre directores do Pierrots, André Casalegno empunhava o pavilhão tricolor.

UMA BELLA ALLEGORIA

Seguia-se uma allegoria mimosa: "O Ar".

Uma choupana rude, construida em meio do campo, com um riacho ao lado, coberta de sapé, emquanto o marulhar do riacho dá vida ao carro e um trovador dedilha o violão dentro da noite de luar.

"CARNAVAL."

Prestando uma homenagem ao Rei Momo, Casalegno apresentou um carro repleto de luzes, de graça e de mulheres.

Autos varios, cada qual mais bem ornamentado e de accordo com a allegoria do Carnaval, acompanhavam a homenagem o Momo.

ACCUMULAÇÕES PROHIBIDAS

Tambem os Pierrots aproveitaram o thema para uma "charge" interessante.

Carnavalescos da velha guarda, defendendo a critica, reclamavam contra a maldade dos que lhes fizeram perder accumulaçõesinhas que rendiam "apenas" alguns contos de réis...

BONBONNIE'RE

Lembrando a epoca festiva do Natal, Bombonniere apresentava algo de encantador, de delicado, vendo-se entre as bellezas que o carro apresentava, uma pierrette que distribuia beijos para o publico.

O "177"

Encerrando o seu prestito, os Pierrots apresentaram uma critica sobre o artigo 177, o qual foi até pouco tempo posto em vigor pelo governo.

Elementos que defendiam o carro affirmavam ter sido victimas de injustiças, emquanto que a majoria delles não se conformava por ter attingidos pelo "Perú".

Durante as paradas que o carro fazia muita coisa engraçada era ouvida, constituindo a critica uma das mais felizes do prestito de Casalegno.

O prestito dos Pierrots agradou muito á enorme multidão postada na Avenida Rio Branco.

TENENTES DO DIABO

LUXO E MUITA ILLUMINAÇÃO

Depois de deixar o barracão da rua Major Avila, os Tenentes do Diabo organizaram seu cortejo rumo á Avenida Rio Branco, onde foi recebido com applausos.

Raul Deveza conseguiu fazer um cortejo dos mais bellos para os "baetas".

Arte, luxo, muita illuminação, criticas felizes, fizeram do prestito de Raul Deveza um dos mais bellos deste anno.

A ABERTURA DO CORTEJO

Primeiro os batedores, seguindo-se-lhes a commissão de frente, cavalgando bellos animaes.

Bandas de clarins annunciavam o prestito, vindo, a seguir,

O CARRO-CHEFE

Dois lances muito bem distribuidos formavam um conjunto impressionante.

Raul Deveza realizava uma homenagem, que denominou "Ave, Tenentes!"

Corceis arabes, da esculptura de Honorio Peçanha, constituiam a parte de maior destaque do carro.

Pilotados por professores de musica e lindas Diavolinas, emquanto que, abrindo passagem para outros mais que conduziam uma vista de proporções notaveis, com Lucifer collocado ao alto, dominando o conjunto.

Muita luz, arte apreciavel, dezenas de mulheres bonitas, completaram o carro-chefe do cortejo dos Tenentes.

2º CARRO — PRIMEIRA CRITICA

Aproveitando a canção em voga das "Tauradas em Madrid", Raul Deveza organizou uma feliz concepção, que alcançou successo.

Criticando os extremismos, via-se um toureiro sorridente, contemplando dois touros abatidos, um verde e outro vermelho, ambos muito conhecidos do povo...

3º CARRO — SEGUNDA CRITICA

"O mundo vae acabar" causou extraordinaria hilariedade.

Critica feliz. Dezenas de rapazes, fazendo allusões engraçadas ao medo com que certa parte do povo admitiu a possibilidade de acabar o mundo.

Uns se mostravam mais desgostosos do que outros, declarando que em face de se approximar o fim do mundo iriam proceder desta ou daquella maneira.

As despedidas eram feitas pelos defensores da critica.

2ª ALLEGORIA — 4º CARRO

"Aurora Boreal" representou uma das concepções mais delicadas do prestito.

O jogo de cores dava ao carro uma belleza surprehendente.

Muita luz, movimentação intensa. As frias solidões do pólo foram reproduzidas, avultando, em magnifico contraste, o aspecto solar.

Deante de "Aurora Boreal" o povo applaudiu calorosamente o prestito dos Tenentes.

Além do "landau" da directoria, que seguia o carro chefe, dezenas de outros autos, enfeitados e levando os differentes grupos do club formavam a primeira parte do cortejo.

Uma banda de clarins annunciava a abertura da segunda parte.

A terceira allegoria era representada pelo carro denominado

PESADELO DE UM MAESTRO

Um maestro de avantajadas proporções dominava o carro, somnolento, com a cabeça meio erguida.

Sobre o tronco e as pernas do gigantesco maestro, surgem as cabeças dos professores, representando por uma jazz excellente, que dava ao carro accentuada vivacidade.

6º CARRO — 4ª ALLEGORIA

A "Dansa dos Faunos" foi outro successo.

Em seu interior, faunos e nymphas davam ao carro uma belleza fóra do commum e de grande vista.

Diavolinas bonitas, convenientemente distribuidas, completavam o interessante carro.

SYMPHONIA AZUL

O setimo carro do prestito, a 5ª allegoria, tinha proporções impressionantes, divididas em duas partes, mas sem que a esthetica do carro soffresse qualquer desvio.

Um lance unico parecia ter o carro, apesar de possuir sete differentes movimentos.

Symphonia Azul conseguiu sobresair como uma das mais fortes allegorias do Carnaval de 1938.

O FECHO

Um grande painel fechava o prestito dos Tenentes, com a figura de Mephistofeles.

CONGRESSO DOS FENIANOS

HOMENAGEANDO A MULHER

Os "senadores" entregaram ao julgamento do publico um pequeno prestito, mas que impressionou

(Continua na 3ª pagina.)

AVISOS FUNEBRES

O JORNAL publica diariamente todos os "Avisos" de Missas

Dhalia Rosa Garcez Gomes

(7.º DIA)

† Marita Francovich e Guillermo Francovich, convidam seus parentes e amigos para assistirem á missa de 7.º dia que mandam celebrar amanhã, quinta-feira, 3 do corrente, ás 10 1/2 horas, no altar-mór da igreja da Candelaria. Desde já antecipam seus agradecimentos.

† EULALIA ALVES CORRÊA CURVO — Capitão Vaz Curvo e filhos, dr. Estevão Alves Corrêa, senhora e filhos, José Vaz Curvo, senhora e filhos, coronel Virgilio Alves Corrêa e filhos, d. Eulalia Metello e filhos, convidam para o enterramento de sua inesquecivel esposa, mãe, filha, irmã, nora, cunhada, neta e sobrinha, saindo o corpo ás 14 horas, da praça André Rebouças n. 17 (Moraes e Silva), para o cemiterio de S. Francisco Xavier.

† AMELIA SANTOS GUIMARAES REIS (1º anniversario) — Wladimir Mouzinho Reis e Mario Guimarães Reis convidam a todos os parentes e amigos para assistirem ás missas que por alma de sua saudosissima esposa e mãe mandam celebrar nos altares Mór, N. S. da Conceição e Dores, da igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 1/2 horas de amanhã, quinta-feira, 3 de março, pelo que antecipadamente agradecem.

† OSCAR DE FREITAS VALLIM — Isabel Gomes Vallim e filho, Gormano Gomes Vallim, Arthur da Silva Pinto, senhora e filhos, Corina Vallim Pinto, viuva almirante João Germano Pereira Gomes e filhos, participam o fallecimento de seu esposo, pae, sogro, avô, irmão, sobrinho, genro e cunhado, e convidam os demais parentes e amigos para acompanhar o feretro, que sairá hoje, ás 17 horas, da rua José Hygino n. 231, para o cemiterio de S. Francisco Xavier.

Vinte mil passageiros a menos nos trens da Central, no Carnaval

ESTUDA-SE EM WASHINGTON

A ORGANIZAÇÃO DA LIGA DAS NAÇÕES AMERICANAS

EDIÇÃO DAS 15 horas

Um vespertino que será sempre o arauto das aspirações cariocas

DIARIO DA NOITE

ANNO X — Quarta-feira, 2 de Março de 1938 — N. 3.175

CONTRASTES DE HONTEM E DE HOJE

Cinzas...

A cidade amanheceu séria, differente, muito differente do pandemonio de hontem.

— E' hoje só! Amanhã não tem mais! — gritavam hontem os foliões doidamente pela Avenida, quando maior era o enthusiasmo e mais estrepitosa a alegria.

E a quarta-feira amanheceu silenciosa, quieta, com as ruas desertas onde se descobriam apenas nos salpicos de confetti e nos trapos de serpentina escapos á vassoura dos "garys", reminiscencias dos tres dias de bom-humor e bohemia.

A Estrella d'Alva appareceu no céo, de madrugada, desejando bom dia aos cariocas. Mas os cariocas que brincaram a noite inteira, que chamaram mil vezes pelo seu nome na canção de Noel Rosa, não quizeram saber d'outra coisa senão de um banho frio, café quente e um "berço" macio.

Para as igrejas accorre a romaria dos fieis. Toca o sino. A campainha no altar annuncia a hora de se ficar de joelhos. Silencio. O orgão enche a nave de melodias mysticas. O ambiente tem um perfume de santidade.

E o sacerdote, emquanto murmura as palavras em latim, vae traçando uma cruz de cinza na testa dos que não se esqueceram de que são pó e que para o pó reverterão.

Em numerosos leitos, numerosos "pierrots" cansados ainda sonham até o meio-dia, com as luzes, as musicas e as diabruras dos bailes e das ruas.

Contrastes de hontem e de hoje.

(A gravura mostra alguns flões caracteristicos e tres aspectos da ceremonia das cinzas em igreja da cidade, na manhã de hoje.)

ESFAQUEADOS

E ESTRANGULADOS NO "RESTAURANTE CHINEZ"

Luta tremenda entre as quatro victimas e os aggressores - Ho-Funki, sua esposa e dois empregados num mar de sangue — Tudo resolvido — A policia em acção — Detalhes

S. PAULO, 2 (A. M.) — Surpreza das mais estarrecedoras e alarmantes tiveram na manhã de hoje os empregados do "Restaurante Chinez", estabelecimento popular localizado nesta capital á rua Wenceslau Braz, nº 13.

O "Restaurante Chinez", propriedade de Ho-Funki, é uma casa assás frequentada, em virtude mesmo de encontrar-se situada bem no centro da cidade.

Desta maneira, os mais heterogeneos elementos ali fazem refeições, motivo porque o medonho attentado que ali se verificou será — tudo indica — dos mais difficeis a ser deslindados pela policia.

FECHADO PARA O CARNAVAL

Nos primeiros dias de Carnaval o "Restaurante Chinez" funccionou normalmente como nos anteriores.

Hontem, porém, derradeiro dia de folia, o proprietario do estabelecimento resolveu dar uma folga aos seus empregados e, todos, satisfeitos, entraram a brincar cada qual para o seu lado.

Na manhã de hoje o restaurante deveria abrir novamente suas portas.

OS PATRÕES NÃO APPARECIAM — ARROMBADO

Conforme aviso previo de Ho-Funki, muito cedo, hoje, os empregados foram chegando para o trabalho. Como as portas estivessem cerradas ainda, resolveram elles esperar do lado de fóra.

Meia hora, uma hora de espera e nada. Os patrões da casa não chegavam. Onde estariam elles? — no caso Ho-Funki e sua senhora.

Suspeitando de algo anormal os empregados communicaram o facto á policia e a porta em poucos minutos foi arrombada.

Penetrando no interior do edificio, revelou-se então a todos a sinistra realidade:

QUATRO MORTOS NUM MAR DE SANGUE

Por todos os cantos do estabelecimento a confusão era indescriptivel. Cadeiras jogadas a esmo, mesas de pernas para o ar, pratos

(Continúa na 2ª pagina.)

NA BAHIA OS NOVOS SUBMARINOS

O submarino "Tupy", fundeado no porto da Bahia

S. SALVADOR, 23 (Succursal) — A estada neste porto da esquadrilha de submersiveis brasileiros que fazem a sua primeira viagem para a Guanabara, é motivo de grande contentamento para a população.

As autoridades e figuras representativas da sociedade bahiana continuam tributando ao commandante Cockrane, officialidade e tripulação, cordial hospitalidade e festas.

ENCONTRADOS OS AVIADORES MASOTTI E FOLIGNO

Proeza do marechal Balbo

ROMA, 2 (H.) — Foram encontrados os dois aviadores italianos, conde Mazotti e Foligno, desapparecidos quarta-feira passada participavam de um vôo através o deserto da Lybia.

O marechal Balbo, participando pessoalmente das pesquisas, foi quem descobriu os dois aviadores, a 300 kilometros ao oéste do Oasis de Kufra. O avião do marechal Balbo conseguiu aterrissar ao lado do primeiro apparelho. Os aviadores tinham provisões para oito dias e se achavam em perfeita saude. Ambos regressaram no avião do marechal Balbo, sem mais novidades.

CIDADES FLUMINENSES

SOB A INFLUENCIA DE EXTRANHO PHENOMENO SISMICO

Estremeceu o solo de Barra Mansa, Barra do Pirahy, Rio Claro, Vargem Alegre e Pinheiros

BARRA DO PIRAHY, 2 (Pelo telephone) — Nesta cidade e em seus arredores, esta madrugada, cerca das 3 1/2 horas, foram sentidos fortes abalos sismicos, provocando panico na população de varios arrabaldes. As autoridades da delegacia regional de policia se puzeram logo em acção, podendo constatar que o phenomeno não causára estragos ou victimas.

Teve a policia informação de que o abalo se fez sentir mais violento em Barra Mansa, Rio Claro, Vargem Alegre e Pinherios, onde varios pre-

(Continua' na 2ª pagina.)

A LIGA das Nações Americanas

Estudo da proposta

WASHINGTON, 2 (U. P.) — Um comité especial composto de representantes do Peru', Mexico, Panamá e Uruguay na União Panamericana, estudará hoje a proposta feita pela Colombia e pela Republica Dominicana para a creação de uma "Liga das Nações Americanas". O projecto deverá ser submettido em instancia final á Conferencia Pan-Americana a realizar-se em Lima, no dia 12 de setembro de 1938.

UM CARVALHO ABATIDO POR UM RAIO

O FALLECIMENTO DE GABRIEL D'ANNUNZIO COBRE A ITALIA DE LUTO E CONSTERNAÇÃO

ROMA, 2 (H.) — Pelas manifestações de dôr que provoca em toda a paninsula, póde considerar-se a morte de Gabriele D'Annunzio como um dos maiores lutos que acabrunhou a Italia, desde ha muito tempo. Os jornaes consagram ao "poeta-soldado" tres e quatro paginas, e todos os commentarios traduzem com eloquencia os sentimentos dos italianos para com aquelle que "Il Messaggero" define como "uma das maiores apparições que no curso dos seculos illuminaram o céo da Patria."

POETA PROPHETICO

O "Popolo d'Italia" diz que Gabriele D'Annunzio era mais que um poeta, mas "era sobretudo um poeta na acepção classica da palavra, porque a sua poesia foi prophetica."

"Gabriele D'Annunzio", continua o orgão do sr. Mussolini, "foi um precursor que, depois de interpretar os destinos da raça, traduziu em actos de coragem as suas palavras enflammadas. A unica imagem que nos sentimos capazes de evocar no momento em que desapparece o Homem que encheu com seu gesto cincoenta annos de vida italiana, é a de um carvalho derrubado pelo raio. D'Annunzio tinha horror á enfermidade e á velhice. Desejava desapparecer repentinamente. O seu voto foi cumprido."

TOMBOU COMO UM HERO'E

"O homem que tantas vezes forçou o destino para merecer o privilegio de morrer como um soldado no campo de batalha", escreve "Il Messaggero", "desappareceu com a mesma rapidez fulminante dos heroes batidos em plena luta".

MUSSOLINI ASSISTIRA' OS FUNERAES

ROMA, 2 (H.) — O sr. Mussolini partiu esta manhã, pelo trem presidencial, com destino a Gardone Riviera. Em sua companhia viajam os ministros Galeazzo Ciano, Achille Starace e Dino Alfieri.

De accordo com o desejo do extincto, os seus restos mortaes foram colocados no grande salão de honra do "Vittoriale".

Os habitantes da região permaneceram durante a maior parte da noite deante da porta e nas proximidades do retiro do poeta, cuja entrada, entretanto, lhes foi rigorosamente interdictada.

(Continúa na 2ª pagina.)

UM BANHISTA SALVO POR UM AVIÃO EM COPACABANA — Na edição anterior noticiámos detalhadamente o desastre de aviação occorrido hontem, no Posto 2, em Copacabana. O engenheiro Arthur Eugenio encontrava-se em perigo, prestes a perecer afogado, quando o sr. Oswaldo Schuback, pilotando um avião, chegou para soccorrel-o, sendo victima de um accidente. O avião caiu no mar. Chegou, então, noutro avião, o piloto Armando Level, que salvou Schuback. O engenheiro Eugenio havia, com auxilio de varias pessoas, sido retirado dagua. O cliché acima estampa uma photographia feita na séde do Fluminense Yacht Club, vendo-se o reporter falando aos srs. Schuback e Armando Level.

STALIN ACCUSA TROTZKY

Ligações secretas

MOSCOU, 2 (U. P.) — Urgente — No decorrer dos trabalhos do Supremo Tribunal Marcial Leon Trotzky foi accusado de manter ligações com a policia secreta allemã, desde 1921 e com o "Intelligence Service" da Grã Bretanha desde 1926.

DIMINUIU O NUMERO DE PASSAGEIROS DA CENTRAL

MAS A RENDA CRESCEU

No movimento total de passageiros transportados pelos trens electricos durante os tres dias de Carnaval, verificou-se uma diminuição se compararmos com igual periodo de 1937.

Essa diminuição tornou-se mais sensivel no ultimo dia, pois na terça-feira de 1937 passaram pelos torniquetes 65.000 pessoas contra 46 mil que hontem os transpuzeram. A differença foi de 18 mil pessoas. Isto explica o motivo porque os trens electricos circularam hontem relativamente vasios. Em compensação a renda cresceu, attestando assim que a fiscalização actualmente é mais rigorosa.

Em 1937 passaram pelos torniquetes nos tres dias de carnaval, 317 mil pessoas, contra 308 que transitaram este anno de domingo para terça-feira.

Foram arrecadados 59 contos contra 38 no anno passado. A diminuição de passageiros não influiu para um decrescimo na renda.

O serviço dos trens, inclusivé para o interior, decorreu normalmente. Apenas quatro pingentes foram hontem obrigados a pagar a multa de 20$ na agencia de Pedro II.

Os infractores concordaram em pagar dispensando a intervenção da policia.

Edição das 15 hs.

A AUSTRIA NA ORDEM DO DIA

Serjss Inquart chega a Graz para tratar das exigencias nazistas — Todas as forças de promptidão

GRAZ (Austria), 2 (U. P.) — O sr. Seyss Inquart chegou hontem ás 19 horas, descendo do trem na ultima estação antes de Graz, afim de evitar as demonstrações dos nazistas, os quaes se agglomeraram nas ruas, ostentando emblemas. A policia manteve-se vigilante afim de evitar alteração da ordem publica.

Logo após á sua chegada, o sr. Seyss Inquart passou a conferenciar com as autoridades, com relação ás exigencias nazistas.

TODOS A POSTOS

GRAZ, 2 (U. P.) — Tanto as autoridades legaes como os nucleos nazistas mantiveram-se em formação armada. A policia está de promptidão. As formações de milicias SA e SS permanecem concentradas nas respectivas sédes.

COMO A ITALIA RECEBERA' HITLER

Visitará Roma, Florença e Napoles

BERLIM, 2 (T.) — Acabam de ser divulgados novos pormenores sobre a viagem do chanceller Hitler á Italia.

A visita, que terá logar em maio proximo, durará seis dias entre as cidades de Roma, Florença e Napoles. Em Roma o Fuehrer será hospede do Palacio do Quirinal. Um vasto programma de festejos encerra uma revista naval na maior parte da frota italiana, uma grande parada do exercito, manobras de forças de terra assim como tres grandes manifestações do Partido Fascista em honra do chanceller allemão.

Colhido e morto por um auto-omnibus da Viação Cruz de Malta

No momento em que atravessava a rua Pereira Nunes, esquina com Maxwell, á tarde de hontem, foi colhido e morto pelo auto-omnibus numero 82, da "Viação Cruz de Malta", o operario João Gomes, branco, casado, com 50 annos de idade, residente á rua General Padilha numero 20.

Com guia da policia do 18° districto, o corpo da victima foi removido para o necroterio do Instituto Medico Legal.

Sentiu-se mal na Avenida e falleceu no H. P. S.

Rita Tavares Ribeiro, branca, viuva, de 54 annos de idade, domestica, residente á rua Demetrio Gonçalves numero 37, encontrava-se á noite de hontem em meio á confusão enorme da Avenida, apreciando a passagem do prestito.

De repente, suffocada e sentindo-se subitamente mal, dirigiu-se á Polyclinica, onde recebeu os primeiros curativos, sendo em seguida removida para o Posto Central de Assistencia, onde veiu a fallecer, momentos depois.

Seu corpo foi removido para o necroterio do Instituto Medico Legal, onde será autopsiado.

O «VAGABONDIA» ESTA' NA GUANABARA

Trouxe a herdeira de uma das maiores fortunas da America

Acha-se fundeado proximo á Ilha Fiscal o luxuoso hiate "Vagabondia", pertencente a miss Patricia Mellon, herdeira do famoso banqueiro yankee Andrew Mellon, ex-ministro das Finanças dos Estados Unidos. O "Vagabondia" fez um cruzeiro turistico, e aqui demorará mais tres dias, tendo sua proprietaria assistido os dois ultimos dias do Carnaval carioca.

Conflicto no Varzea Hotel de Therezopolis

PETROPOLIS, 2 (Do Correspondente) — Na madrugada de ante-hontem, durante o baile que se realizava no Varzea Palace Hotel de Therezopolis, verificou-se um conflicto do qual resultou saírem feridos o gerente do referido hotel, Manoel Teixeira Cardoso e os srs. Hello Duque Estrada e Hello Garcia.

A policia deteve o promotor do conflicto, Herve Bragança, e os feridos Hello Duque Estrada e Hello Garcia.

O delegado de Therezopolis officiou ao da 6ª Região, para que elle instaurasse o respectivo inquerito.

Condemnado o pastor Niemoeller

BERLIM, 2 (H.) — O pastor Niemoeller foi condemnado pelo Tribunal Especial a sete mezes de prisão em uma das fortalezas do Estado, multa de 1.500 marcos e mais a uma segunda multa de 500 marcos.

VEM AO RIO

O secretario da Fazenda gaucha

PORTO ALEGRE, 2 (H.) — O secretario da Fazenda, sr. Oscar Fontoura, seguirá para o Rio, de avião, domingo proximo, afim de participar da reunião dos secretarios da Fazenda dos Estados convocados pelo sr. Souza Costa. Tratará com a Caixa Economica da questão dos emprestimos ás Prefeituras do Estado.

Adiada a reunião do Conselho Fascista

ROMA, 2 (H.) — Devido ao fallecimento de Gabriel D'Annunzio, a reunião do Grande Conselho Fascista, que devia realizar-se amanhã, á noite, foi adiada para o dia 10 do corrente.

"Echo de Paris" quasi que desapparecia

Assegurada a sua continuidade

PARIS, 2, (T.) — Acaba de ser assegurada a existencia do "Echo de Paris", um dos mais antigos jornaes francezes, que foi fundado em 1854.

No anno passado, a maior parte dos seus redactores, tendo á frente o deputado Henry de Kerillis, abandonou o jornal para fundar "L'Epoque". O principal accionista do "Echo de Paris", sr. Edmond Blanc, não se mostrou mais disposto a cobrir o crescente deficit do jornal, annunciando o fechamento do velho matutino. Entretanto, um poderoso grupo financeiro, cuja composição exacta ainda é desconhecida, acaba de tomar conta do "Echo de Paris", para fazer delle o principal orgão da opposição da direita.

Casou-se o duque de Genova

MILÃO, 2 (T.) — Com grande pompa, celebrou-se, no Palacio Real de Turim, o casamento do duque de Genova com a condessa Maria Luiza Alinga di Riscaldone.

O presidente do Senado, sr. Federzoni, actuou como representante do registro civil, e o conde Ciano substituiu o sr. Benito Mussolini, na qualidade de notario da Corôa.

Ao acto assistiram suas majestades os reis da Italia, a rainha da Rumania, todos os principes da Casa de Saboia e representantes das dynastias dos Aosta e da Baviera. O arcebispo de Turim, cardeal Fossati, deu a benção nupcial ao casal.

PELA PRIMEIRA VEZ

Jorge XI assiste um "match" de box

LONDRES, 2 (H.) — Pela primeira vez na historia da monarchia britannica, o rei da Inglaterra assistiu hontem á noite a um match de box de afficionados dos varios suburbios de Londres.

O rei Jorge VI, que envergava um "smoking"-jaquetão, fazia-se acompanhar pelo duque de Gloucester. Chegado pouco depois do inicio das preliminares, o rei assistiu aos successivos encontros, até o fim do programma, de uma cadeira de primeira fila.

O AUTO ABALROOU A ARVORE NA PRAIA DE BOTAFOGO

Trafegava sem licença

O auto 12.506, como ficou depois do desastre

O auto n. 12.506, com chapa de S. Paulo, trafegava ás 15 horas de hontem pela praia de Botafogo, desenvolvendo intensa velocidade, dirigido por Milton Quaresma, branco, solteiro, de 21 annos de idade, industrial e residente á rua Mariz e Barros n. 400. Em determinado trecho da Avenida, naquella praia, o vehiculo soffreu uma derrapagem violentissima, e subindo o meio-fio, foi chocar-se a uma arvore, que, attingida em cheio pelo vehiculo, partiu-se em varios pedaços, avariando-o bastante.

O motorista soffreu ferida contusa no frontal e escoriações, como também Paulo Quaresma, que viajava na boléa, com fractura exposta do craneo, sendo ambos medicados na Assistencia.

O commissario Conceição, do 3° districto, compareceu ao local, solicitando a pericia. O auto sinistrado trafegava sem a respectiva licença.

Emquanto a familia brincava no Carnaval, os ladrões agiam

Residencia assaltada na rua do Bispo

O sr. Carlos Dourado Lopes, acompanhado de sua familia, saiu de casa cedo, hontem, para divertir-se no Carnaval, pelo centro da cidade, deixando as portas de sua residencia, á rua do Bispo numero 30-C 1, bem aferrolhadas.

Na cidade o sr. Dourado estaria pensando, certamente, que o seu lar não soffreria qualquer visita dos ladrões, o que de facto não se deu.

Imaginando deste modo, o sr. Dourado divertiu-se á vontade e, sómente regressou á sua residencia lá pelas 23 horas.

UMA JANELLA ARROMBADA

Qual, porém não foi a surpreza do homem, quando finalmente penetrou em casa.

Os ladrões, arrombando uma janella lateral de sua residencia, penetraram e, encontrando-a vazia de gente, entraram a agir desassombradamente.

Como não encontrassem nenhuma importancia em dinheiro, nem joias, os larapios fizeram uma limpa geral nos objectos de uso domestico da familia: sapatos, perfumes, roupas, tudo desappareceu como por encanto.

QUEIXA A' POLICIA

Percebendo a extensão do roubo, o sr. Dourado resolveu, á noite mesmo communicar o facto á policia do 15° Districto.

O commissario Bastos Junior compareceu ao local solicitando a pericia, que avaliou tudo em cerca de 1:000$000.

Principio de incendio nos escriptorios da Sul-America Capitalização

Correram os bombeiros do Posto Central

Os bombeiros correram hontem, á noite, chamados pelos vigias da Sul America Capitalização para apagar um principio de incendio que se manifestara no sub-solo dos escriptorios daquella companhia, á rua da Alfandega, 41.

O fogo depressa foi dominado pois provinha de uma lata de lixo e ainda não havia tomado proporções ameaçadoras.

Collisão de autos na rua S. Christovão

Cinco passageiros feridos

O auto de aluguel n. 13.532, procedente de um baile, trafegava ás 4 horas da manhã, de hoje, pela rua São Christovão, dirigido pelo motorista Sebastião Moreira.

Ao chegar á esquina daquella rua com Paulo de Frontin, num momento de descuido do motorista, chocou-se com o auto particular n. 17.222, dirigido pelo seu proprietario dr. José Rodrigues de Moraes, residente á rua Uruguay n. 121, produzindo-se terrivel panico entre os passageiros do primeiro — Julio Jorge Moreira, pardo, de 26 annos, casado, operario, residente á rua Frei Caneca numero 387; Edith Moreira, parda, casada, de 36 annos, residente á rua Frei Caneca n. 387; Iracema Moreira, parda, de 21 annos, casada, residente á mesma rua 387; Sebastião Jorge Moreira, pardo, casado, de 34 annos, operario, residente á mesma rua n. 387 e Alberto Nogueira, pardo, de 21 annos, casado, residente á mesma rua n. 271.

Apresentando contusões e escoriações pelo corpo foram todos medicados no Posto Central de Assistencia, retirando-se.

O commissario Carlos Machado, do 14° districto, compareceu ao local, mas não encontrou nenhum flagrante.

Thao-Hsien em poder dos japonezes

SHANGHAI, 2 (U. P.) — As forças japonezas occuparam a cidade de Thao-Hsien, séde provisoria do governo provincial de Shantung.

417 pessoas soccorridas no Posto de Assistencia do Meyer

No Posto de Assistencia do Meyer foram soccorridos, no periodo das 20 horas de sabbado até as 24 horas de hontem, 417 pessoas, assim discriminadas: 186 homens, 126 mulheres e 105 crianças.

DESORDENS EM KOBE

SHANGHAI, 2 (U. P.) — O jornal chinez "Ta-Kung-Pao" que se publica em Hankow, annuncia que estalaram graves desordens em Kobe no Japão, dizendo que houve 37 mortos e 40 feridos, quando a policia abriu fogo contra o povo no momento em que estavam sendo feitas manifestações para impedir o embarque de um contingente de 6.000 japonezes para a China. Estas noticias são desmentidas por Tokio que as classifica de "absurda propaganda chineza."

PERIODO CRITICO

Para a vida de Pershing

TUCSON, 2 (U. P.) — O general Pershing entrou pela madrugada no periodo critico da enfermidade. Os medicos informaram que as proximas sete horas determinarão se elle poderá sobreviver e accrescentaram que se forem accentuadas as melhoras elle estará salvo.

As ambulancias da Assistencia sairam 349 vezes durante o Carnaval

1.137 soccorros prestados

O Posto Central de Assistencia e o serviço de emergencia installado na Avenida Rio Branco, funccionaram ininterruptamente durante o Carnaval, prestando 1.137 soccorros, no periodo de tempo de 0 horas de domingo ás 6 horas de hoje.

As ambulancias sairam 349 vezes.

Os soccorros prestados foram os seguintes:

Aggressões 76; quédas na via publica, 111; accidentes diversos, 219; atropelados por autos, 85; feridos em desastres de autos, 42; quedas de bonde, 51; accidentes por lança-perfumes, 29; suicidios, 6; queda de trem 1; alcoolismo, 16; ingestão de corpos estranhos, 66; colica de animaes, 7; tentativa de suicidio, 5; casos de clinica medica, 333; casos de grippe, 14; intoxicação alimentar, 10; mordidos por cachorros, 18; obstetricia, 14.

Os 1.137 soccorros foram para 152 crianças; 352 mulheres e 683 homens.

O serviço de transfusão de sangue tambem funccionou sendo feitas diversas applicações num total de 3 litros e 600 grammas de sangue.

De passagem para Araxá, falleceu em Bello Horizonte

A senhora Isolina Fernandes Rey Iglesias, embora possuindo recursos, foi inhumada a expensas de uma sociedade beneficente

PORTO ALEGRE, 1 (H.) — Reside nesta capital uma filha da senhora Isolina Fernandes Rey Iglesias, recentemente fallecida na capital mineira, cuja familia pertence á nobreza hespanhola.

A referida senhora que é casada com o capitão João Vianna, do Estado Maior da 3ª Região, estranhou que sua progenitora tivesse sido enterrada ás expensas de uma sociedade beneficente de Bello Horizonte, pois a mesma possuia recursos, tanto que se encontrava na capital mineira de passagem para Araxá onde faria uma estação de cura e repouso.

Teve a perna esmagada por um bonde no Largo da Gloria

Recebeu os primeiros soccorros no Posto Central de Assistencia, para onde foi conduzido numa ambulancia, o bicheiro Antonio de Barros, branco, de 32 annos de idade, residente no n. 172 1° andar da rua Senhor dos Passos.

O bicheiro, que após os curativos recebidos no Posto de Assistencia, foi internado no H. P. S., soffreu esmagamento da perna esquerda, victima que foi de um desastre de bonde no largo da Gloria, em frente ao relogio.

Atropelado por automovel no Largo da Abolição

O menino Virgilio, de 12 annos, filho de Virgilio Dias, bordador á rua Figueiredo Pimentel, 145 hontem á noite, foi atropelado por automovel no Largo Abolição, soffrendo, em consequencia, forte contusão abdominal, com hemorrhagia interna.

Virgilio, depois de medicado no Posto de Assistencia do Meyer, foi internado no Hospital de P. Soccorro. E' grave seu estado.

Falleceu o professor Wladyslaw Grabski

VARSOVIA, 2 (H.) — Na idade de 65 annos, falleceu nesta capital o professor Wladyslaw Grabski, que foi presidente do Conselho da Polonia de 1920 a 1923 e cinco vezes ministro das Finanças. Em 1923 estabilizou a moeda e effectuou a conversão do marco polonez em "zloty".

Falleceu no H. P. S.

Victima de quéda no Cáes do Porto

Apresentando fractura do craneo com abundante hemorrhagia interna, além de contusões e escoriações, falleceu no H. P. S., á tarde de hontem, Antonia da Silva Amaral, preta, de 21 annos de idade, casada, brasileira, domestica, residente á rua Miguel de Frias n. 50.

Antonia foi victima de uma quéda desastrada em frente ao armazem 18, do Cáes do Porto.

Com guia da policia do 16° districto, o corpo foi removido para o Necroterio do Instituto Medico Legal.

PRINCEZA DE KAPURTALA — No ambiente de sonho que foi "Uma noite no oriente", no Theatro Municipal, a senhorita Heloisa Helena, fantasiada de Princeza de Kapurtala, despertou o interesse geral pela sua belleza e elegancia. A senhorita Heloisa Helena é candidata ao titulo de "A Mais Linda Joven", grande certamen de belleza promovido pelos "Diarios Associados" e já victorioso no Brasil inteiro. A sua eleição está sendo patrocinada pela "Casa dos Artistas", onde obteve o primeiro logar entre as concurrentes apresentadas. No grande baile de gala do Municipal, á senhorita Heloisa Helena foi conferido o primeiro premio pela sua original toilette.

Esfaqueados e estrangulados no "Restaurante Chinez"

(Conclusão da 1ª pagina)

e garrafas partidas pelo chão e, em contingencias macabras, feridos, estraçalhados e lavados de sangue — Ho-Funki, sua esposa Maria Aken e dois empregados, mortos.

Dois cadaveres estavam na sala de refeições e os outros numa sala contigua.

FACADAS E ESTRANGULAMENTO

Entrando a syndicar, a policia constatou que Ho-Funki e os dois empregados foram mortos a facadas, emquanto que Maria Aken, a mulher do chinez, fôra estrangulada ferozmente.

VINGANÇA? ROUBO? CONFLICTO?

As diligencias policiaes estão activas no sentido de revelar o verdadeiro motivo da sangrenta tragedia do "Restaurante Chinez".

Paira por emquanto, como é natural, o mais inquietador mysterio em torno do caso.

Suspeitam uns tratar-se de roubo, emquanto outros opinam por uma vingança ou conflicto entre empregados e patrões, no interior da casa, por motivos desconhecidos.

Tudo indica ter se desenrolado no estabelecimento, no momento de portas trancadas, terrivel luta entre as victimas e os assaltantes.

Um carvalho abatido por um raio

(Conclusão da 1ª pagina)

Os tres filhos do poeta encontravam-se em Roma quando lhes foi communicada a triste noticia pelos jornalistas.

O deputado Mario D'Annunzio embarcou ainda hontem, no ultimo expresso de Milão, com destino a Gardone Riviera.

EM "VITTORIALE" OS DOIS FILHOS DE D'ANNUNZIO

GARDONE RIVIERA, 2 (H.) — Chegaram ao "Vittoriale" dois filhos do extincto "poeta-soldado", Mario e Gabriele. O terceiro filho, Veniero, que se encontra actualmente em Nova York, telegraphou manifestando a dor de que se acha possuido.

Cidades fluminenses sob a influencia de extranho phenomeno scismico

(Conclusão da 1ª pagina)

dios, de construcção antiga, desabaram.

Até agora não se sabe se ha victimas sob os escombros.

Em Pinheiros, tres habitações ruiram, escapando seus moradores, que, na occasião, se encontravam a passeio em Barra do Pirahy.

O delegado regional, sr. Adhemar Braz, tomou providencias, communicando-se com os sub-delegados das localidades vizinhas, onde o phenomeno sismico se fez sentir intenso.

O "Livro Branco" inglez

LONDRES, 2 (U. P.) — O sr. Neville Chamberlain annunciou hontem na Camara dos Communs que será publicado hoje á tarde um "Livro Branco" sobre a defeza nacional.

Leon Blum volta a dirigir "Le Populaire"

PARIS, 2 (H.) — O sr. Leon Blum annuncia em "Le Populaire" que assumirá novamente a direcção desse jornal.

NENHUM JURY OFFICIAL PARA JULGAR OS PRESTITOS DOS GRANDES CLUBS

NOMEADO INTERVENTOR NO RIO GRANDE O CEL. CORDEIRO DE FARIA

ULTIMA EDIÇÃO

Um vespertino que será sempre o arauto das aspirações cariocas

DIARIO DA NOITE

ANNO X — Quarta-feira, 2 de Março de 1938 — N. 3.175

NÃO HA FISCALIZAÇÃO na cobrança dos impostos de consumo

O que, a respeito, é preciso fazer-se — A palavra dos technicos — Causa da diminuição das rendas publicas — Deficiencia no apparelhamento fiscal

A reforma do regulamento de cobrança de impostos de consumo, bem como a sonegação dos mesmos tributos, são problemas correlatos, de que o DIARIO DA NOITE vem tratando em seguidas reportagens.

O ante-projecto em cogitações prevê, como já se sabe, o augmento de algumas taxas, e o intuito que presidiu a esse criterio foi, certamente, o de desenvolver as rendas no intento de satisfazer as necessidades da publica administração.

Surgiu, porém, concomitantemente, a objecção de que o acautelamento do erario pode ser attendido sem majoração, por uma simples reforma, não de tabella mente das taxas, mas do serviço de fiscalização. Porque não é o maior ou menor imposto taxado o que interessa ao Thesouro publico, e sim a maneira mais efficiente de o arrecadar no maximo.

Por maiores que sejam os impostos, elles bem pouco podem render se não se fizer uma fiscalização conveniente, para cohibir os contribuintes revéis.

TECHNICOS EM CARGOS TECHNICOS

Collaborando nos effectivos propositos do actual governo de promover uma reorganização consentanea da administração em todos os seus sectores, dispuzemo-nos a recolher as opiniões acertadas acerca de tão relevante problema.

E uma destas é, deveras significativa, por isso que se reporta á questão fundamental do ponto de vista organico da apparelhagem do fisco:

— A chave desse aspecto do nosso problema economico reside numa solução facil e nacional: a entrega de cargos technicos sómente a technicos. Existem, por exemplo, no Thesouro, duas funcções — a directoria de rendas internas e a superintendencia de inspecção fiscal de impostos de consumo áquella annexa, exercidas, em regra, por funccionarios de categoria, que fizeram carreira embora brilhantemente sem terem jamais estado em contacto com a vida, os costumes e os contribuintes do nosso vastissimo "hinterland". Conhecem perfeitamente todo o mecanismo burocratico dentro do Thesouro, mas nunca foram ao Amazonas, Acre, Rio Grande ou Matto Grosso e Goyaz.

Sobretudo o regulado daquilles

(Continua na 2ª pagina.)

A gravura mostra o coronel Cordeiro de Faria e o senhor Mauricio Cardoso, no momento em que o interventor interino no Rio Grande recebia, no aeroporto, o chefe do estado-maior da 3ª Região. O coronel Cordeiro de Faria, como se sabe, regressou na ultima quinta-feira para Porto Alegre, após pequena estada nesta Capital — (Photo da Succursal de Porto Alegre)

NOVO INTERVENTOR PARA O RIO GRANDE DO SUL

O presidente da Republica assignou decreto nomeando o coronel Oswaldo Cordeiro de Faria para exercer o cargo de interventor federal no Rio Grande do Sul.

PARA JULGAR O CEL. MOREIRA LIMA E OUTROS

Para substituir provisoriamente o general Coelho Netto, no Conselho de Justiça Especial, da 2ª Auditoria foi sorteado o general Firmino Borba, presidente da Commissão Central de Requisições do Exercito.

O general Coelho Netto encontra-se fóra desta capital em gozo de férias e o processo em julgamento no Conselho de Justiça Especial da 2ª Auditoria é o do coronel Felippe Moreira Lima, ex-interventor no Ceará, capitão Victor Teixeira Pinto e outros officiaes que pertenceram ao 2º Regimento de Artilharia Montada.

Novo commando na 2ª Brigada de Infantaria

Realizou-se hoje no Ministerio da Guerra a transmissão do commando da 2ª Brigada de Infantaria. O general Silva Junior passou a chefia desse grupo militar ao coronel Eduardo Guedes Alcoforado. Estiveram presentes numerosas altas patentes do Exercito. Foi lida uma ordem do dia, em que o general Silva Junior se despede dos seus antigos commandados e elogia a disciplina dos mesmos.

Approximou a Italia da Inglaterra

Lady Chamberlain, viuva de Austen Chamberlain, recentemente fallecido, mereceu, ha dias, em Roma, como mostra a gravura, a rara distincção de ser cumprimentada, em publico, por Mussolini, que, para tanto, teve de interromper uma ceremonia. Lady Chamberlain, que é cunhada do "primeiro" inglez, tem tido grande parte na modificação ultimamente soffrida pela politica externa da Inglaterra. Foi a troca de cartas, por seu intermedio, entre o "primeiro" britannico e o "Duce", que alterou as relações entre a Italia e a Inglaterra, cujo resultado inicial e visivel foi a renuncia de Eden. Ainda hontem, partidarios de Eden e, portanto, adversarios da nova politica ingleza, atacaram, num comicio, as actividades de Lady Chamberlain. (Serviço photographico aereo exclusivo "Keystone" para os "Diarios Associados".)

DEMORARÁ NO RIO O INTERVENTOR PAULISTA

Avistar-se-á hoje com o ministro da Justiça

Na edição anterior, noticiámos a ida do sr. Cardoso de Mello Netto a Petropolis, onde se avistou com o presidente da Republica. A conferencia entre o chefe da Nação e o interventor em S. Paulo foi prolongada e cordial. O sr. Cardoso de Mello Netto aproveitou os dias de Carnaval para vir tratar de assumptos de interesse administrativo. E encontrou o sr. Getulio Vargas, na segunda-feira, em grande actividade. O presidente soube tirar o maior proveito destes dias, em que a tranquillidade, no palacio, é dominante, entregando-se ao estudo de todos os assumptos, que estão dependendo de solução.

De todas as questões ventiladas no encontro de segunda-feira, o sr. Getulio Vargas estava ao par, de tal modo que os pontos de vista dos governos federal e estadual eram perfeitamente identicos.

Hoje o sr. Cardoso de Mello Netto irá ao Ministerio da Justiça conferenciar com o sr. Francisco Campos, e espera entender-se com o ministro da Fazenda, logo que este regresse de Therezopolis, sobre assumptos de natureza economica e financeira.

O interventor paulista regressará depois de amanhã para o seu Estado.

NENHUM JURY OFFICIAL ASSISTIU AO DESFILE DOS CLUBS

Como agiu a Prefeitura — Julgamento feito pelo povo — Só este pode sagrar o campeão do Carnaval de 1938

FALA-NOS O SECRETARIO DO INTERIOR

É uma velha praxe a do julgamento dos cortejos carnavalescos de terça-feira gorda. Um jury previamente nomeado pelo Departamento de Turismo da Prefeitura, e composto de escriptores e membros do Conselho Superior da Escola de Bellas Artes, julga então do valor, luxo, originalidade, illuminação e outros detalhes empregados pelas nossas grandes sociedades. E o publico fica então sabendo qual, no dominio da arte, o campeão do Carnaval carioca.

DESFILARAM, E NÃO HOUVE JURY

Este anno, todavia, não foi nomeada a referida commissão, e os prestitos desfilaram sem a assistencia do jury official.

Hoje cedo, procurámos saber na Directoria de Turismo se houvera algum "veredictum" de alguma commissão julgadora.

O dr. Lacerio Prazeres, sub-director, nos informou que desconhecia por completo a nomeação de qualquer commissão para esse fim. E que só o commandante Attila Soares nos poderia dizer algo de positivo.

FALA O SECRETARIO DO INTERIOR

Fomos, então, ao gabinete do secretario do Interior e Segurança. E o commandante Attila Soares declarou:

— Por parte da Prefeitura não foi nomeada nenhuma commissão para julgar as grandes sociedades. Seria desnecessario. Apenas o povo, com seus applausos, é quem poderia e póde sagrar o verdadeiro vencedor do Carnaval de 1938.

A TERRA BALANÇOU APENAS

EM PINHEIROS SENTIRAM-SE OS MAIORES EFFEITOS — SUSTO, EM BARRA MANSA — INTERROMPIDAS AS COMMUNICAÇÕES TELEPHONICAS

A noticia de tremores de terra no sul do Estado do Rio correu celere por toda a cidade, fazendo resurgir na memoria popular os receios originados pela hypothetica tempestade magnetica, esperada durante varios dias.

Com effeito, verificou-se um abalo sismico em Barra do Pirahy. Felizmente, porém, não houve consequencias a lamentar, conforme se pode ver das informações que a nossa reportagem colheu nos proprios locaes onde se teriam dado os flagellos.

ESTRONDO DENTRO DO SOLO

..PINHEIROS, 2. (Do correspondente). — Esta localidade viveu momentos de intenso panico na madrugada de hoje, entre ás 3.15 e 3.30 horas.

A população só não abandonou Pinheiros ás moscas devido a hora em que se constatou o phenomeno.

Precisamente, áquella hora ouviram todos os moradores — segundo informações prestadas á reportagem — ouviram forte estrondo no interior do solo.

Um barulho enorme succedeu ao estrondo. Parecia que dentro da terra barreiras se desmoronavam. Tinha-se a impressão de que o barulho se approximava cada vez mais da superficie.

Ao mesmo tempo, crescia o medo da população. Algumas casas tiveram as janellas abertas e outras eram conservadas totalmente fechadas.

Algumas pessoas vieram até o meio da rua, para voltarem á casa logo depois, como que espavoridas.

REPENTINAMENTE

Entretanto, quando maior era o desassocego de todos o phenomeno sismico passou.

O barulho no interior do sólo cessou.

A população como que reviveu.

O susto se foi, mas apenas em parte.

Receavam todos por um novo e forte estrondo dentro da terra.

Transcorreram as horas. Amanheceu.

Manhã cedo, todos abandonaram as suas casas. Vieram os commentarios.

A esse tempo, o sub-delegado e auxiliares percorriam a cidade. E corriam boatos de que haviam varias victimas e diversos desabamentos.

Algumas horas depois experimentava-se uma grande alegria: o abalo sismico não produzira uma só victima. Não houvera tambem, nenhum desabamento.

SUSTO, APENAS!

Vehiculavam a noticia de que em todo o municipio de Barra do Pirahy

(Continua na 2ª pagina.)

DEU UM TIRO NA CABEÇA

O ALFAIATE VILLARINHO EM ESTADO GRAVE NO H. P. S.

Na Estrada do Redemptor — Máos negocios — Alguns bilhetes

Pouco depois do meio dia o Posto Central de Assistencia recebeu pedido de soccorro para a Estrada do Redemptor, onde, segundo a communicação telephonica, estava um homem ferido.

UMA DESPEDIDA LACONICA

Transportado para o Posto Central, foi o ferido dali removido minutos depois para o Hospital de Prompto Soccorro, em estado grave.

Um estudante que passava pela Estrada do Redemptor o encontrara tombado na estrada, com a cabeça atravessada por uma bala.

Uma das mãos ainda empunhava um revolver. Na outra trazia um bilhete assim redigido:

"José Villarinho. Desgostos commerciaes. Rua Carlos de Carvalho, 49."

Era apenas a identificação do pobre homem e uma laconica explicação da sua tentativa de suicidio.

Aquellas duas palavras "desgostos commerciaes fazem prever o drama que levou o infeliz a varar a cabeça com uma bala.

Tomando conhecimento do facto, a reportagem do DIARIO DA NOITE poz-se em campo e pouco depois apurava mais o seguinte:

José Guedes Villarinho é proprietario de uma alfaiataria á avenida Rio Branco n. 145.

BRINCAVA O CARNAVAL

Durante o Carnaval José Villarinho brincava como bom folião, em companhia de Annita Toffé, residente á rua Carlos de Carvalho 49, 2º andar.

Hoje, pela manhã, o seu empregado José Duarte foi fazer a limpeza do escriptorio. A's 10,45 horas

(Continua na 2ª pagina)

Senhorita Dinorah Gouvêa, uma das candidatas ao titulo de "miss" Casa do Estudante do Brasil

MAIS APURAÇÕES!

Culminante o enthusiasmo em torno do concurso de "A mais linda joven do Brasil" nesta capital

Realizar-se-ão, dentro de breves dias, novas apurações no concurso de "A Mais Linda Joven do Brasil", nesta capital. Está annunciada, para a semana proxima, a abertura de diversas urnas de clubs, escolas e bairros, ao mesmo tempo que se iniciam os preparativos para a primeira apuração da votação das candidatas avulsas, no Departamento do Concurso.

Numerosos votos estão sendo enviados, por essas candidatas, ao Departamento do Concurso, pronunciando-se desse modo cheio de interesse a primeira verificação, cuja realização annunciaremos opportunamente, para conhecimento do publico e de todos os interessados.

CARTAZES DE PROPAGANDA

S. PAULO, 1 (Especial para o DIARIO DA NOITE) — O Rex Club, que iniciou a propaganda de Lilian Ortiz, candidata ao titulo de "A Mais Linda Joven do Brasil", e que já enviou ao interior caravanas para diffundir o nome da rainha do seu club, tem agora novas candidatas que seguirão o mesmo exemplo, isto é, mandarão fazer e distribuir milhares de cartazes pela cidade de São Paulo.

"COUPONS" DE VOTAÇÃO

Os "coupons" de votação do

(Continua na 2ª pagina.)

ESTRANGEIROS COMBATENTES NA HESPANHA

Repatriamento

LONDRES, 2 (U. P.) — Os Soviets aceitaram o total de 20.000 voluntarios a serem retirados da Hespanha, segundo proposto pela formula britannica, mas da facção que dispõe de menor numero de combatentes estrangeiros, obrigando assim a ser feita uma retirada proporcional da parte que dispõe de maior numero.

Acredita-se que a Italia apoia a proposta allemã, a qual suggere um repatriamento em menor numero, possivelmente 8.000 a 10.000 homens.

O PROF. TIBURCIO E O PHOTOGRAPHO

A FORÇA PELA ALEGRIA

Pode-se tirar do Carnaval uma lição em favor do povo brasileiro: a de que possuimos grandes forças vitaes que se expandem num sentido, apparentemente leviano, mas que se fossem disciplinadas muito produziriam de beneficio para o Brasil.

Quem sabe dos sacrificios que fazem os membros de ranchos e blocos dos morros e suburbios para dar lustre ás suas passeatas, avalia do dispendio de energias de que são capazes para chegar aos objectivos que têm em vista.

Um psychologo concluirá que essas superabundancias de forças espirituaes e physicas empregadas no Carnaval bem poderiam ser applicadas, pela intelligencia dos dirigentes, em propositos mais elevados e fecundos.

* * *

Um jornalista estrangeiro, de passagem pelo Rio, vendo commigo o desfile de um "rancho", queixou-se admirado: "Só um povo profundamente bom e gentil realizaria coisa semelhante", disse elle. "Em meu paiz essa ordem, esse rythmo, essa submissão aos fins desinteressados da organização seriam praticamente impossiveis. Doravante tenho mais um motivo de admiração e de esperanças no povo brasileiro".

* * *

O povo brasileiro está apto a realizar a força pela alegria. As reservas potenciaes da sua alma são immensas. O Carnaval é, em certo sentido, uma revelação surprehendente, que nos permitte considerações soberbas de fé nos destinos nacionaes.

Basta que appareça o grande motivo de cohesão para que esta collectividade se lance a realizar os seus objectivos, com a mesma tenacidade, energia e confiança, com que celebra a grande festa, a que acabamos de assistir.

AUSTREGESILO DE ATHAYDE

ULTIMA EDIÇÃO

PRONUNCIADO

o autor da tragedia do «Cuyabá»

A sentença do juiz de direito de Santos

Emygdio Laurindo da Silva, quando prestava declarações, logo após sua prisão

SANTOS, 23 (Succursal) — O juiz da Vara Criminal da Comarca acaba de pronunciar o cozinheiro Emygdio Laurindo da Silva, autor da tragedia verificada ha dias, á bordo do vapor "Cuyabá", do Lloyd Brasileiro.

Emygdio assassinou o commandante e o immediato daquelle navio, respectivamente Jorge Lyra de Azevedo e João Baptista da Silva.

A sentença do juiz pronunciando o criminoso é a seguinte:

"Visto, etc. Consta do presente processo que no dia 19 de janeiro proximo passado, cerca das seis e meia horas da manhã, a bordo do vapor "Cuyabá", então atracado no porto desta cidade, o cozinheiro dessa embarcação, Emygdio Laurindo da Silva, com uma faca de cozinha, cuja photographia se encontra a fls. 27, aggrediu e feriu mortalmente o immediato de bordo, João Baptista da Silva, produzindo-lhe as lesões corporaes descriptas no auto de autopsia de fls. 17 a 18, as quaes, por sua natureza e séde, foram a causa efficiente da morte do offendido. A seguir, ainda com a mesma arma, o insubordinado maritimo, numa volupia de sangue, investe contra o commandante do navio, Jorge Lyra de Azevedo, e fere-o tambem de morte, como fazem certo os autos do corpo de delicto de fls. 16 e de autopsia de fls. 20 a 21. Preso em flagrante, conforme circumstancia do auto de fls. 4, "usque" 9, confessou claramente seu delicto. Esse auto, ao qual esteve presente o digno representante do Ministerio Publico, descreve minuciosamente a brutal scena que veiu enlutar a Marinha Mercante Nacional, privando-a de dois preciosos elementos de reputado valor, ao que se infere destes autos. O accusado, inveterado criminoso de sangue, como attestam os documentos de fls. 41 e 67, ao prestar declarações no auto de fragrante, esboçou a sua futura defesa; perturbação de sentidos e de intelligencia, ou seja a sedica dirimente do art. 27, § 4º, de nosso estatuto penal. Recebida a denuncia de fls. 2, procedeu-se á formação da culpa contra o denunciado, que foi qualificado, a fls. 57, tendo sido, a seguir, inquiridas seis testemunhas numerarias, das quaes cinco assistiram á deploravel scena delictuosa, sobre a qual depuzeram largamente, sendo de grande relevancia seus depoimentos. O croquis de fls. 28, levantado pelo Laboratorio de Policia Technica, indica com muita clareza a trajectoria da perseguição á primeira victima, João Baptista da Silva, que acossada pela sanha sanguinaria de seu perseguidor, já ferida e exangue, atirou-se ao mar, do qual foi retirada momentos depois, vindo a fallecer na enfermaria de bordo. As provas são tão evidentes contra o denunciado que seria ocioso qualquer analyse mais demorada. A apreciação já feita é o sufficiente para entregar á Justiça de seus concidadãos. Trata-se de um elemento indesejavel ao meio social, cuja periculosidade é manifesta. Insubordinado, não hesitou em ferir de morte dois de seus superiores hierarchicos, enlutando duas familias e uma nobre e operosa classe. Nestes termos, julgo procedente a denuncia de fls. 2 e pronuncio o denunciado Emygdio Laurendo da Silva, incurso duas vezes nas penas do artigo 294, § 1º, da Consolidação das Leis Penaes, por occorrer a circumstancia elementar do artigo 39, § 9º do supra mencionado estatuto penal, ficando o réo sujeito a prisão e livramento; e mando que seja o mesmo recommendado na prisão em que se acha e que se lance o seu nome no ról dos culpados."

DIARIO DA NOITE

Propriedade da S. A. DIARIO DA NOITE

DIRECTOR: — Austregesilo de Athayde

REDACTOR-CHEFE: Jayme de Barros

TELEPHONES:

Gerencia: 23-7452

Secretaria: 22-7905

Redacção: 22-8498, 22-8286, 22-6004, 22-7197 e Official

PUBLICIDADE: 22-8761

REDACÇÃO: Rua Rodrigo Silva, 12

ADMINISTRAÇÃO E PUBLICIDADE

Rua 13 de Maio, 33 e 35, 8º andar

Preços das assignaturas

DUAS EDIÇÕES:

Anno .... 100$000

Semestre ...... 55$000

Trimestre ...... 30$000

UMA EDIÇÃO:

Anno .... 55$000

Semestre ...... 30$000

Trimestre ...... 15$000

EXPEDIENTE

EMPRESA NACIONAL DE PROPAGANDA

Pedimos comparecer á Gerencia do "Diario da Noite" para tratar de assumpto urgente.

Convidamos os srs. Antonio Zappa — de Andrelandia, Minas; Benedicto Campos — de Faxina, S. Paulo, e Constantino Cardoso — do Santo Antonio do Amparo, Minas, a comparecerem á gerencia deste diario afim de solucionar assumpto de mutuo interesse.

48 HORAS PARA OPINAR

O novo auditor vae ler amanhã a sentença de absolvição dos 17 officiaes do 3º R. I.

Noticiámos que o auditor e o promotor de justiça effectivos, em funcção no processo dos officiaes do extincto 3º R. I., entraram em gozo de férias, logo após o julgamento e que não se encontrando na capital o substituto legal do auditor foi designado um supplente, interinamente.

Agora, nova substituição vem se dar com a apresentação do senhor Souza Aguiar, supplente titulado do cargo.

O novo auditor designou o dia de amanhã para, na presença das partes, proceder á assignatura e leitura da respectiva sentença que concluiu pela absolvição dos 17 officiaes implicados no processo.

Em caso de recurso, esse poderá ser interposto por simples petição, dentro de 48 horas seguintes á referida leitura.

A promotoria está a cargo do bacharel Tarquinio de Souza Filho.

254 pessoas foram soccorridas em Nictheroy durante o carnaval

Durante os dias de Carnaval, foram soccorridas no Serviço de Prompto Soccorro de Nictheroy, 254 pessoas, pelas seguintes causas:

Victimas de aggressão, 11; victimas de quéda, 40; com queimaduras, 29; victimas de afogamento, 1; e mordidos de cão, 3.

Foram attendidos a 77 casos clinicos e 29 casos cirurgicos.

Houve 10 remoções de parturientes para a Maternidade, e 8 pessoas removidas para o Hospital de São João Baptista, ficando ali internadas. Tres pessoas foram medicadas por apresentarem ferimentos produzidos por cacos de vidro, e cinco, por apresentarem embriaguez por ether.

Houve 29 atropelamentos, sendo 18 por autos, 7 por auto-caminhões, 3 por auto-omnibus e 1 por bicycleta.

Deu um tiro na cabeça

(Conclusão da 1ª pagina)

Villarinho chegou, mostrando-se mal humorado. Escreveu algumas cartas, saindo pouco depois.

ENCONTRADO MAIS TRES BILHETES

No escriptorio commercial foram encontrados mais tres bilhetes de despedida pelo mesmo assignados e assim redigidos:

"Amigo Januario — Peço-lhe para dar o meu ultimo adeus ao sr. Nunes e mais amigos da officina. Desculpe qualquer falta. — Villarinho."

Outro bilhete dizia o seguinte:

"Aos meus amigos e companheiros de lutas, adeus, do — José Villarinho."

"Nos bolsos do tresloucado alfaiate foram encontrados os seguintes documentos: um enveloppe lacrado, dirigida a Alberto Guedes Villarinho, residente á rua Corrêa Dutra n. 30, em Bello Horizonte, e uma duplicata, de n. 1.354, da Cooperativa dos Negoziantes Alfaiates, no valor de 1:228$900.

EM ESTADO GRAVISSIMO

José Guedes Villarinho, o tresloucado alfaiate que tentou matar-se com um tiro no ouvido, continúa internado no Hospital de Prompto Soccorro. O seu estado é melindroso.

Não ha fiscalização na cobrança dos impostos de consumo

(Conclusão da 1ª pagina)

cargos é puramente burocratico, absolutamente inocuo.

Esse grave inconveniente, que acarreta apreciaveis prejuizos á arrecadação, seria sanado se a direcção das rendas internas coubesse a um funccionario de fiscalização, revesado periodicamente, a elle directamente subordinados os inspectores fiscaes nos Estados, que se tornariam responsaveis pela execção de sua repartição, com autoridade sobre os agentes destacados em sua jurisdicção fiscal.

A SONEGAÇÃO DE IMPOSTOS

— E' este o unico meio para evitar a sonegação de impostos, porque se algum producto devida é pago, outros não o são.

Constitue exemplo eloquente o que se dá com a aguardente, cujo imposto é quasi em sua totalidade sonegado, porque os engenhos ficam afastados e a venda, em carris ou latas nos lombos de animaes, é feita durante a noite e longe dos olhos do fisco.

O meio de evitar é pratico, fazer com que a aguardente não saia das fabricas para os varejistas sem ser engarrafada e sellada, como se faz com a cerveja e outras bebidas fermentadas.

SELLO UNICO

— Tambem a sonegação de impostos sobre as perfumarias, quasi igual ao que acontece com a aguardente, nos suggere a necessidade do sello unico, applicavel ainda nos cigarros. Perfume e fumo são artigos de luxo, e poderia haver uma taxa fixa para o artigo nacional e outra fixa para os de origem estrangeira.

E concluindo:

— Se em cada Estado houver uma repartição do fisco com funccionarios conhecedores do seu mecanismo, a renda do imposto de consumo seria fatalmente augmentada com a vigilancia e responsabilidade desses orgãos fiscaes.

Eis a solução adequada á magnitude do problema que se nos propõe.

UM CONGRESSO FISCAL

— Por ultimo suggeririamos a convocação de um congresso de todos os inspectores fiscaes no paiz, sob a presidencia do sr. ministro da Fazenda, a melhor solução para um conhecimento directo e particular do problema, incluindo os factores regionaes referentes á materia.

Falleceu em Londres o sr. Angelo Bevilacqua

Em Londres, onde exercia suas funcções de membro da delegação do Thesouro Nacional, acaba de fallecer subitamente o sr. Angelo Bevilacqua, engenheiro civil, e antigo funccionario de fazenda, tendo exercido importantes funcções publicas.

O extincto, que deixa viuva e sobrinhos, falleceu em sua residencia na capital britannica, e logo que o Governo Brasileiro teve communicação do trespasse, foi determinado o embalsamamento do corpo, afim de ser transportado para sua patria.

Base naval em Hainan

Confirmada a pretensão nipponica

HONG KONG, 2 (T.) — Confirma-se a noticia segundo a qual a marinha de guerra nipponica pretende estabelecer uma base naval nas aguas territoriaes da ilha chineza de Hainan. Dois navios de guerra japonezes lançaram ferro naquella bahia, durante as ultimas horas da noite de hontem e dois aviões de caça levantaram vôo lançando uma dezena de bombas sobre a cidade de Ying-Chum, sem causar maiores prejuizos.

A TERRA BALANÇOU APENAS

(Conclusão da 1ª pagina)

hy se tinha verificado o abalo seismico.

A reportagem do DIARIO DA NOITE sahiu em campo, apurando que só em Pinheiros e Rio Claro o phenomeno surgiu. Em Barra Mansa, e Vargem Alegre houve apenas o susto.

Naquellas duas ultimas localidades as populações ficaram do sobresalto das duas da madrugada em deante.

Houve um senhor que viu os moveis do seu commodo todos desarrumados e viu tambem phantasmas!

Esse cavalheiro metteu-se sob a cama, temendo que o tecto lhe desabasse por cima!

QUASI IMPERCEPTIVEL

BARRA MANSA, (Do correspondente) Todos informam que o abalo seismico aqui não foi verificado.

A população, comtudo, foi tomada de panico, devido a noticia de que tremia a terra em toda a Barra do Pirahy.

Os habitantes de Barra Mansa esperavam, assim, a sua vez, que não chegou.

Se houvesse algo — diz um habitante — ninguem percebeu ou foi quasi imperceptivel.

EM VARGEM ALEGRE

Informa o nosso correspondente em Vargem Alegre que, com effeito, nessa localidade, se verificaram pequenos abalos, os quaes, entretanto, não produziram victimas nem estragos.

Os abalos vinham uns após outros, com regular espaço de tempo.

RIO CLARO

As linhas telephonicas para Rio Claro estão interrompidas desde a madrugada de hoje.

Presume-se que, ali, tal como em Pinheiros, foi mais notado o abalo seismico que poz em panico todo o sul fluminense.

Esperamos informes de Rio Claro

RUIRAM TRES CASAS

Circula a noticia de que, em consequencia do abalo seismico, desmoronaram tres casas em Pinheiros.

Faltam pormenores.

PHENOMENO QUE SE REPETE

Explicando o phenomeno seismico os moradores de Barra do Pirahy adeantam que são frequentes factos igual ao da madrugada passada.

Assim é que, ainda o anno passado, se verificou um identico.

Queria matar a companheira a machadadas

Preso em flagrante o criminoso — Motivos da scena de sangue — Gravissimo o estado da victima

Viviam, ha 13 annos, na mais completa harmonia o ajudante de forneiro Manoel Pereira, e a viuva Anna Gomes de Oliveira. Elle é empregado na Padaria Santa Therezinha e reside á rua Burity n. 61, no largo do Néco, á estrada Marechal Rangel. Manoel, embora contando 42 annos, tem ciumes da companheira, que conta 50 annos. E ultimamente andava desconfiado de que ella, em sua ausencia, gostasse de outro homem.

E hoje, saindo mais cedo da padaria, elle regressou á casa.

VIU UM HOMEM SAIR DE CASA

Cuidadosamente, roido pelo ciume, o forneiro approximou-se da moradia. Viu um homem que, após despedir-se de Anna, rumava para Madureira. Ficou cego de odio e, entrando na habitação, apanhou a machadinha de cortar lenha, avançando para a pobre mulher, a quem golpeou doidamente.

A victima, cheia de sangue que escorria dos ferimentos da cabeça, gritou por soccorro, accudindo o soldado n. 55 da Policia Militar, que prendeu e desarmou o criminoso.

Anna Gomes de Oliveira, cujo estado é grave, foi medicada no Posto de Assistencia do Meyer e internada no Hospital do Prompto Soccorro.

Manoel Pereira, levado para a delegacia do 24º districto, foi autuado em flagrante, por ordem do commissario Alceu Rezende.

Novo chefe do gabinete do ministro da Marinha

O ministro da Marinha communicou, hoje, ao director do Pessoal haver resolvido designar o capitão de mar e guerra Adalberto Landim para exercer as funcções de chefe do seu gabinete.

Esse official vae substituir, naquellas funcções, o contra-almirante Guilherme Riecken, actual commandante da Divisão de Cruzadores.

Novo record sul-americano de planadores

BUENOS AIRES, 2 (U. P.) — Em Merlo foi estabelecido um novo record sul americano de planadores, por dois membros do Club Albatros de Planadores, os quaes permaneceram no ar durante quatro horas e meia. Os registros barographicos serão enviados á Associação Internacional de Aviação.

Mais apurações!

(Conclusão da 1ª pagina)

concurso de "A Mais Linda Joven do Brasil" são publicados, nesta capital, diariamente, pelo "O Jornal e o DIARIO DA NOITE, este em suas duas ultimas edições.

Os "coupons" devem ser preenchidos de accordo com as indicações feitas sob as linhas pontilhadas e, quando preenchidos em favor de uma candidata avulsa, remettidos ao Departamento do Concurso, installado no 4º andar, sala 418 do mesmo edificio d'"O Jornal", á rua Treze de Maio, 33 e 35, telephone 42-0424.

PHOTOGRAPHIAS DE CANDIDATAS

Todas as candidatas terão lindos retratos executados por Annunciato e D. Frussa, dois conceituados e conhecidos profissionaes da cidade.

Depois de divulgados pelos "Diarios Associados" e "O Cruzeiro", estas photographias serão apresentadas em conjunto ao publico carioca numa grande exposição que se realizará na séde da Associação dos Artistas Brasileiros.

FESTAS NA URCA

O "grill" da Urca participará dos festejos finaes da coronção, nesta capital, de "A Mais Linda Joven do Brasil".

Ali serão realizadas lindas festas, que terão a presença de toda a sociedade carioca e constituirão verdadeiros momentos de alegria, distincção e mundanismo.

Em férias o 1º auditor de guerra

Entrou hoje em gozo de férias o 1º Auditor de Guerra, Mario Tiburcio Gomes Carneiro.

O almirante Amphiloquio Reis, novo presidente do Supremo Tribunal Militar designou para substituil-o o bacharel Edgard Pinto Lima.

CAMBIO

DOLLAR — 17$300

O mercado de cambio abriu e funccionou, hoje, calmo.

O Banco do Brasil apresentou para compras á vista, as seguintes taxas:

Libra	86$780
Dollar	17$300
Franco	$555

Para depositos o Banco do Brasil, afixou as taxas seguintes:

Libra	88$300
Dollar	17$600
Lyra	$928
Franco	$574
Escudo	$803
Marco	5$885

Reunido o gabinete britannico

Approvação das instrucções confiadas ao lord Perth

LONDRES, 2 (H.) — O gabinete britannico reuniu-se na manhã de hoje, na residencia official do sr. Nevilla Chamberlain. Entre as questões de que consta a ordem do dia, figura a approvação das instrucções que Lord Perth levará a Roma, para entabolar com o ministro Galeazzo Ciano as conversações que visam uma approximação anglo-italiana.

O anniversario do presidente da commissão pró-edificio do Club Gymnastico Portuguez

O brilhante centro recreativo que está construindo o magnifico edificio da Esplanada do Castello, com uma piscina no ultimo andar e o mais bonito salão da cidade, está hoje em festa, com o anniversario do sr. Manoel José Fernandes, presidente da Commissão Pró-Edificio.

O Club Gymnastico Portuguez commemora essa data effusiva, tanto lhe merece a figura do anniversariante, cujos trabalhos no posto que occupa, se reflectem nos indices mais significativos que demonstram, por outro lado, o seu prestigio na sociedade carioca e nos circulos do alto commercio e industria do paiz. Tanto pela sua acção como "clubman", como pela sua propria personalidade, o sr. Manoel José Fernandes grangeou vasto circulo de amizades, que lhe prepararam varias homenagens e demonstrações de apreço.

OS GAUCHOS EXIGEM A VISITA DO AMERICA, ESTE MEZ, A PORTO ALEGRE

REBELLA-SE O CORINTHIANS

contra a decisão da Federação Brasileira

Minas será um grande centro sportivo prevê, em São Paulo, o technico do Tietê

VIAJA para o Perú a delegação brasileira de natação

Impressões colhidas no momento do embarque

Nas ultimas horas de segunda-feira embarcou a delegação de natação que irá intervir no sul-americano, a ser realizado no Perú.

Os nossos patricios viajarão de vapor até Buenos Aires e da capital da Argentina ao ponto de destino farão o percurso de avião.

No momento em que se aprestava o navio para deixar o porto estivemos a bordo, palestrando com os representantes cebe[illegible]nses.

Levado pelos seus multiplos afazeres, o dr. Decio do Amaral não seguiu, passando a chefia da delegação ao nadador Alvaro Tatto, elemento escolhido pela entidade maxima de accordo com os proprios nadadores.

Alvaro Tatto, que representa uma das mais solidas esperanças do Brasil, pois possue tempos magnificos nos cem metros, nado livre, falando a um dos redactores do DIARIO DA NOITE que estiveram a bordo, disse:

— "Não temos qualquer pretensão. Iremos apenas para corresponder aos ardentes desejos do Perú e para procurar uma união mais forte com as demais nações sul-americanas.

A nossa turma seria muito outra e verdadeiramente valorosa, caso a pacificação na aquatica tivesse vindo a tempo de um seleccionamento proveitoso e util.

Infelizmente tal não aconteceu e dahi a propria Liga Carioca de Natação declinar da honra de escalar representantes seus.

Somos poucos, mas tudo faremos para honrar o nome do paiz. Temos esperanças de que o nosso esforço será facilmente comprehendido pelos que aqui ficam desejando de nossa parte actuação de destaque no estrangeiro."

Medindo suas palavras, e excessivamente modesto, Alvaro Tatto evitou fazer referencias que envolvessem o seu nome, mas é evidente que na resumidissima representação brasileira, elle, Maria Lenk e Isa Alves poderão ser apontados como os valores mais credenciados.

Qualquer um dos tres poderá actuar com exito no Perú.

Maria Lenk embarcou em Santos, affirmando-se que seguiu excellentemente preparada, pois desde que lhe surgiu a possibilidade de defender as cores do paiz se entregou a um preparo dos mais sérios e efficientes.

Não será, assim, de estranhar que a nossa figura em Lima seja de molde a corresponder aos anseios geraes, muito embora não tenha seguido a força maxima da natação do Brasil.

Orlando Fanoni, o novo atacante do Vasco

ORLANDO BRILHARA' EM CAMPOS CARIOCAS

BELLO HORIZONTE, 2 (DIARIO DA NOITE) — Por toda esta semana deverá seguir para o Rio o famoso profissional Niginho, que aqui está, em gozo de férias que lhe foram concedidas pelo seu club actual, o Vasco da Gama.

Niginho levará, em sua companhia, para o Rio, o seu irmão Orlando Fantoni, um dos bons atacantes da actualidade e que tambem pertencia ao Palestra, onde o veio encontrar o Vasco.

Levando Orlando para o Rio, Niginho espera proporcionar-lhe a opportunidade de a etornar famoso, pois não tem a menor duvida de que o seu mano fará successo, nas fileiras do Vasco da Gama.

FRACASSARA' O BRASIL NO PERU'

S. PAULO, 2 (DIARIO DA NOITE) — A proposito do embarque dos cinco nadadores que representarão o Brasil no Sul-Americano de Natação que se realizará em Lima, commentarios diversos têm sido feitos, nestes ultimos dias. Destacamos o seguinte:

"De accordo com o noticiario enviado por telephone para S. Paulo, e o qual tivemus occasião de publicar, teria sido feita a pacificação do remo e da natação brasileira.

No entanto, houve apenas uma reunião preliminar na qual foram debatidos importantes pontos de vista, cujas soluções fizeram com que se julgasse ter sido realizado o grande passo dos apreciadores da aquatica nacional. Mas, em these, a pacificação já está virtualmente feita, faltando apenas alguns detalhes de menor importancia para que ella seja officialmente assignada.

Infelizmente, apesar de tudo isto, os dirigentes da C. B. D. não comprehenderam que a nossa presença no continental de natação em Lima deveria ser como uma representação das maiores e que de facto representasse a nossa força maxima.

De accordo com o que noticiámos, embarcaram para Lima apenas cinco nadadores, que poderão fazer alguma figura, individualmente, desmoralizando, entretanto, a nossa natação, que é tida em grande conceito no continente.

A NOSSA VERDADEIRA FORÇA

Damos hoje um aspecto geral da nossa verdadeira força neste sport, e como deveriamos participar daquelle torneio.

Pelo que se vê mais abaixo, difficilmente oBrasil deixaria de vencel-o, pois temos para cada prova tres homens, e todos em condições de brilhar sobremaneira, elevando o nome sportivo de nossa patria ao seu verdadeiro nivel.

Senão vejamos:

100 metros — Nado livre — Leonidas, Villar e Alvaro Tatto. — Reserva: Haroldo Rodrigues.

200 metros — Nado livre — Isaac, Alvaro Tatto e Villar. — Reserva: Leonidas.

400 metros — Nado livre — Villar, Nelson Reis e Aluizio Lage. — Reserva: Havellange.

800 metros — Nado livre — Villar, Nelson e Havellange. — Reserva: Aluizio Lage.

1.500 metros — Nado livre — Villar, Nelson e Havellange. — Reserva: Simeão.

4 x 100 — Turma formada por Villar, Tatto, Haroldo e Leonidas.

4 x 200 — Turma formada por Villar, Tatto, Benevenuto e Leonidas.

100 metros — Nado de costas — Caballero, Hugo Uruguay e Benevenuto.

200 metros — Nado de costas — Caballero, Benevenuto e Hugo Uruguay.

100 metros — Nado de peito — Barbosa Arp, A. L. dos Santos e Loureiro.

200 metros — Nado de peito — Barbosa Arp, A. L. dos Santos e Loureiro.

Por ahi se vê como foram errados os mentores da C. B. D. participando num certamen, de tal responsabilidade, com uma representação reduzida, como a que vae embarcar na proxima segunda-feira para a capital do Perú.

Melhor seria que não participassemos deste sul-americano."

O PERU' deixará, tambem, a Confederação Sul-Americana

LIMA, 2 (U. P.) — A certeza de que as Federações de football dos paizes da costa occidental da America do Sul desligar-se-ão definitivamente da Confederação Sul-Americana de Football e formarão uma nova entidade maxima na costa do Pacifico, foi dada em termos categoricos pelo sr. Claudio Martinez, presidente da Federação Peruana de Football, alguns dias depois do seu regresso de Montevidéo, onde participou do Congresso Sul-Americano de Football.

Referindo-se á formação da nova entidade do Pacifico, o sr. Claudio Martinez declarou, textualmente:

"Estou perfeitamente certo de que ella será muito breve uma esplendida realidade. Esta Liga é necessaria para libertarmo-nos do Atlantico, que dia a dia se apresenta com mais ambiguidade."

REMO E NATAÇÃO CULTIVADOS COM CARINHO

Impressões de uma visita ás installações do Minas Tennis Club

S. PAULO, 2 (DIARIO DA NOITE) — Tivemos opportunidade de palestrar rapidamente com o technico do Club de Regatas Tietê-S. Paulo, o sr. Americo Garcia, que acaba de regressar de Bello Horizonte, onde foi a convite do sr. Octacilio Negrão de Lima afim de verificar os trabalhos que estão sendo realizados para a construcção da raia para remo, em Papuia, um dos formosos arrabaldes de Bello Horizonte.

Inicialmente disse-nos Garcia:

— "Volto de Bello Horizonte encantado com o seu progresso sportivo. Alli as autoridades estaduaes vem protegendo a iniciativa particular, ajudando-a em tudo que necessita. E a continuar desta maneira o Estado de Minas Geraes, dentro em breve será o maior centro sportivo do paiz.

Como já foi noticiado, fui a Bello Horizonte a convite do sr. Octacilio Negrão de Lima, para visi[tar] os trabalhos da construcção de uma raia para remo. Irá ser uma das melhores do pai[z]. Dentro em pouco deverei receber os planos e então poderei citar novos e interessantes pormenores a respeito."

O TRABALHO DE CARLOS CAMPOS SOBRINHO

O nosso entrevistado depois de elogiar a actuação do prefeito de Bello Horizonte, passa a falar sobre a natação.

— "Estive com Carlito, na piscina do Minas Tennis Club. E' uma piscina maravilhosa. Possue todos os requisitos da technica moderna. E Carlito está trabalhando com grande boa vontade, tendo alcançado grandes resultados com os seus pupillos. Os mineiros estão grandemente satisfeitos com a sua actuação e dahi eu julgar que para muito breve os nadadores montanhezes apparecerão no scenario sportivo, como grandes adversarios e capazes de grandes feitos."

MAMEDE JOGARA' EM SANTOS NO TEAM DO BAHIA

DIARIO DA NOITE foi o primeiro jornal a noticiar os entendimentos que estavam sendo realizados entre Mamede e o S. C. Bahia, os quaes chegaram a ser contestados pelo ex-defensor do Vasco da Gama.

Passados alguns dias acaba de nos chegar da Bahia a seguinte correspondencia, com caracter urgente: "Está definitivamente assentada a ida do S. C. Bahia ao Estado de São Paulo.

Depois de repetidos entendimentos com o representante do Santos no Rio, o Bahia deliberou jogar na cidade praiana, levando o mesmo team que derrotou o Corinthians pela esmagadora contagem de 5x2.

E' provavel, quasi certo mesmo, que Mamede faça a sua estréa defendendo as cores do Bahia, pois os entendimentos com esse player já chegaram ao final.

Apenas falta Mamede assignar contracto e defender as cores do seu novo club, o que deverá ser levado a effeito em Santos.

Caso os resultados sejam honrosos para o Bahia não será de admirar que o campeão vá jogar uma ou duas partidas no Rio, contra adversarios a serem escolhidos.

O facto portanto, mais sensacional da excursão do Bahia, reside no ingresso de Mamede nas fileiras do gremio bahiano.

Parece que sobre esse ponto não poderá haver nenhuma duvida, pois o Bahia, que tinha pretenções sobre o meia Ignacio, do Botafogo, daqui, está inteiramente desinteressado do assumpto."

Em face da communicação parece fóra de duvida o ingresso de Mamede no Bahia, mas deante do que vier a occorrer protestará o Vasco, uma vez que o club carioca não se conforma com a deserção de Mamede, levada a effeito de um momento para outro e em vespera de um jogo.

E' possivel que o gremio cruzmaltino procure defender direitos que diz ter antes que o Bahia aporte a Santos.

O guardião Yustrich

NO CARTAZ O CASO JAHU'

O caso de Jahu', si bem que officialmente solucionado, ainda dará muito trabalho.

Rebelando-se contra a decisão da Federação Brasileira de Football, o Corinthians proclama que não acatará a solução encontrada pela entidade maxima, por considerala parcial e contra os direitos que julga possuir e dos quaes, em nenhuma hypothese, abrirá mão.

Pelo telegramma dirigido ao sr. Arthur Tarantino, ora nesta capital, fica bem elucidado o ponto de vista do Corinthians. Diz o club bandeirante, no referido despacho:

— "Arthur Tarantino — Federação Brasileira de Football — Informados passe livre Jahu' protestamos energicamente ignominiosa decisão. Rogamos amigo auxiliar nosso advogado dr. Paulo Luiz de Oliveira, afim de ser reparada grande injustiça com a qual não nos conformamos."

Estão bem claros, portanto, os propositos do Corinthians. Erguendo-se contra a decisão da entidade maxima, estabelece um caso que poderá trazer consequencias graves, pois é sabido que existe, por parte dos clubs, o compromisso de respeitar sem discussões, as decisões da Liga a que estão filiados.

INSISTEM OS GAUCHOS

PORTO ALEGRE, 2 (DIARIO DA NOITE) — Tendo sido amplamente noticiado que a F. B. F. resolvera manter á filiação da F. R. G. D., cassando os direitos da Amgea Especializada e não tendo aquella entidade, até agora, communicado essa resolução aos dissidentes, aos quaes está ligada por uma contracto impressionante, se assentaram Gremio e Internacional tomar a iniciativa, para effeito de uma definição categorica e official da F. B. F.

Assim sendo, foi passado um telegramma urgente ao America F. Club, do Rio de Janeiro, solicitando que, o club carioca, de accôrdo com as clausulas contractuaes combinação anterior e declarações do seu presidente, escolha no proximo mez de março, as datas que servirão para a sua temporada no sul.

Ao mesmo tempo, conhecido cassidico gaucho, devidamente autorizado, entende-se pessoalmente com os altos dirigentes da F. B. F., esclarecendo a sua verdadeira situação em face dos compromissos assumidos com os cinco clubs porto-alegrenses.

Esses factos podem ser considerados como a derradeira tentativa dos dissidentes, para levar a cabo, por boas maneiras, o cumprimento integral do celebre pacto e ao mesmo tempo como um "ultimatum".

No caso da F. B. F. insistir nos seus propositos de fugir ás clausulas Gremio e Internacional passarão das palavras aos actos, levando a entidade maxima do football brasileiro e os mauores do contracto aos tribunaes.

Uma vez extincto o pacto, que permitte apenas, cinco clubs na série principal metropolitana, teremos a pacificação do football porto-alegrense.

TRINTA E TRES CONTOS POR 4 JOGADORES

Yustrich, Nestor, Carreiro e Caxambu' definiram sua situação prendendo-se ao São Christovão

Com a conclusão dos contractos de diversos jogadores, o S. Christovão atravessou um periodo de preoccupações. Os boatos andavam de um lado para outro, enchendo de receios os adeptos do club branco. Dizia-se tanta coisa... que Oswaldo iria para o Fluminense... que Roberto, Caxambu' e Affonsinho estavam com um pé no Flamengo... Que Carreiro namorava o Vasco... Que Villegas estava mais no Botafogo do que no S. Christovão...

Segundo os boatos, o club de Figueira de Mello precisaria comprar um team novo, para poder disputar o campeonato de 38...

DUAS REFORMAS E DUAS CONQUISTAS

Nas vesperas do Carnaval, a situação se definiu, entretanto, levando um alivio aos fans e aos dirigentes do gremio alvo.

Yustrich, que apenas aguardava o passe do Flamengo, apresentou aquelle documento e firmou um contracto que o prenderá por 12 mezes ao São Christovão. Tambem Nestor, o popular meia-esquerda do Olaria, que vinha negociando com o Bomsuccesso, resolveu fechar negocio com o club branco. E já está contractado, tambem por um anno.

Causando surpresa, no mesmo dia, ficou resolvida a situação de Carreiro e tambem a de Caxambu'. Ambos renovaram os contractos, pelo prazo de um anno.

TRINTA E TRES CONTOS

Esses quatro jogadores custaram no S. Christovão, a importancia de 33 contos, assim distribuidos: 1[illegible] contos a Carreiro, 8 contos a Caxambu', 8 contos a Yustrich e [illegible] contos a Nestor.

TECHNICO ARGENTINO PARA O ATHLETICO MINEIRO

BELLO HORIZONTE, 2 (DIARIO DA NOITE) — Tendo rescindido contracto com Hummel Guimarães, o Athletico pretende contractar os serviços de um technico argentino para preparador de sua esquadra.

Trata-se de um nome conhecido no football portenho e alguns mezes atraz teve opportunidade de offerecer seus serviços ao Athletico por estar resolvido a passar uma temporada no Brasil.

Embora não estejamos autorizados a revelar o nome do compositor portenho, podemos informar ser elle uma capacidade no assumpto, possuindo invejavel renome no football argentino.

Segundo apuramos, a directoria do Athletico, na sua proxima reunião tratará do assumpto, resolvendo-o em definitivo, uma vez que o compositor em apreço pede 2:000$000. de ordenado mensal.

ZEZE' ESTA' INTEIRAMENTE LIVRE

E' O QUE AFFIRMA O ADVOGADO DO PLAYER MINEIRO — CITANDO A LEI E DEMONSTRANDO TER SIDO INTEGRALMENTE OBSERVADA PELO EX DEFENSOR DO ATHLETICO MINEIRO

Apesar de já ter pago os nove contos estipulados por letra do contracto, Zezé ainda não obteve a sua transferencia para o Botafogo. O Athletico procura evitar que o seu player abandone Bello Horizonte definitivamente, mas o caso toma uma nova feição deante das declarações taxativas do advogado de Zézé.

Abordando a questão em cheio e querendo demonstrar estar Zézé perfeitamente livre, o causidico em questão vem de conceder a seguinte entrevista na capital mineira:

— "No contracto firmado entre o Club Athletico Mineiro e o jogador José Procopio (Zezé), ficou estabelecido, entre as partes contractantes, expressamente, como normas a serem observadas por ellas, os dispositivos do decreto numero 5.492 de julho de 1928. Ora, tal decreto, em seu artigo 14, diz textualmente: "Os artistas ou auxiliares são obrigados:

aragrapho 1° — A cumprirem seus ajustes ou contractos com empresarios, sob pena de multa igual á do artigo anterior. SE O CONTRACTO NÃO ESTIPULAR DIFFERENTE, não podendo trabalhar em outra empresa, até o prazo de um anno, SE ANTES NÃO PAGAREM A MULTA".

Por ahi se deduz, e sem grande esforço de raciocinio, que, se o jogador Zezé pagou a pena-multa estipulada no contracto em questão, que é de nove contos de réis, desappareceram, por via de consequencia, todas as sancções legaes e consignadas no dispositivo acima transcripto. Ainda mais do pagamento feito por Zezé da pena-multa contractual resulta como concetario logico e juridico que rescindido está o contracto entre elle e o Athletico celebrado, porque, por esse meio legitimo poderia elle (Zezé) desligar-se do Athletico e passar a trabalhar para outro qualquer club de football.

Em face de um assumpto tão claro, não encontro razões para que se supponha estar Zezé preso ao Athletico.

O meu constituinte satisfez, plenamente a multa contractual, nada o obrigando a se considerar jogador do seu antigo club. Cumprindo a lei em suas determinações, Zezé ficou inteiramente livre e apto para agir como bem entender".

Deante de declarações tão taxativas e de citações da lei que rege o assumpto, parece estar o Botafogo seguro de contar com o concurso de Zezé no campeonato carioca de 1938.

A VIDA CHEIA DE BELLEZA DO QUE FOI O MAIOR POETA CONTEMPORANEO

A MORTE SURPREHENDEU D'ANNUNZIO QUANDO, HONTEM, SOZINHO, TRABALHAVA EM SUA BIBLIOTHECA

Chamava-se Geatano Rapagnetta. Podia ser o nome de um merceeiro ou de um corrector de seguros, não o nome de um poeta. Por isso o poeta inventou outro nome e se chamou Gabriele d'Annunzio. Este era o nome do archanjo Gabriel, o da Annunciação, e como o archanjo, o poeta tinha uma mensagem a trazer: a mensagem do seu genio e da sua sensibilidade.

Genio complicado e discutido, sensibilidade profunda e indiscutivel, esse Gabriele d'Annunzio cuja morte o governo italiano noticiou hontem laconicamente, foi, de qualquer maneira, o maior poeta da Italia contemporanea, mais poeta talvez em sua vida que em sua obra. Em sua vida elle pôz o enthusiasmo, o vigor, a "maschilita" que Papini reclamava, e tudo isso falta, ás vezes, na sua obra em que sobra o rendilhado e o enfeite, sobretudo na parte poetica, porque ha contos e novellas suas em que elle attingiu a simplicidade lapidar de um Pirandello, o menos enfeitado dos escriptores italianos.

Grande vida, cheia de belleza e de paixão foi a sua e datam de um dos seus grandes amores, o que teve com Eleonora Duse, os seus mais inflammados versos, os versos de "Il fuoco" e "La nave", os versos da "Gioconda". Esse amor, por mais grandioso e sincero que fosse, devela ter seu quê de ridiculo porque tanto d'Annunzio como a Duse eram demasiado theatraes. Uma caricatura de Sem, e perfido desenhista francez, dizia bem o que eram aquellas relações tão literarias: o poeta e a actriz apparecem vestidos de gregos da idade classica, coroados de louro e queimando pétalas de rosa numa pyra...

Essa theatralidade de d'Annunzio revela-se mesmo na sua vida publica: nada mais theatral que a sua aventura de Fiume, embora de gloriosos resultados. Em Fiume teve d'Annunzio o seu momento maximo e ha mesmo quem considere a constituição que elle redigiu para a cidade como o seu canto do cysne, a sua ultima obra prima.

Pareceu, então, que D'Annunzio ia ter uma alta funcção politica no seu paiz e o seu nome andava na baila entre os grandes do internacionalismo. Sobreveiu, porém, o fascismo e D'Annunzio aceitou o novo regimen. Mussolini, aliás, cumulou-o de honras, fel-o membro da Academia da Italia, deu-lhe a sumptuosa residencia do Vittoriale e o rei Victor Manoel nomeou-o principe do Monte Nevoso.

Os ultimos annos de vida do poeta são por demais conhecidos. D'Annunzio vivia retirado do Vittoriale, não gostava da imprensa e o silencio daquella mansão principesca só era perturbado pelos disparos de um canhão com que o escriptor saudava os seus visitantes illustres. Sim, porque D'Annunzio dispunha de um navio de guerra com todos os seus pertences e

D'Annunzio

mais necessario, mastros, velame e canhões. Só que esse navio estava em terra, mas tinha a sua tripulação e D'Annunzio em pessoa commandava as salvas.

Não saia do Vittoriale e andava, quasi sempre, vestido de frade. E nessa indumentaria recebia os visitantes de honra. Quando estava só encerrava-se longas horas num salão de musica cujas paredes estavam revestidas de seda preta salpicada de lagrimas de prata, e ficava tocando piano.

Do ponto de vista literario, podia-se considerar a sua producção terminada, porque desde então não fez mais do que extravagancias, como romances compostos em francez archaico e coisas semelhantes em que achava um extraordinario prazer. A sua decadencia foi attribuida a uma aggressão que teria soffrido e em consequencia da qual perdera a normalidade cerebral. Essa, porém, foi uma das lendas d'annunzianas que estão fadadas a não serem nunca esclarecidas.

O certo é que teve um melancolico fim de vida, sobreviveu á propria gloria — coisa das mais desagradaveis para um artista — e ultimamente, presentindo que ia morrer, annunciou que estava inventando um preparado com o qual pretendia tomar um banho em que se dissolvesse o seu proprio corpo. Não se sabe se a morte lhe deu tempo para ultimar semelhante invento.

Quando trabalhava só

ROMA, 2 (U. P.) — O professor Arturo Marpicati, secretario geral da Academia, confirmou o fallecimento de Gabriele D'Annunzio. O desenlace verificou-se precisamente ás 20,15 horas de hontem, quando D'Annunzio trabalhava sózinho em sua bibliotheca particular.

O DESFILE DAS GRANDES SOCIEDADES

GRANDE MASSA DE POVO AFFLUIU Á AVENIDA PARA APPLAUDIL-AS - SERA' REALIZADO HOJE O JULGAMENTO

Milhares de pessoas accorreram na noite de hontem á Avenida para assistir ao tradicional desfile dos prestitos dos grandes clubs.

FENIANOS

ENTRARAM EM PRIMEIRO LOGAR

Quando os veteranos foliões entraram na Avenida pouco passavam das 18 e meia horas. Foram os alvi-rubros os primeiros a atravessar a nossa principal arteria em sentido inverso aos demais prestitos, pois seu barracão estava localisado na Feira de Amostras. Os applausos com que a multidão que se comprimia ávida de curiosidade e enthusiasmo os recebeu, revelou não só a sympathia que desfrutam, mas o luxo e esplendor do cortejo que Manoel de Faria executou.

O prestituto dos Fenianos era pequeno, modesto mesmo, segundo o proprio "puff", mas artistico.

O trabalho de esculptura, confiado a Carlos Meirelles e A. Bruno, sobresaia de maneira extraordinaria.

Carros havia, em que a esculptura exteriorisava-se de tal forma, que deixavam a impressão de que os artistas haviam se esmerado em apresentar não um prestito carnavalesco, mas uma obra para um grande concurso de arte.

COMMISSÃO DE FRENTE

A commissão de frente dos Fenianos foi sem duvida alguma a mais ricamente vestida que se apresentou no grande desfile. Os doze cavalheiros da orgia, vestiam um "diner-jacket" de ouro lavrado com culote de seda azul, botas de vernis da mesma côr.

Seguiam-se vinte lanceiros-batedores com a flammula do club e vinham a seguir as bandas de clarins e de musica, e depois

O CARRO CHEFE

Bella concepção de Manoel Faria. "Do Olympo á cidade Maravilhosa" ou a "Farra dos Deuses" foi uma allegoria onde o artista na sua imaginação febril viveu com arte uma "farra" dos Deuses do Olympo na cidade maravilhosa, cuja fama do carnaval chegára até lá.

OUTROS CARROS

Ainda outros carros onde o gosto do nosso patricio e a arte foram transplantados com realeza e minucias.

"Offerenda" ou "Os tres vasos gregos", pela originalidade e ineditismo, arrancaram applausos da multidão. Tres enormissimos vasos do dentro dos quaes mulheres lindas e ricamente vestidas, agradeciam as saudações do publico.

"A origem do Imperio do Sol Nascente", fantasia onde a arte se manifestou de forma sublime. A mythologia japoneza, evocada em todas as suas modalidades, era traduzida por uma de suas mais nobres populares lendas. Figuras da dinastia de Amaterasu' e de Sabahri, ao redor da Deusa Ama. Muitas mulheres fenianas, ornavam este carro.

"Ilha de Marajó, um carro onde o espirito de brasilira de Manoel de Maria s efez sentir em toda sua sublimidade, com todos seus encantos.

CRITICAS ALLEGORICAS

O prestito dos Fenianos tinha varias criticas allegoricas, todas de raro effeito scenographico. "Do communismo ao Estado Novo" e "Aurora Boreal" causaram successo.

OUTRAS CRITICAS

As outras criticas finas, onde a xe o publico em constantes gargalhadas, foram as seguintes: "A Pandegolandia", "Abaixo as grades", "Pra burro... nada", e "Tereré não resolve", alcançaram grande successo.

PIERROTS DA CAVERNA

HOMENAGEM AO ESTADO NOVO

Depois de apresentar uma commissão de frente bem uniformizada e montada em bellissimos cavallos arabes, e uma banda de musica que abriu o prestito com grande imponencia, vinha o carro chefe, que Casalegno denominou

ESTADO NOVO.

Figuras varonis de soldados e marinheiros representavam o symbolo de um paiz forte, do Estado Novo.

Movimentação intensa e variada, bem representava o esforço de José Gonçalves, o machinista que emprestou ao prestito o melhor de seus esforços.

A esculptura, de Homero Silva, deu ao carro algo do imponente e bello.

OS RATOS VERDES

Aproveitando o "raid" dos "Ratos Verdes", Emilio Casalegno idealizou uma critica, fazendo allusão aos "Ratos Verdes", pilotos italianos, mas se reportando á historia, cujo passado relembra paginas gloriosas para a velha patria de Dante.

Quinze autos enfeitados faziam a escolta do interessante carro de critica.

Logo após vinha

O PAVILHÃO TRICOLOR.

Entre directores do Pierrots, André Casalegno empunhava o pavilhão tricolor.

UMA BELLA ALLEGORIA

Seguia-se uma allegoria mimosa: "O Ar".

Uma choupana rude, construida em meio do campo, com um riacho ao lado, coberta de sapé, emquanto o marulhar do riacho dá vida ao carro e um trovador dedilha o violão, dentro da noite de luar.

"CARNAVAL"

Prestando uma homenagem ao Rei Momo, Casalegno apresentou um carro repleto de luzes, de graça e de mulheres.

Autos varios, cada qual mais bem ornamentado e de accordo com a allegoria do Carnaval, acompanhavam a homenagem o Momo.

ACCUMULAÇÕES PROHIBIDAS

Tambem os Pierrots aproveitaram o thema para uma "charge" interessante.

Carnavalescos da velha guarda, defendendo a critica, reclamavam contra a maldade dos que lhes fizeram perder accumulaçõesinhas que rendiam "apenas" alguns contos de réis...

BONBONNIE'RE

Lembrando a epoca festiva do Natal, Bombonnière apresentava algo de encantador, de delicado, vendo-se entre as bellezas que o carro apresentava, uma pierrette que distribuia beijos para o publico.

O "177"

Encerrando o seu prestito, os Pierrots apresentaram uma critica sobre o artigo 177, o qual foi ate pouco tempo posto em vigor pelo governo.

Elementos que defendiam o carro affirmavam ter sido victimas de injustiças, emquanto que a majoria delles não se conformava por ter attingidos pelo "Perú".

Durante as paradas que o carro fazia muita coisa engraçada era ouvida, constituindo a critica uma das mais felizes do prestito de Casalegno.

O prestito dos Pierrots agradou muito á enorme multidão postada na Avenida Rio Branco.

TENENTES DO DIABO

LUXO E MUITA ILLUMINAÇÃO

Depois de deixar o barracão da rua Major Avila, os Tenentes do Diabo organizaram seu cortejo rumo á Avenida Rio Branco, onde foi recebido com applausos.

Raul Deveza conseguiu fazer um cortejo dos mais bellos para os "baêtas".

Arte, luxo, muita illuminação, criticas felizes, fizeram do prestito de Raul Deveza um dos mais bellos deste anno.

A ABERTURA DO CORTEJO

Primeiro os batedores, seguindo-se-lhes a commissão de frente, cavalgando bellos animaes.

Bandas de clarins annunciavam o prestito, vindo, a seguir,

O CARRO-CHEFE

Dois lances muito bem distribuidos formavam um conjunto impressionante.

Raul Deveza realizava uma homenagem, que denominou "Ave, Tenentes!"

Corceis arabes, da esculptura de Honorio Peçanha, constituiam a parte de maior destaque do carro.

Pilotados por professores de musica e lindas Diavolinas, emquanto que, abrindo passagem para outros mais que conduziam uma viga de proporções notaveis, com Lucifer collocado ao alto, dominando o conjunto.

Muita luz, arte apreciavel, dezenas de mulheres bonitas, completavam o carro-chefe do cortejo dos Tenentes.

2º CARRO — PRIMEIRA CRITICA

Aproveitando a canção em voga das "Tauradas em Madrid", Raul Deveza organizou uma feliz concepção que alcançou successo.

Criticando os extremismos, via-se um toureiro sorridente, contemplando dois touros abatidos, um verde e outro vermelho, ambos muito conhecidos do povo...

3º CARRO — SEGUNDA CRITICA

"O mundo vae acabar" causou extraordinaria hilaridade.

Critica feliz. Dezenas de rapazes, fazendo allusões engraçadas ao medo com que certa parte do povo admittia a possibilidade de acabar o mundo.

Uns se mostravam mais desgostosos do que outros, declarando que em face de se approximar o fim do mundo iriam proceder desta ou daquella maneira.

As despedidas eram feitas pelos defensores da critica.

2ª ALLEGORIA — 4º CARRO

"Aurora Boreal" representou uma das concepções mais delicadas do prestito.

O jogo de cores dava ao carro uma belleza surprehendente.

Muita luz, movimentação intensa.

As frias solidões do pólo foram reproduzidas, avultando, em magnifico contraste, o aspecto solar.

Deante de "Aurora Boreal" o povo applaudia calorosamente o prestito dos Tenentes.

Além do "landau" da directoria, que seguia o carro chefe, dezenas de outros autos, enfeitados e levando os differentes grupos do club formavam a primeira parte do cortejo.

Uma banda de clarins annunciava a abertura da segunda parte.

A terceira allegoria era representada pelo carro denominado

PESADELO DE UM MAESTRO

Um maestro de avantajadas proporções dominava o carro, somnolento, com a cabeça meio erguida.

Sobre o tronco e as pernas do gigantesco maestro, surgem as cabeças dos professores, representados por uma jazz excellente, que dava ao carro accentuada vivacidade.

6º CARRO — 4ª ALLEGORIA

A "Dansa dos Faunos" foi outro successo.

Em seu interior, faunos e nymphas davam ao carro uma belleza fóra do commum e de grande vista.

Diavolinas bonitas, convenientemente distribuidas, completavam o interessante carro.

SYMPHONIA AZUL

O setimo carro do prestito, as 5ª allegoria, tinha proporções impressionantes, divididas em duas partes, mas sem que a esthetica do carro soffresse qualquer desvio.

Um lance unico parecia ser o carro, apesar de possuir seis differentes movimentos.

Symphonia Azul conseguiu sobresair como uma das mais fortes allegorias do Carnaval de 1938.

O PECRÓ

Um grande painel fechava o prestito dos Tenentes, com a figura de Mephistofeles.

CONGRESSO DOS FENIANOS

HOMENAGEANDO A MULHER

Os "senadores" entregaram ao julgamento do publico um pequeno prestito, mas que impressionou agradavelmente. Publio Marroig apresentou um cortejo em homenagem á mulher.

Todos os adornos, perfumes, joias enfeites da mulher, foram reproduzidos com successo pelo velho artista.

O carro chefe,

RENDAS E BORDADOS

causou magnifica impressão. Especialista em carros gigantescos, Marroig confeccionou o principal carro do Congresso com 40 metros.

Rendas e bordados, como ornamentos de grande predilecção da mulher, foram escolhidos para o carro de honra de Marroig.

Mulheres em quantidade, luz em profusão e muita belleza, davam ao carro-chefe uma grande imponencia.

Em seguida, uma fila interminavel de carros, todos enfeitados com rendas e bordados, completavam a guarda de honra do principal carro.

A SEGUNDA ALLEGORIA

As plumas constituiram a nova allegoria de Marroig.

Milhares de plumas davam ao carro uma excepcional belleza.

Varias mulheres contribuiam para maior destaque, vendo-se plumas em todas as dependencias da allegoria, creação feliz de Marroig.

PERFUMES

Esse foi o terceiro carro allegorico do Congresso.

A mulher, com a sua justa predilecção pelos perfumes, recebeu uma verdadeira consagração através da intelligencia de Marroig.

Rouge, baton, creme, esmalte, pó de arroz, tudo representado no carro, tendo a enfeital-o mulheres bonitas e jovens, tornando a allegoria interessante e bella.

O conjunto de adornos da mulher era representado por um outro: o de criaturas interessantissimas, que tornavam o carro original.

AS JOIAS

Marroig apresentou um lindo carro. Dos mais faiscantes e vistosos.

A variedade das côres, o brilho, emprestado á concepção, fizeram do carro um motivo de successo e dahi os applausos que foram dirigidos ao bello carro allegorico que o artista denominou de "Joias".

AS FLORES

Fechando as suas allegorias o Congresso apresentou a ultima homenagem á mulher, representada pelas flores.

Em todos os cantos do carro eram vistas flores, ramilhetes, rosas, cravos, orchidéas, tudo como enfeites do agrado da mulher, em conjunto de valor e de successo.

A derradeira allegoria do Congresso, foi um complemento feliz do original prestituto que Marroig apresentou ao publico que lhe deu seus applausos.

AS CRITICAS

A primeira dellas, "As accumulações", causou grande successo. Os que foram collocados em defesa da primeira critica do prestito agiram com felicidade e graça. As lamentações estrugiam dos que ficaram sem as gordas "têtas" do Thesouro.

O MUNDO VAE ACABAR

Tambem, como os Tenentes, o Congresso apresentou uma critica referente ás preoccupações do povo de que o mundo acabasse.

A revolução solar encarada como o maior "bluff" do seculo servia de constantes criticos ao que succedera.

A PRESIDENCIA

Marroig, soube levar a força do "Braço Forte", o qual foi victorioso completamente na campanha presidencial.

Aqui e ali saiam piadas gosadas, que faziam o publico rir e applaudir.

O DE QUE A MULHER MAIS GOSTA

Constituiu a critica á homenagem que a mulher recebeu.

Espirituosos carnavalescos, em travesti, davam a comprehender que o de que mais gosta a mulher é de tudo que possa obter...

A predilecção, diziam elles, não existe. O que a mulher "apenas" deseja é desejar tudo quando fôr possivel e impossivel tambem...

Pelo thema do carro não admira o successo por elle obtido.

O QUE ELLES ERAM E O QUE SÃO

Encerrando o prestido, o Congresso ,em allusão ás demais grandes sociedades, procurou mostrar que a sua victoria seria indiscutivel.

E finalizando a critica aos habituaes contendores, a turma do Congresso affirmava só lamentar não ser possivel applicar aos concurrentes o artigo 177, que eliminára tantos indesejaveis...

DEMOCRATICOS

APPLAUSOS DO POVO

Os Democraticos foram os ultimos a entrar na Avenida. Apresentaram os carnavalescos da rua do Riachuelo, um prestito onde, principalmente, dois carros sobresairam-se pela originalidade. Os restantes apresentavam muita luz, e todos os carros dos "carapicús" eram enfeitados de espelhos ,o que lhes dava um aspecto de "feerie" maravilhosa. O povo acolheu os Democraticos com vibrantes applausos.

A' FRENTE DO CORTEJO

Abria o prestito dos Democraticos uma guarda de "nobres do Castello". Seguia-se a commissão de frente, formada por seis associados do club e as gandas de musica e clarins.

CARRO-CHEFE

O carro-chefe, "Prelio de Venus", foi uma homenagem á mulher brasileira, apparecendo representadas as vinte e uma mulheres do Brasil. Carro interessante e de effeito. Bastante illuminado, e com o auxilio de grandes espelhos, dava uma impressão feérica.

A SOMBRA DOS INAJA'S

Este carro foi um dos que mais impressionaram pela originalidade da concepção do artista como pelo ineditismo da sua execução. Quatro lindas caboclas, destas caldeadas no sangue ardente dos indigenas, balouçavam-se em rêdes armadas debaixo dos inajás.

OUTROS CARROS

"Festa do Perfume", lindo carro. Quatro mãos erguidas, sustentavam lindas mulheres, que no meio de flores embriagavam-se em seus perfumes.

"Fagulhas Alucinentes", feito em pedacinhos de espelhos com auxilio de reflectores.

CARAVANA DE EROS

Este foi o outro carro que impressionou bem. Seis camelos espelhos montados por lindas mulheres, puxavam uma caravana perdida num immenso areial inhospito.

AS CRITICAS

Os Democraticos foram felizes nas criticas. Foi talvez a melhor parte do cortejo. "Simplificação da moda feminina", "Abrigo para espera de bondes", "Phenomenos" "Magneticos" e "Acabaram-se os W. C.", causaram hilaridade e muito successo.

Francisco Alves, o maior interprete da musica popular brasileira, estréa no proximo dia 15 na Radio Tupi

O cantor n. 1 fala ao DIARIO DA NOITE após sua excursão a São Paulo e Poços de Caldas

Duas poses de Francisco Alves, que estreará na Radio Tupi no proximo dia 15

Francisco Alves está de regresso a esta Capital. Em São Paulo realizou uma temporada com immenso successo e, em seguida, esteve em Poços de Caldas onde levou a effeito um recital no Casino do Palace Hotel recebendo enthusiasticos applausos.

Trouxe-o ao Rio um avião da Vasp e nossa reportagem foi procural-o em sua residencia no Leme, cercado de amigos e admiradores.

— Venho satisfeitissimo com os paulistas. Foram, como aliás têm sido sempre, de uma extrema generosidade commigo em seus applausos. Não posso me queixar da falada frieza dos paulistas. Foram gentilissimos, dando-me palmas calorosas. Se não agradei integralmente a todos é porque isso não se torna possivel. Ha divergencias até em religião e não seria razoavel que eu pretendesse absorver a totalidade dos apreciadores da musica.

E Poços de Caldas?

— "Na grande estancia hydromineral dei um recital no Casino, com a presença da sociedade local e de quasi todos os aquaticos. Tenho certeza, modestia a parte, que agradei. Basta que lhe narre um facto: — Após meu recital o dr. Epitacio Pessoa Cavalcanti veio me communicar que a embaixatriz Regis de Oliveira, que me ouvira no Casino desejava cumprimentar-me. Immediatamente fui ao Palace Hotel e, a pedido da illustre dama, cantei mais uns numeros no jardim de inverno do hotel".

Francisco Alves, o cantor numero um, como o publico brasileiro já o denominou, attende ao reporter sempre com boa vontade. Não recusa nunca responder ás perguntas que lhe são feitas e isso animou-nos a esclarecer alguns pontos muito batidos por pessoas interessados em diminuir seu valor.

— Dizem que você está cuidando mais de cavallos de corridas do que de sua arte...

— "Dizem mesmo, atalhou Chico Alves. Ninguem disse isso a respeito de Gardel, o maior cantor sul americano, e Carlos Gardel possuia varios cavallos de corrida. Ninguem pensa que Bing Crosby esteja decadente e elle possue varios parelheiros, entre os quaes Amor Brujo, que adquiriu por 200 contos em Buenos Aires. Não me desgosta ficar na companhia de Gardel e Crosby nesse amor ao elegante sport do turf. Desde garoto que gosto de cavallos de corrida. Tenho oito, entre os quaes a potranca "Mignon" e um filho de "Cucury" da notavel criação do dr. Lineu de Paula Machado. Pois meu caro reporter, pode dizer aos que assoalham que descuro de minha arte, que, realmente, nos meus momentos de folga, ao invéz de ir para as praias ou entregar-me a qualquer outro sport prefiro cuidar de meus cavallos de corrida."

— Falam ainda em sua idade...

Francisco Alves sorriu. E respondeu:

— "Então assoalham por ahi que estou velho? Não sei porque se podem queixar disso... Para rebater a critica dos que falam por falar, sem conhecer minha idade, lembro ainda o inimitavel Gardel que morreu no apogeu de sua carreira e contava 46 annos. E Tita Ruffo, com que idade cantou no Rio, ha alguns annos? A arte não tem idade. Ou o artista tem possibilidade de se manter em forma pelo cuidado de sua saude e de seus dons artisticos ou fracassa até mesmo em plena mocidade. Não vale a pena citar algarismos ,elles pouco interesse têm no caso, mas, si os citasse, veria muito rapazinho e muita mocinha, fazendo-me companhia no anno de nascimento."

Já que o popular artista estava respondendo a todas as perguntas, o reporter aventurou outras:

— E seu repertorio? Allegam que você .apresentou poucas primeiras audições no anno passado. .. .. ..

..— Você acha pouco E "Mysterioso amor", "Serra da Bôa Esperança", "Vão para o Scala de Milão", "Foi você", "Meu sonho de criança", "P. R. Você" e tantas outras? Não esqueça, entretanto, que fiquei tres mezes sem gravar quando deixei a Victor, e passei para a Odeon. Frize-se tambem que sahi da Victor por minha vontade, pois tive muito maior offerta da Odeon. Isso consola um cantor em decadencia...

Francisco Alves tinha accedido em responder a todas as perguntas, indiscretas ou não.

Fizemos uma ultima:

— E sua estréa na Radio Tupi?

— Será no dia 15 deste mez, com quatro primeiras audições. Uma canção, de minha autoria e de Luiz Iglesias; duas, do Saint Clair Senna, e outra, que será escolhida pelos ouvintes da grande estação carioca. Bastará que escrevam á PRG-3, dizendo qual a musica de meu repertorio preferida e a que tiver maior numero de cartas, será cantada, na minha estréa.

Póde dizer aos leitores de seu brilhante vespertino que continuo cantando mais do que nunca, e continuarei cantando emquanto reconhecer que estou em perfeitas condições de corresponder aos applausos do publico. Mas nas horas vagas, digam o que disserem, não deixarei de cuidar dos meus cavallos de corrida.

E Francisco Alves, despedindo-se, deu ainda uma informação:

— Procuram intrigar-me com os cantores de musica de camera, por causa do "Vão para o Scalla de Milão". Vou responder tambem aos maldicentes, cantando "Zazá".

A ESTRÉA DE FRANCISCO ALVES

O grande interprete da musica popular brasileira estreará na Radio Tupi no proximo dia 15, com um grande programma, sob o patrocinio do Chocolate Lacta.

AS MUSICAS carnavalescas que venceram

A nova commissão designada pelo secretario do Interior para julgar as musicas do Carnaval opinou pela seguinte classificação:

SAMBAS

1º logar, "Juro"; 2º, "Sorrir"; 3º, "Camisa Listada".

MARCHAS

1º logar, "Pastorinhas"; 2º, "Quando canta o gallo"; 3º, "Ali Babá".

Seresteiros do Amor

O grande conjunto regional que alcançou formidavel successo, no Hotel Itajubá no Carnaval deste anno, veio demonstrar mais uma vez o valor musical com que souberam interpretar, as musicas carnavalescas que empolgaram os foliões cariocas. O grande conjunto que se compõe do elementos de alto valor na nossa sociedade, sendo elles: Nola (flauta), Galdino de Souza (Cavaquinho), Marino Cordeiro (Violão), André Venancio (Violão), Mario Noris (Violão), Wilson (Gordinho) (Pandeiro), Eduardo T. Santos (Cabaça), Milton Chagas (Tantan).

Essa turma soube brilhar dignamente nos grandes festejos carnavalescos.

"O Cruzeiro" valoriza o flagrante photographico

Desde seu apparecimento, O CRUZEIRO, que foi intitulado "a revista dos arranha-céos", procurou sempre incentivar a arte photographica em todas as suas modalidades, dedicando especial attenção ao "instantaneo", que representa o caracteristico primordial da imprensa moderna, onde a rapidez impressionante deve imperar como elemento indispensavel de exito.

Um concurso de instantaneos, de grande successo em todo o Brasil, foi realisado em suas paginas, obtendo o comparecimento de mais de mil amadores, que remetteram cerca de dez mil provas — cifra nunca ultrapassada na imprensa diaria ou hebdomadaria do Brasil.

Dentro do mesmo sector, é um novo concurso que neste momento inicia, porém com ambito mais extenso, pois applica-se a todo e qualquer genero, desde que tenha o sentido especial da reportagem — com flagrantes vivos, opportunos, curiosos ou sensacionaes.

As bases para o "Concurso do flagrante photographico", para os mezes de fevereiro e março, são as seguintes:

1 — Fica instituido o "Concurso do flagrante photographico" relativo aos mezes de fevereiro e março de 1938.

2 — A redacção de O CRUZEIRO, á rua 13 de Maio, 33-35, 2º, receberá, até 28 de março, provas photographicas ineditas de qualquer genero, indistinctamente, de profissionaes ou amadores, destinadas á publicação.

3 — Cada prova deverá ser authenticada com a assignatura e residencia de seu autor, que se responsabilizará automaticamente por toda e qualquer reclamação ou acção de que a mesma possa ser objecto, sendo permittido o uso de um pseudonymo.

4 — A redacção de O CRUZEIRO, a seu criterio, publicará em secção especial as photographias julgadas interessantes, premiando, de accordo com o julgamento de uma commissão de technicos, cujos nomes opportunamente serão revelados, com 400$000, 200$ e 100$, as que se classificarem, respectivamente, em primeiro, segundo e terceiro logar.

5 — Não serão devolvidas, em nenhuma hypothese, as photographias enviadas.

Em março será aberto um concurso especial, com os mesmos premios, obedecendo a um thema carnavalesco.

ULTIMA EDIÇÃO

DIARIO DA NOITE

ANNO X — Quarta-feira, 2 de Março de 1938 — N. 3.175

AS MATINÉES INFANTIS

Constituiram a alegria da petizada, mas occasionaram protestos em relação ao julgamento das mais bem fantasiadas

As cinco lindas crianças premiadas no concurso do baile infantil do João Caetano

A criançada póde brincar bastante no Carnaval, pois não lhe faltou local para as suas expansões de jubilo.

O High-Life, que realiza annualmente excellentes festas para os petits, manteve a tradição e soube realizar um baile que deixou saudades.

Gente enthusiasta, alegre, folionabriscou nos dois salões do High-Life, sendo innegavel ter a "matinée" deste anno superado as anteriores.

O Carlos Gomes, que, de anno para anno reune uma petizada verdadeiramente da folia, esteve á cunha. Nunca o vimos abrigar uma garotada tão animada. Lavrou um magnifico tento.

O Theatro da Criança realizou, tambem, uma festa que agradou bastante, assim como o Fluminense, o Flamengo, o Tijuca, o Alhambra, o Lido e o C. C. C.

Finalmente, o Municipal, reunindo uma criançada animadissima, realizou a sua annunciada "matinee", a qual constituiu uma nota de elegancia entre a petizada.

Houve, assim, muita animação e alegria no Carnaval dos garotos, apenas tendo sido censuradas as commissões que funccionaram no julgamento das mais bem fantasiadas, tanto no High-Life como no Carlos Gomes, pois em ambas as festas, o primeiro premio recaiu em um menino interessante, mas cuja fantasia, mesmo levando em conta a sua originalidade, talvez não merecesse o primeiro logar.

Muitos paes e muitas mães, assim como muitos responsaveis, demonstraram o descontentamento pelo succedido, mas o julgamento não foi nem será modificado.

Para o anno, portanto, os que desta vez não ficaram satisfeitos, que evitem levar crianças ricamente fantasiadas, pois de nada valerá a providencia.

A não ser que alguem se lembre de fantasiar uma criança de Julieta, para vêr se se mostra com a mesma sorte do feliz Romeu, premiado nas duas "matinees"...

Duas graciosas ciganinhas no baile infantil do Alhambra

O interessante menino representando "Flash Gordon" — 2º premio do baile infantil do Theatro Municipal

SÊDE INESGOTAVEL

MAIS CONDEMNAÇÕES EM PERSPECTIVA NA RUSSIA

MOSCOU, 2 — De todos os accusados que estão sendo julgados hoje, pelo Supremo Tribunal Marcial, Krestinsky foi o unico que recusa admittir a sua culpabilidade. Todos os demais confessaram. O libello accusa Krestinsky de ter entrado, em 1933, em estreitas relações com o serviço secreto japonez, por instrucções de Trotsky. Accusa Rakovsky de ser agente do "Intelligence Service" desde 1921 e membro do serviço secreto japonez desde 1934. Rosenholtz é accusado de ser agente inglez desde 1926.

O libello accusa Trotzky e os demais accusados, de terem conspirado, não sómente com a Allemanha e a Grã-Bretanha, mas tambem com a Polonia e o Japão, para desmembrar a União dos Soviets, apossar-se do poder e entregar o paiz ao capitalismo.

O JURY

Os accusados entraram no Tribunal precedidos de Buhkarin. O promotor chama-se Vishinsky, e o juiz Ulrich.

OURO

GRAMMA 19$700

O Banco do Brasil compra ouro fino á razão de 19$700 a gramma.

AVISOS FUNEBRES

O JORNAL publica diariamente todos os "Avisos" de Missas

Dhalia Rosa Garcez Gomes

(7.º DIA)

† Marita Francovich e Guilherme Francovich, convidam seus parentes e amigos para assistirem á missa de 7.º dia que mandam celebrar amanhã, quinta-feira, 3 do corrente, ás 10 1/2 horas, no altar-mór da igreja da Candelaria. Desde já antecipam seus agradecimentos.

† EULALIA ALVES CORRÊA CURVO — Capitão Vaz Curvo e filhos, dr. Estevão Alves Corrêa, senhora e filhos, José Vaz Curvo, senhora e filhos, coronel Virgilio Alves Corrêa e filhos, d. Eulalia Metello e filhos, convidam para o enterramento de sua inesquecivel esposa, mãe, filha, irmã, nora, cunhada, neta e sobrinha, saindo o corpo ás 14 horas, da praça André Rebouças n. 17 (Moraes e Silva), para o cemiterio de S. Francisco Xavier.

† AMELIA SANTOS GUIMARÃES REIS (1º anniversario) — Wladimir Mouzinho Reis e Mario Guimarães Reis convidam a todos os parentes e amigos para assistirem ás missas que por alma de sua saudosissima esposa e mãe mandam celebrar nos altares Mór, N. S. da Conceição e Dores, da igreja de S. Francisco de Paula, ás 9 1/2 horas de amanhã, quinta-feira, 3 de março, pelo que antecipadamente agradecem.

† OSCAR DE FREITAS VALLIM — Isabel Gomes Vallim e filho, Germano Gomes Vallim, Arthur da Silva Pinto, senhora e filhos, Corina Vallim Pinto, viuva almirante João Germano Pereira Gomes e filhos, participam o fallecimento de seu esposo, pae, sogro, avô, irmão, sobrinho, genro e cunhado, e convidam os demais parentes e amigos para acompanhar o feretro, que sairá hoje, ás 17 horas, da rua José Hygino n. 231, para o cemiterio de S. Francisco Xavier.

As noticias de missas e fallecimentos n'O JORNAL e DIARIO DA NOITE são irradiadas diariamente, pela RADIO TUPI, ás 11,30 da manhã.

Voltou de Minas o director da Central

Regressou hontem de Bello Horizonte onde se achava em virtude da morte de sua progenitora, o dr. Waldemar Luz director da Central do Brasil.

Hontem mesmo o dr. Waldemar Luz percorreu as plataformas da estação Pedro II fiscalizando o serviço dos trens.

O ministro da Viação regressou de Miguel Pereira

O coronel Mendonça Lima regressou de Miguel Pereira onde permaneceu durante o periodo do carnaval.

Hoje cedo o ministro da Viação esteve despachando no seu gabinete.

Resultado do Concurso de Phrases Iofoscal

1º logar — Marcinio Machado: rua do Cattete n. 97-1º andar.

2º logar — Alberto Cesar: rua de São José n. 96.

3º logar — Franklin de Mattos: Archivo do Exercito — Quartel General.

4º logar — Srta. Maria de Lourdes Pinto: rua Senador Nabuco.

5º logar: Srta. Mabel Pimentel: rua S. Clemente n. 258 ou 258,37

PREMIOS DE CONSOLAÇÃO

Milton Brandão — Victoria Queiroz Pimentel — Franklin de Mattos — R. Costa — F. S. Pimentel — Maria Nazareth M. Lemos — Helio de Almeida Caldas — Wilson Maia Corrêa — 2 vidros de IOFOSCAL a cada um.

Obs. destinando-se as phrases á propaganda radiophonica, deixamos de qualificar as versificadas, embora muitas, sob o aspecto da versificação, estejam absolutamente correctas.

As phrases premiadas, bem como as demais, acham-se á disposição dos interessados, á rua Monte Alegre nº 30-A, em caso de duvida.

Os premiados devem comparecer á séde dos Laboratorios Oforeno S/A, á rua Monte Alegre n. 30-A, para receberem os respectivos premios.

Morreu Alexandre Amphiteatroff

COMBATENDO O BOLCHEVISMO

ROMA, 2 (T.) Aos 74 annos de idade falleceu em Levanto, perto de Genova, o conhecido autor russo Alexandre Amphiteatroff, um dos mais encarniçados adversario do bolshevismo. Emigrado da Russia a uns vinte annos atraz, o escriptor hontem fallecido residia na Riviera Italiana, onde escreveu a maior parte de suas obras.

A Confederação dos Pescadores telegrapha ao ministro da Agricutura

O ministro Fernando Costa recebeu um telegramma da Confederação Geral dos Pescadores, congratulando-se com as recentes medidas do Ministerio da Agricultura que visam favorecer as actividades profissionaes da classe e realizam antigas aspirações da Confederação.

O despacho está assignado pelos srs. Xavier da Costa, presidente; commandante Wigand Joppert, secretario e Manoel Mendes da Costa, thesoureiro.

LEIS SOCIAES

Não se póde negar a urgencia com que deve ser feita uma reforma profunda em todas as nossas leis sociaes. Os annos de experiencia por que ellas passaram vieram demonstrar a necessidade dessa reforma, e, bem assim, o sacrificio enorme que tem feito a classe trabalhadora para cumprir os seus dispositivos deficitarios. O actual governo, em face da promulgação da Constituição de 10 de novembro tem necessidade de ajustar a legislação de previdencia que possuimos ao espirito e á letra da nova Carta Magna. Em todas as nações onde o regimen de previdencia foi adoptado as Caixas de Pensões e Aposentadorias accusaram sempre uma prospera situação financeira, de fórma a permittir a construcção de sédes luxuosas, hospitaes modelares e acquisição de material seguro á altura das necessidades das classes contribuintes.

Infelizmente entre nós o mesmo não acontece em relação aos institutos de previdencia. As nossas caixas de pensões e aposentadorias, com raras excepções, revelam-se deficitarias e as que assim não se encontram, accusam um augmento de despesas verdadeiramente alarmante. Essa situação dos nossos institutos tem sua origem justamente nos defeitos da legislação que os regula. Grande numero de Caixas revela um coefficiente entre receita e despesa elevado a 70 por cento, sendo que em outras, evidentemente menos numerosas, esse coefficiente se eleva a 80 e mesmo 90 por cento o que vale dizer ser quasi nullo o saldo existente para formação do respectivo patrimonio.

Tratando-se de uma instituição que tem por finalidade a assistencia e o soccorro de uma classe numerosa como é a dos trabalhadores não é possivel que as Caixas continuassem a passar por essas difficuldades financeiras. Não havendo reserva de numerario impossivel se tornava a existencia de qualquer serviço effectivo de assistencia por isso que qualquer providencia tomada com esse objectivo em favor dos trabalhadores, por menor que fosse, custava sempre muito dinheiro, para que a classe trabalhista pudesse gozar dos beneficios que lhe eram assegurados por lei tornava-se indispensavel que as Caixas vivessem prosperas de fórma a poder arcar com a responsabilidade das pensões e das aposentadorias.

A razão dessa lamentavel situação dos nossos Institutos de Previdencia tem sua origem em um facto unico: a pluralidade das Caixas de Pensões e Aposentadorias. Existem no territorio nacional disseminados por todos os Estados da Federação, centenas e centenas de Institutos com séde apropriada, pessoal numeroso e serviço regular. Como o numero de contribuintes em muitos del é reduzido, acontece, que muitas vezes a arrecadação feita por descontos em folha não dá para manter uma terça parte do serviço a que, por lei, elles são obrigados a ter. Dahi a razão porque as nossas Caixas de Pensões e Aposentadorias ao contrario do que acontece em todos os paizes, não conseguiram nunca realizar as elevadas finalidades para as quaes foram creadas.

O presidente Getulio Vargas com a boa vontade que sempre demonstrou em favor da defesa dos direitos operarios, agora, mais do que nunca está interessado em corrigir as leis defeituosas, adaptando-as tanto quanto possivel ao espirito da nova Constituição. Nesse sentido já existe em mãos do ministro do Trabalho um ante-projecto confeccionado por technicos de reconhecida probidade, ante-projecto esse que acolhou em seu texto a summula das aspirações da classe trabalhadora. Tudo depende pois de mais um pouco de tempo para que os institutos de previdencia que possuimos sejam repostos nas suas verdadeiras finalidades, de fórma a poder prestar ao operariado nacional os beneficios que constituem a razão de ser das instituições de previdencia.

Estimulando a Pecuaria nacional

VII Exposição de Animaes

O ministro Fernando Costa, no despacho de hoje com o director do Departamento Nacional da Producção Animal, sr. Ranulpho Alves, approvou a relação de auxilios pecuniarios, que serão fornecidos as commissões promotoras das exposições regionaes de animaes e preparatorias da VIIª Exposição Nacional de Animaes e Productos Derivados, a ser inaugurada em Bello Horizonte, no proximo mez de junho.

O titular da Agricultura visa com essa medida estimular os criadores brasileiros no sentido de melhorar a qualidade de seus rebanhos.

Agio da Prata

Da Republica — 130°|°
Da Monarchia — 190°|°

ANESIO SIQUEIRA

reiniciou a distribuição dos passes

Casos de curas — A viagem a São Paulo — Proseguem os exitos

Francisca Silva, a menor que era muda e enxergava pouco

Reiniciaram-se hoje, as romarias, a Campo Grande, dos enfermos que procuram Anesio Siqueira como a ultima esperança para os seus males.

A distribuição dos passes esteve suspensa durante os tres dias de carnaval não por vontade do espirita, porém, pela dos enfermos, pois que até elles se divertiram!

Hoje, quarta-feira, como habitualmente acontece, o poderoso medium se acha no Largo das Capoeiras á disposição de quantos necessitarem dos seus bons officios.

Desde ás 11 horas que Anesio Siqueira começou a trabalhar, tendo attendido a estas horas, para mais de uma centena de doentes.

Felizmente, vem elle, com os seus passes prodigiosos, obtendo successos e mais successos. E vale registar que nem um só dos que o buscam sabe do famoso logradouro publico com motivos para queixas.

A VIAGEM A S. PAULO

Acha-se quasi definitivamente assentada a viagem de Anesio Siqueira a São Paulo, convidado pela Federação Espirita e da Sociedade Metapsychica daquelle Estado.

Para que fique resolvida em definitivo resta apenas que a primeira daquellas associações marque o dia da partida do Rio, bem como indique o local em que o espirita deverá ficar hospedado.

Nessas condições, Anésio Siqueira, para a sua orientação, aguarda cartas da Federação Espirita.

Quanto a Sociedade Metapsychica, Anésio Siqueira, attendendo a gentil convite, assistirá o seu congresso em homenagem a Allan Kardec. Tambem daquella aggremiação, o espirita de Campo Grande aguarda correspondencia.

PASSARA' EM CRUZEIRO

Conforme noticiámos, Anésio Siqueira a convite do "Centro Espirita Guiomar Medeiros" se demorará, quando de sua ida á Paulicéa, doze horas na cidade de Cruzeiro.

NÃO FALA PORQUE NÃO SABE!

A reportagem annotou dois casos devéras interessantes, no Largo das Capoeiras.

Um delles é o da menina Francisca da Silva, de 12 annos de idade e que enxergava muito pouco, além de ser muda.

Depois de receber os passes prodigiosos aquella menor já se expressa, embora pessimamente, para dizer que enxergava muito bem.

Garantiu o espirita aos seus paes que ella ficaria boa completamente.

— Não fala apenas porque não sabe! Entretanto, se habituará e teremos, ahi, com certeza um authentico papagaio! — disse Anésio.

Francisca da Silva reside na estrada das Capoeiras.

O OPERARIO FICOU BOM!

O outro caso é o de Manoel Nicolão, que trabalha nas obras da Baixada Fluminense.

Dizia o enfermo que todo o seu corpo doia horrivelmente. Não podia tocar em si mesmo.

Depois de ter recebido os passes do espirita declarou que nada mais sentia, que não tinha mais a menor dôr.

A sua molestia era proveniente de forte resfriado. De certa feita, trabalhara toda uma noite sob tremendo aguaceiro.

Ferido num choque de automoveis

Victima de um abalroamento na Avenida, na occasião em que guiava seu carro, em companhia da esposa, d. Elizabeth Anicetti, deu entrada no H. P. S., apresentando contusões e escoriações, Oswald Anicetti, allemão de 60 annos de idade, commerciario, residente á rua Galdino Pimenta nº 22.

Depois de pensado, retirou-se.

Mandchu-Kuo tem 6 annos

TOKIO, 2 (H.) — Celebrou-se hontem com grandes manifestações o sexto anniversario da fundação do Estado Mandchu. Todas as ruas de Tokio estavam embandeiradas com as côres nacionaes do Japão e do Mandchu-kuo.

A MAIS LINDA JOVEM DO BRASIL

Concurso promovido em todo o paiz pelos "Diarios Associados" e a "Radio Tupi"

....

(Club, ou Escola, ou Instituto, ou Associação, etc.)

....

(Nome da candidata)

O JORNAL — RADIO TUPI — DIARIO DA NOITE
O CRUZEIRO — A CIGARRA

2 — 3 — 1938